

第三回

学際日本
駒場フオーラム
〔講演と実演〕

渡辺保
(演劇評論家)

能の身体、歌舞伎の身体

観世鍔之丞
(観世流能楽師)

能の声とからだ

二〇一二年

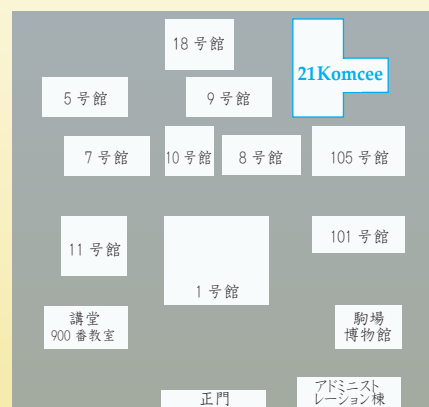
六月十五日(金)

午後六時半 - 八時半

東京大学駒場キャンパス

21 Komcee
レクチャーホール
(地下1階 001)

予約不要・来場自由



主催：教養学部教養学科 超域文化研究分科 学際日本文化論コース