

展開科目 社会科学ゼミナール

時間割コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31599	S	社会科学ゼミナール（法・政治）	荏部 直	法学部	月 5	2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		政治思想とは何か 政治をめぐるさまざまな問題について、表面的な事実についての知識を蓄えるのではなく、権力とは何か、なぜ選挙に行かないといけないのか、自由とは、民主主義とは何か、そもそも「政治」とは何か……といった根本の問いについて、ともに考え、討論する。「わかりやすい」情報によって答を得て満足するのではなく、そうした問題がますます「わからなくなる」ことをめざしたい。 （予備知識は必要としないし、政治がテーマと言っても文科一類の学生だけを対象とするわけでもない。ただし対面で受講可能な学生のみ履修可とする。）				

時間割コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31598	S	社会科学ゼミナール（法・政治）	新田 一郎	法学部	水 4	2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		御成敗式目を読む 貞永元年（西暦 1232 年）に鎌倉幕府が制定した『御成敗式目』は、日本中世の「武家法」を代表する「法典」として、高校教科書や通俗的な概説書の類でもおなじみであろう。本ゼミナールでは、この「御成敗式目」およびそれに付随して伝承された「北条泰時書状」を、原文（に近づくことを意図して校訂されたテキスト）によって精読し、読解のために必要な情報をいかにして得るか、読解した史料からいかにして問題点を析出するか、析出された問題点を他の史料や文献といかに併せ考えるか、を例示的に学ぶ。履修希望者が 10 名を超えた場合、小テストを課して選考することがあるので、初回授業に必ず参加すること。受講許可は第 2 回目までに ITC-LMS にて告知する。				

時間割コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31058	S	社会科学ゼミナール（法・政治）	田中 雅子	法・政治	金 2	2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		エビデンスに基づく政策立案 私たちの身の回りの公共政策は、本来何らかの望ましい目的を実現するためにあります。しかし、政策の目的、手段、効果が客観的に理解可能なかたちで提示されているとはいいがたく、従来の延長や、利害関係者が要望する中間点を政策帰結とすることが多いのが現状です。 現在、国・地方の行政機関は、エビデンスに基づく政策立案（Evidence-based Policy Making 以下、EBPM）を推進しています。エビデンスとは、主張を行ううえで根拠となる論理的な思考を指し、利用可能な量的・質的データを用いて構成します。 授業では、まず EBPM が必要とされる背景をたどり、エビデンスとなる官民データの現状を、実際にデータにアクセスして把握します。次に基本的な統計処理の方法を紹介し、社会調査データを用いたデータ分析と政策的含意の導出を、各自のテーマに基づいて行います。				

