

学位申請者（課程博士）のための手引き

東京大学大学院総合文化研究科

H26.7改訂

- ◆各種様式と別冊資料は、総合文化大学院系のホームページよりダウンロード可能です。
「博士論文（課程博士）」<http://www.c.u-tokyo.ac.jp/graduate/thesis/doctor/index.html>

【全体の留意点】

法令（学位規則）の改正により、平成25年度の学位取得者から、博士論文の公表については、原則として、学位を取得した大学の協力を得て、インターネット公表することに変更となりました。この場合、著作権は著者（論文執筆者）が持ち、大学は著者からの許諾を得て公表することになりますが、公表は学位取得者の義務ですので、大学はそれに協力することが定められたこととなります。

詳細については、博士論文と著作権（別冊 <http://hdl.handle.net/2261/55511>）及びその他の別冊資料に記載していますので、論文執筆に先立ち、記載内容についてよく読んでいただき、実際の論文公表において支障が生じないよう、理解を深めておいてください。

【別冊資料】

- 01_ 博士論文と著作権 (<http://hdl.handle.net/2261/55511>で随時更新されます)
- 02_ 学位取得後の提出物について
- 03_ 「東京大学学術機関リポジトリ(UT Repository)」の紹介
- 04_ 東京大学学術機関レポジトリへの提供論文利用許諾要件
- 05_ UT Repositoryへ登録するPDFの作成について
- 06_ 博士論文(PDF)表紙の見本
- 07_ 「博士論文の内容を要約したもの」の公表に関するガイドライン
- 08_ 「科学研究行動規範」(2013年12月)

重要

◆ 論文題目について

論文題目の記載方法は、次の3つのタイプのうち、いずれかを選択すること。
なお、タイプ2、3については、訳も含めて題目として取り扱われるので、注意すること。

○題目が日本語の場合

《タイプ1》 日本語題目のみを記載して、英訳を記載しない ※学位論文題目届には英訳が必要
・ ・ 日本語題目 ・ ・

《タイプ2》 日本語題目に加えて、英訳を併記する
・ ・ 日本語題目 ・ ・ (・ ・ 英訳題目 ・ ・) ※カッコは省略可

○題目が外国語の場合

《タイプ3》 外国語題目に加えて、日本語訳を併記する
・ ・ 外国語題目 ・ ・ (・ ・ 日本語訳題目 ・ ・) ※カッコは省略不可

いずれのタイプを選択しても、論文本体の表紙、論文の内容の要旨、論文目録に記載する題目は必ず同じタイプで記載し、完全に一致させること。

(副題の有無、「()」、「—」、「:」等の記号や、半角/全角、アルファベットの大文字/小文字、スペース、下付き/上付き数字、和訳等を含む)

◆ 学位申請者の氏名表記について

原則として、戸籍簿等のおおりに記載すること。漢字圏以外の国籍をもつ外国人学生は、カタカナ表記とすること(アルファベット併記は可とする)。なお、旧姓の表記を希望する場合や外国人学生(日本国籍を持つ多重国籍者を含む)で氏名の表記について特段の事情がある場合は、個別に総合文化大学院系の窓口へ相談すること。

論文本体の表紙、論文の内容の要旨、履歴書及び論文目録等、学位論文申請手続きに関する全ての書類について、氏名の表記を統一させること。また、この氏名表記は学位記に記載する氏名にも用いられる。

