6/24(月)

19:00(18:40開場)

東京大学教養学部 900番教室(講堂)

June 24 7:00pm; Auditorium No.900, Komaba Campus, The University of Tokyo

入場無料

オルガン:高橋 博子

Organ: Hiroko Takahashi

区和への祈り

沖縄戦慰霊の日を覚えて-

大中寅二 Toraji Oonaka (1896-1982) 前奏曲へ長調(静かに平和を祷る心)

Ch.V.スタンフォード Ch.V.Stanford (1852-1924) レクイエム Requiem op.182-4

R.アーナット R.Arnatt (1930-)

楽園にて In Paradisum

A.アラン A.Alain (1880-1971)

ラルゴ(祈り) Largo(Prière)

.J.-.J.シャルパンティエ J.-J.Charpentier (1734-94)

死者のカリヨン Carillon des Morts

G.ネル G.Near (1942-)

ウクライナのキャロルによる鐘 Carillon on a Ukrainian Bell Carol

N.ギナルド N.Guinaldo (1937-)

鳥の歌 El cant dels ocells

S.カルク=エーレルト S.Karg-Elert (1877-1933)

平和があなたと共に Pax vobiscum op.86-5

J.ラインベルガー J.Rheinberger (1839-1901)

ソナタ『平和の祭典のために』より「終曲」

Finale aus der Sonate "Zur Friedensfeier" op.196





[主催]東京大学大学院総合文化研究科・教養学部オルガン委員会



© 平舘平

オルガン:高橋博子

Organ: Hioroko Takahashi

渋谷教育学園幕張高等学校、東京藝術大学音楽学部オルガン科卒業、同大学院 修了。安宅賞受賞。明治安田生命クオリティ・オブ・ライフ文化財団の奨学金を 得てドイツ国立ハンブルク音楽演劇大学を卒業し、更に平和中島財団奨学生と して同大学の国家演奏家試験を最優秀で合格。

オルガンを今井奈緒子、W.ツェラーの両氏、ハルモニウムを伊藤園子氏に師事。 1999年ツェレ・ニーダーザクセン国際オルガニスト・コンクール、2000年北ドイツ 放送局(NDR)音楽賞国際コンクール共に優勝。審査員長であったG.レオンハルト 氏から絶賛される。

2000年ハノーファー万博で二夜にわたってソリストとして招かれるなど、国内外で 演奏会を行っている。特に、2005年の映像作家、尾小山良哉氏との異色のコラボ レーションを始め、2015年のオルガンとハルモニウムを使った「オルガン日和」、 2022年の立教学院諸聖徒礼拝堂聖歌隊との「英国音楽譚」など、新宿文化セン ターで行なっているリサイタル・シリーズは毎回好評を博している。

中国広州市星海音楽庁でレクチャーコンサートなどを企画。コロナ発生でシリー ズ半ばで終わってしまったが、設置されたまま長らく放置されていた4段鍵盤の オルガンを市民に啓蒙した。

劇場版「名探偵コナン〜戦慄の楽譜(フルスコア)〜|では、物語のキーとなるオル ガニストの堂本一輝役の演奏を担当した。

2020年に新宿文化センターで収録したCD『シャルル・トゥルヌミール』(ALCD-9217)は「レコード芸術」で特選盤、朝日新聞、読売新聞、「音楽現代」で推薦盤 に選ばれた。

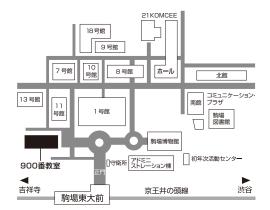
現在、学校法人聖路加国際大学オルガニスト、新宿文化センター専属オルガニスト、 明治学院白金主任オルガニスト。

日本オルガニスト協会、日本オルガン研究会会員。

2024 6/24mon. 19:00

東京大学教養学部 900番教室(講堂)

〒153-8902 東京都目黒区駒場3-8-1 (京王井の頭線 駒場東大前駅下車)



駒場キャンパスの音楽活動について

1977年に、森泰吉郎氏(森ビル株式会社初代社長)のご寄贈 によって緑に囲まれた900番教室(講堂)にパイプオルガン が設置されました。以来、音楽を愛する教職員によるオルガン 委員会が中心となって定期的に演奏会が開催され、学生は もとより広く市民の方々にも愛されています。

また、2006年秋には、スタインウェイのフルコンサート・グラ ンドピアノが駒場コミュニケーションプラザ北館2階の音楽 実習室に設置されました。音楽実習室では2007年よりオー ディションによって選抜された学生による学生選抜コンサート が開催されるなど、駒場キャンパスの音楽活動の軸となって います。

こうした多彩な駒場の音楽活動は「駒場音楽振興基金」 (東大駒場友の会)からの補助によって支えられています。 皆様からのご寄付をお寄せくださいますようにお願い いたします。

東京大学大学院総合文化研究科・教養学部

〒153-8902 東京都目黒区駒場3-8-1

オルガン委員会 https://organ.c.u-tokyo.ac.jp/

ピアノ委員会 https://piano.c.u-tokyo.ac.jp/

Tel. 03-5454-6139 (駒場博物館) Tel 03-3467-3536 (東大駒場友の会)