時間割コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31230	S	社会科学ゼミナール（法・政治）	内山 融	法・政治	金 5	2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		「デモクラシーを取り戻す」 近年、ポピュリズムの跋扈や権威主義国家の拡大など、デモクラシーを脅かしているとみられる現象が目立っている。はたしてデモクラシーは危機に瀕しているのか。そうだとすればどのような処方箋があるのか。私たちにできることは何か。こうした問題について、文献を読みつつ、皆さんと議論して考えていきたい。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30217	S	社会科学ゼミナール（経済・統計）	佐藤 俊樹	法・政治	月 4	2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		ルーマンのマスメディア論を読む(2) 教員の所属部会の関係で「経済学・統計学」になっていますが、授業の内容は社会学のマスメディア論とシステム論です。具体的には、ニクラス・ルーマンの『マスメディアのリアリティ』（林香里訳、木鐸社）を読んでいます。担当教員の専門と関心から、厳密なテキスト読解ではなく、経験的な社会の探究に役立つ分析用具として読んでいきます。今年度は第3章から読んでいく予定です。第1章～第2章で何が書いてあるのかは、授業の最初に教員の方から解説しますが、授業に参加希望の人はあらかじめ読んでおいてください。 ドイツ語の予備知識は特に必要ありません。むしろルーマンの徹底的に考え抜かれた論理と文章につきあいながら、その内容を理解していくことをめざしています。ですので、実際には、一行一行解説しながらゆっくり読み進めていきます。必要な予備知識はその都度解説するので、ルーマンの他の著作を知っておく必要もありません。 そのかわり、参加者それぞれの水準でかまわないので、既存の知識を習うというよりも、自分自身で考えていくことを身につけるようにしてってください。一見全く意味不明で、「無駄に難解」ともされるルーマンの文章が、実際にはきわめて精緻で、論理的で、そして、マスメディアや現代社会に対する具体的かつ鋭い洞察に富んでいる。そういう読み方ができることを体験してもらえばよい、と思っています。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31593	S	社会科学ゼミナール（経済・統計）	鎌田 雄一郎	大学院経済学研究科	水 3	2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要 Advanced Game Theory for Komaba Students 社会における人間行動を、数式で記述する。それが、「ゲーム理論」。 「私は、あなたが彼が行動 A をとるだろうと考えていると考えたから、行動 B をとることにする。」「我が社は相手企業 J の過去の決定 C から、今後の J の戦略が S であろうと推測する。よって我が社は戦略 T をとろう」などという複雑な思考過程を、数式で記述し、分析する。 このゲーム理論の中で特に興味深いトピックや最新研究に関して、講義を行い、さらに学生間でディスカッションをする。 受講にあたって、ゲーム理論や（ゲーム理論がしばしば応用される）経済学の前提知識は一切必要ないが、数学が多用されるので、その点留意しておくこと。 以下のうちどれかが当てはまる学生には、この講義は最適であろう： 1. 論理的思考が好き and/or 得意。 2. 数学が好き and/or 得意。 3. 理屈っぽく、細かい。 4. 理系。「経済学なんてデマカセだ！エセ科学だ！」と思っている。 5. 「社会における人間行動を、数式で記述する」なんて到底無理だろう、と思った。 6. 現実の社会問題を統一的に理解するための視点が欲しい。 7. 最先端の研究に触れたい。研究とはどんなものか、覗いてみたい。 8. トップ研究者の授業を受けたい。 9. テレビなどに登場する「エコノミスト」のいい加減な発言に辟易している。 10. せっかく大学に入ったのだから、新しいこと、難しいことに、チャレンジしたい。 担当教員（鎌田）は現在カリフォルニア大学バークレー校の准教授で、ゲーム理論研究者。東京大学大学院経済学研究科の初代グローバルフェローを兼任。 授業は基本的にオンラインで、カリフォルニアからお届けする。鎌田が夏に日本に一時帰国して、かつ対面授業がその時に可能な場合は、対面授業を行う可能性もある。授業は毎回 105 分間。 履修希望者が多い場合は、選抜を行う可能性がある。選抜がある場合は、初回授業後、第二回授業までに行う。						

展開科目 人文科学ゼミナール

時間割コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31596	S	人文科学ゼミナール（哲学・科学史）	三浦 俊彦	文学部	水 5	2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		クリティカル・シンキングと美的観点 第一義的には、批判的論理思考（critical thinking）の方法を学び、公正な議論のやり方を体得する。その手掛かりとして、「論理的観点」と「美的観点」の類縁性を利用する。内容的素材として、第二次世界大戦、とくに原爆投下に対する既出の賛否両論を用いる。 第二義的には、歴史的知識の習得。とくに、現在の文化・政治・経済の枠組みをいまだに制約している第二次世界大戦の経緯について、最低限の知識・意見を身につけることを目標とする。とくに、倫理的・政治的観点に偏って一面的になりがちな戦争像を、「論理的」「美的」にとらえ直すことにより、複眼的な歴史観・人間観を発展させる端緒としたい。 なお、戦争を「美的」に見るという（映画・小説などではありふれた）態度は、一般的に標榜すると「不謹慎」と評されがちである。戦争をあえて「論理的」に考える場合も、同様の道徳的非難を受けることがある。「不謹慎」であるとはどういうことか、メタ・クリティカルシンキングの領域まで考察を広げ、科学技術社会論（STS）や環境美学への導入も試みる。				

時間割コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31597	S	人文科学ゼミナール（歴史学）	根岸 洋	文学部	火 2	2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		考古資料から過去を読む 日本において考古学は歴史学の一つに数えられるが、人類学や遺伝学、年代測定を含む分析科学などの広い隣接諸分野との連携をもとに、多角的手法によって「過去」にアプローチする学問である。遺跡から出土する遺物は土器、石器、金属器などの道具だけでなく、動植物遺存体や人骨など多岐にわたる。それらからできるだけ多くの情報を読み取り、現在から遠い「過去」を読み取ることが求められる。 本演習は、東京大学構内にある遺跡から出土した先史時代の遺物を材料に、考古学がどのようなことをやっているのかを体験してもらい、その面白さに触れてもらうことを目的としている。幸いなことに東京大学のキャンパスには古い時代から近代までの遺跡が所在しており、観察できる多くの遺物も所蔵されている。基礎的な知識は講義することになるが、最も大事なのは実際に遺物を観察し、それをレポートにまとめる作業を体験してもらうことである。発掘調査がそうであるように、考古学は経験科学の一つと言える。一般にイメージする考古学とは違って地味に思えるかもしれないが、その作業にこそモノから歴史を復元するという行為の魅力が詰まっていることを感じてほしい。				