1. 論文等の作成要領

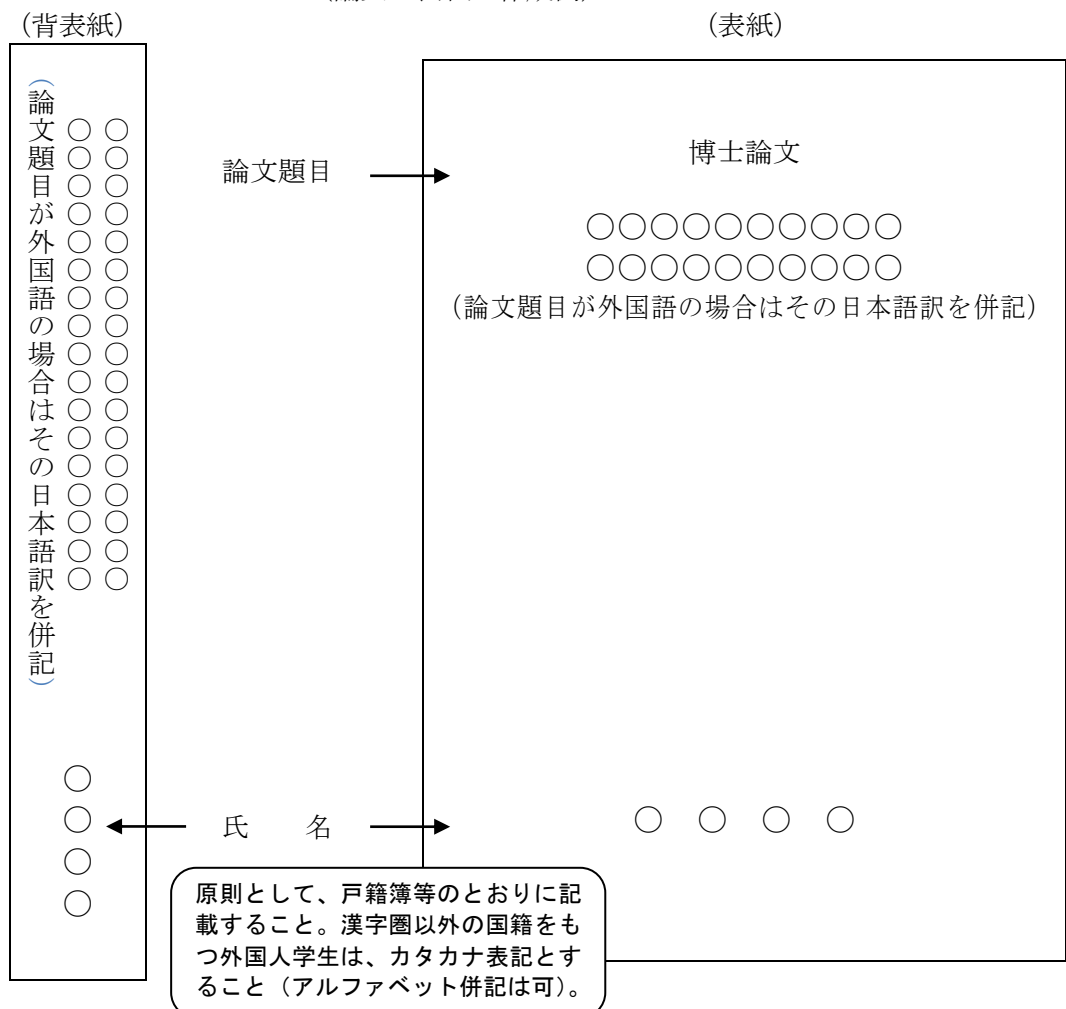
1) 製本論文

- (1) 日本語及び欧文の場合は、パソコン等を使用し印刷（10ポイント程度）したもの、中国語等の場合は、原稿用紙等に清書又は印書したものを、仮製本以上（バインダー綴不可、背表紙が糊付けされたもの）の装丁にすること。片面刷り、両面刷りのどちらでも構わない。
- (2) 原則として大きさはA-4判とする。
- (3) 作成例のとおり、表紙と背に、論文題目及び氏名を記載すること。
表紙の題目の上には「博士論文」と記載すること。
- (4) 分冊となる場合は、論文の背の部分の下部に分冊番号（「1/2」「2/2」など）を付記すること。

2) 参考論文

- (1) 過去に執筆した論文のうち、申請論文に含まれないが審査の際の参考にするため提出の必要があると判断されるものは、参考論文として提出することが可能である。必要か否かは指導教員と相談して判断する。
- (2) 表紙と背に題目及び氏名を記載するほか、表紙の題目の上には、「参考論文」と明記すること。なお、参考論文は、題目の和訳を付記する必要はありません。

(論文の表紙の作成例)



【論文の題目について】

論文本体の表紙、論文の内容の要旨、論文目録に、それぞれ論文の題目を記載することになるが、かならず完全に一致させること。(副題の有無、また「()」、「—」、「:」等の記号や半角/全角、アルファベットの大文字/小文字、スペース、下付き/上付き数字、和訳等を含む)

