



東大・浅野 キャンパスに

日時：2026年3月14日（土）
11:00 ~ 15:30
場所：東京大学浅野キャンパスエリア一帯
東京大学武田先端知ビル 武田ホール

を掘る 公開講評会

プログラム参加教員

【東京藝術大学参加教員】

- 日比野克彦（学長・芸術未来研究場長）
- 今村有策（大学院美術研究科 Global Art Practice 専攻 教授）
- 毛利嘉孝（大学院国際芸術創造研究科 教授）
- 八谷和彦（美術学部 先端芸術表現科 教授）
- 鈴木太朗（美術学部 デザイン科 教授）
- 水本和美（美術学部 非常勤講師）
- 赤坂有芽（芸術未来研究場 特任講師）
- 山田彩七光（デザイン科 助教）

ほか

【東京大学参加教員】

- 藤井博夫（総長）
- 津田敏（理事・副学長）
- 中井悠（東京大学総合文化研究科 准教授）
- 堀内秀樹（大学院人文社会系研究科附属次世代人文学開発センター 教授）
- 寛康明（大学院情報学環 教授）
- 森田崇文（大学院情報学環 助教）

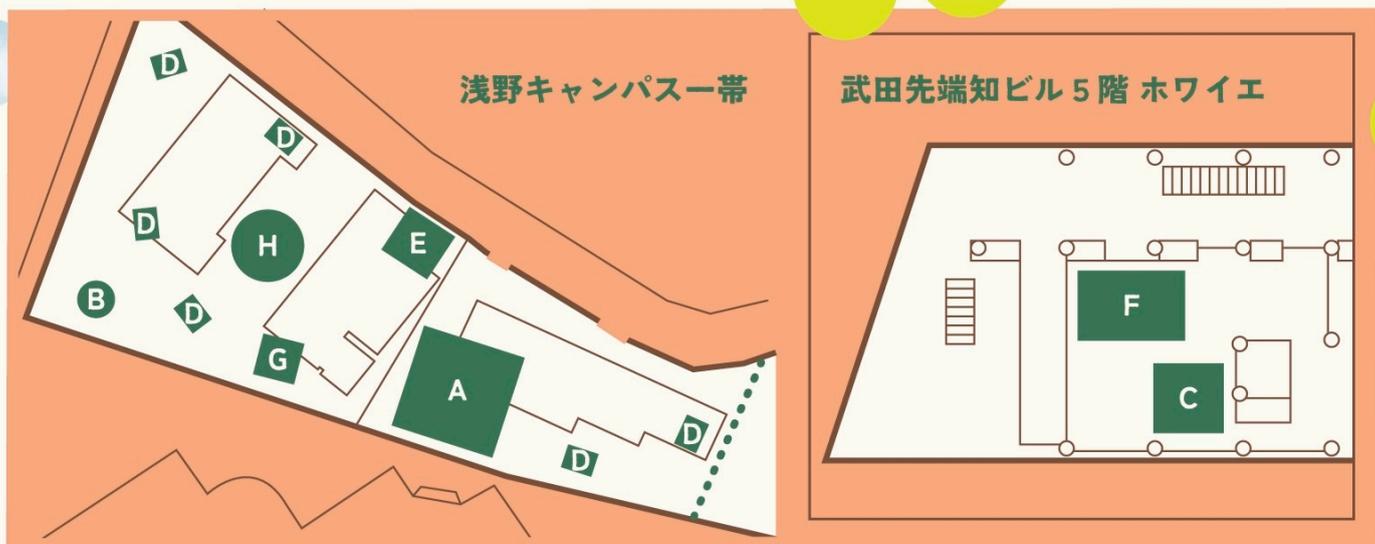
ほか

デザイン：永野杏

■プロジェクト概要

東京大学と東京藝術大学の包括連携のもと、浅野キャンパスを舞台に「美しい穴を掘る」ことを起点とした協働プロジェクトを実施します。今回は、東大生・藝大生混成の7チームが、それぞれ異なる視点から「穴」という行為や概念を再解釈し、作品として提示します。さらに、両大学の参加学生全員で一つの穴を掘る共同プログラムも行います。身体的な行為と思考、学問と芸術が交差する現場を通じて、大学間の距離を精神的な近さへと変換し、新たな表現と学びの可能性を探るプロジェクトです。

3月14日に行われる公開講評会では、各作品のプレゼンテーション、みんなで掘った穴での対話、教員陣の講評の様子をご覧ください。



チーム A

東大 石田未由
東大 野村東生
藝大 坂田真紀
藝大 張瑞麟

チーム B

東大 内海智玖
東大 香川舞衣
藝大 岡本弥生
藝大 森田直樹

チーム C

東大 安藤靖
東大 篠原咲希音
藝大 清藤光

チーム D

東大 井上国太郎
東大 岡見知明
藝大 滑川由記
藝大 福岡桜子

チーム E

東大 小宮慎之介
東大 佐々尾月陽
藝大 樋口八葉
藝大 國分莉佐子

チーム F

東大 安田百合香
東大 須藤均寛
藝大 王易玄
藝大 永野杏

チーム G

東大 戸田結梨香
東大 光真坊忠佑
藝大 伯雨桐
藝大 榊原瑞季

■予約：<https://todai-geidai-pj-001.peatix.com/>

本イベントは、東京大学・東京藝術大学の教職員・学生およびその知人の方、ならびに近隣住民の方を対象としています。

本講評会には、東京藝術大学公式 YouTube の撮影が入ります。

映り込みが発生する場合がありますので、ご了承のうえご参加ください。

