



HARMONIZED CHEQUERED PATTERN (HUGGED)

# CONNECTING ARTIFACTS

## つながるかたち展 03



東京大学 大学院総合文化研究科・教養学部

駒場博物館

〒153-8902 東京都目黒区駒場3-8-1  
Tel. 03-5454-6139 Fax. 03-5454-4929  
E-mail: komabamuseum@museum.u-tokyo.ac.jp

### 2023.09.30.(SAT) - 11.26.(SUN)

10:00-17:00 入場無料  
休館日: 毎週火曜日

野老朝雄 舘知宏 青木謙治 安達瑛翔 SIGRID ADRIAENSSENS 荒木義明 荒牧悠 稲山正弘 今田凜輝 岩瀬英治  
A-POC ABLE ISSEY MIYAKE 岡空来 小木央理 小野富貴 折茂克哉 金岡大輝 金子照由 上條陽斗 古賀大誠  
下田悠太 仙福孝太郎 田中浩也 張一葦 常泉宏陽 出口広哲 天童智也 十塚響 富田直 ERIK DEMAINE  
MARTIN DEMAINE 豊岡龍弥 LAUREN DREIER 中川功大 中村風 鳴海紘也 西本清里 NATURE ARCHITECTS  
林盛 平本知樹 GLAUCIO PAULINO 堀川淳一郎 堀山貴史 三木優彰 森桜士 森山空良 喻田 割鞘奏太

ASAO TOKOLO TOMOHIRO TACHI KENJI AOKI AKITO ADACHI SIGRID ADRIAENSSENS YOSHIAKI ARAKI HARUKA ARAMAKI MASAHIRO INAYAMA RINKI IMADA EIJI IWASE A-POC ABLE ISSEY MIYAKE SORA OKA  
OHRI OGI FUKI ONO KATSUYA ORIMO DAIKI KANAOKA TERUYOSHI KANEKO HARUTO KAMIJO TAISEI KOGA YUTA SHIMODA KOTARO SEMPUKU HIROYA TANAKA YIWEI ZHANG HIROAKI TSUNEIZUMI  
HIROAKI DEGUCHI TOMOYA TENDO HIBIKI TOTSUKA SUNAO TOMITA ERIK DEMAINE MARTIN DEMAINE RYUYA TOYOOKA LAUREN DREIER KODAI NAKAGAWA NAGI NAKAMURA KOYA NARUMI SERI NISHIMOTO  
NATURE ARCHITECTS SEI HAYASHI TOMOKI HIRAMOTO GLAUCIO PAULINO JUNICHIRO HORIKAWA TAKASHI HORIYAMA MASAAKI MIKI OHJI MORI SORA MORIYAMA TIAN YU KANATA WARISAYA

主催: 「つながるかたち」展実行委員会・東京大学駒場博物館 / 共催: 東京大学 大学院総合文化研究科・教養学部 / 協力: 株式会社豊田中央研究所、株式会社日建設計、川上産業株式会社、太閤工業株式会社、東京大学大学院数理学研究科、東大駒場友の会、TOPPAN株式会社、FabCafe LLP、有職組紐 道明 / 後援: 東京大学芸術創造連携研究機構  
本展示は右記の支援を受けています: JST さきがけ「自己組織化による構造折紙パターンの創生」/ JST AdCORP「世界のトップ研究者ネットワーク参画のための国際研究協カプログラム」/ JSPS 基盤研究(S)「切り紙構造が誘起する折り紙構造の学理創出とデバイス実証」