2. 論文の内容の要旨について

- (1) 日本文又は英文で記入し、横組、片面刷りとすること。左上をホッチキスで綴じること。
- (2) 大きさはA-4判とし、10ポイント程度の活字で印刷したものとする。ただし、複雑な数式等を含む要旨の場合はこの限りではない。
- (3) 作成例に示すとおり、第1ページ上半分に「論文の内容の要旨」と論文題目及び氏名を記入し、下半分から内容の要旨を記載すること。
- (4) 日本文の場合は4,000字以内、英文の場合は2,000語以内とし、図表・化学記号等を用いる場合は、明瞭に印刷又は複写し、全体で4ページ以内となるように作成すること。
- (5) 本学では、学位を授与した論文について、博士學位論文要旨集をデータベース化し、公表しているので、誤字等のないように注意すること。

(論文の内容の要旨作成例)

(第1頁)	(第2頁以下)
<p>論文の内容の要旨</p> <p>論文題目 ○○○○○○○○○○ (論文題目が外国語の場合はその日本語訳を併記)</p> <p>氏 名 ○ ○ ○ ○</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p>上半分に表題・論文題目 ・氏名を入れる。</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>

3. 履歴書 (所定の様式)

- (1) 原本(署名・捺印入り)を2部、そのコピーを5部、合計7部を提出すること。
- (2) 様式は総合文化大学院系のホームページからダウンロードできる。
- (3) 学位記に表記する氏名と生年月日は、履歴書の記載に基づき作成される。
生年月日は西暦による表記も可能なので希望者は西暦で記入すること。
- (4) 外国人の氏名について、漢字名がある場合は漢字で、それ以外の場合はカタカナで記載すること。
(アルファベット併記は可)。
- (5) 学歴は、高等学校卒業以降、年次を追って記載し、博士課程修了見込みの者は博士課程入・進学年
月日まで、単位取得のうえ退学した者は退学年月日まで記入すること。
- (6) 学歴の「博士課程 ○学」の欄に入学の者は入、進学の場合は進と記入すること。
- (7) 学歴、職歴、研究歴は、それぞれの事項毎に記入し、特に研究歴には、研究場所及び従事した研究
事項を忘れずに記入すること。なお、職歴及び研究歴について、該当がない場合は「なし」と記入す
ること。また、大学の教員等のように研究歴が職歴と重なる場合は、「職歴又は研究歴」と一つにま
とめて記入すること。
- (8) 学歴、職歴、研究歴の日付は、年月のみならず、日まで記入してください。
- (9) 履歴書の日付は、申請日(論文提出日)とすること。
- (10) 署名は必ず自署し、捺印もれのないようにすること。

報告番号	東大第 号
------	-------

和暦と西暦のどちらで表記
するかは、学位記の表記(学
位論文題目届で選択済み)と
統一させること。

履 歴 書

(ふりがな) 氏 名 生年月日	こま ば た ろう 駒 場 太 郎 昭和〇〇(又は19〇〇)年〇〇月〇〇日生	男 女
現住所	東京都目黒区駒場3丁目8番1号	

学 歴

平成〇〇年〇〇月〇〇日	〇〇〇	高等学校 卒業
平成〇〇年〇〇月〇〇日	〇〇大学〇〇学部〇〇学科	卒業
平成〇〇年〇〇月〇〇日	〇〇大学大学院〇〇研究科〇〇専攻	修士課程 入学
平成〇〇年〇〇月〇〇日	同上	修士課程 修了
平成〇〇年〇〇月〇〇日	東京大学大学院総合文化研究科〇〇専攻	博士課程 ○学
平成〇〇年〇〇月〇〇日	同上	単位取得のうえ退学

入学者は「入学」、
進学者は「進学」
とすること。

年月日は「日」まで必ず記入こと。

職 歴 (職歴又は研究歴)

平成〇〇年〇〇月〇〇日	〇〇会社〇〇研究所	入社
平成〇〇年〇〇月〇〇日	同上	退職
平成〇〇年〇〇月〇〇日	〇〇会社〇〇研究所	入社 現在に至る

研 究 歴

平成〇〇年〇〇月〇〇日	〇〇大学〇〇として	「〇〇〇の研究」に従事 (平成〇〇年〇〇月〇〇日まで)
平成〇〇年〇〇月〇〇日	〇〇大学〇〇として	「〇〇〇の研究」に従事 現在に至る

上記のとおり違いありません。

平成〇〇年〇〇月〇〇日

提出日

駒 場 太 郎 ⑩
(自 署)