時間割コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30777	S	人文科学ゼミナール（歴史学）	杉山 清彦	歴史学	水 5	2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		史料で読む明清交替―『建州紀程図記』講読 歴史学とは、史料に基づいて人類の来し方をたどり、現在をも含むその時々の世界の姿を、時間の流れに即してとらえる営みである。この演習（ゼミナール）では、近世の大きな転機の一つである明清交替期の情勢に注目し、大清帝国建国以前の内情を記した朝鮮の漢文史料『建州紀程図記』を講読する。『建州紀程図記』は、1595-96年にヌルハチの居城へ使いした朝鮮の武官が書き残した報告書であり、旅程・地理にとどまらず、君主ヌルハチと重臣たちの人物像や、当時の女真人（満洲人）の慣習を活写した貴重な記録として知られている。 本演習では、一次史料の精読を通じて、明末清初期の様相を史料に即して理解するとともに、辞書・索引・年表など各種参考図書の利用法や、史料・研究文献の検索法など、歴史学研究のための基本的な知識と技術を習得することをめざす。受講には特段の資格は要しないが、漢文講読を全員に課すので、15名を超えた場合や、漢文読解に難がある受講希望者については、初回授業時に履修について相談することがある。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31059	S	人文科学ゼミナール（文化人類学）	中村 沙絵	文化人類学	金 2	2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		フィールドワークと人類学的探究 【授業の概要】 人類学的研究の魅力の一つは、ある具体的な人々や事柄についての精緻な記録にもとづくものでありながら、その書き手や読者に「今までとは世界が違ってみえる」ような感覚を与え、複眼的思考をうながす点にある。この基本であり中核でもあるのが、ある「現場」に赴き、そこに身を沈めて行うフィールドワークと、その記録や経験についての省察である。 本講義は、講師自身が長期のフィールドワークをもとにまとめた『響応する身体：スリランカの老人施設ヴァディヒティ・ニヴァーサの民族誌』（2017 年）を主なテキストとしながら、フィールドワークの経験、迷いや悩み、記録から記述を生み出すプロセス等について講義し、〈人類学者が何をしているのか〉その一端を紹介する。また、研究を通じた自己変容について、拙著の他にもいくつかの民族誌をとりあげながら紹介し、人類学的な知の意義について検討する。 【授業の目標】 ・人類学的探究やフィールドワークとはどのような営みなのか、可能性や難しさなども含めて、理解を深める。 ・自らの問題関心を〈人類学的に研究する〉としたらどのような形がありうるのか、構想を膨らませる。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30236	S	人文科学ゼミナール（データ 分析）	永田 淳嗣	人文地理学	月 5	2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		統計とフィールドワークから探る農業産地の構造変化 日本の農業は、長期的・巨視的にみると高度経済成長期以降、農業従事者の高齢化・大幅な減少、耕地面積の減少といった形で、産業としての規模を縮小させてきた。しかし日本の国土を見渡せば、農業が現在も基幹的な産業としての地位を維持し、今後のあり方を模索している地域も少なくない。本授業では、何らかの農作物を中心に農業の「産地」と呼ばれてきた特定の地域を取り上げ、概ね高度経済成長期前後から今日に至る産地の構造変化を、国勢調査、農業センサスなどの基礎的統計のオリジナルな分析を通じて客観的に把握する。その上で、3泊4日程度の合宿による人文地理学的なフィールドワークを組み合わせ、産地の構造変化や現状の理解の深化をはかるとともに、産地が抱える課題や今後の方向性を議論する。なお実習を中心とした授業であるため、効果的な指導を行うために受講希望者多数の場合は選抜を行う（10名程度）。受講希望者は、第1回授業で指示する内容の受講希望票を、第1回授業終了後の指定した期日までに提出すること。選抜が必要な場合はその内容に基づき行い、第2回授業開始までに受講許可者を確定、掲示等で告知する。また本授業は人文地理学教室が所有する紙媒体の統計資料や大判の地図を用いることもあり、対面での授業とフィールドワークに参加可能な学生に履修者を限定する。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30316	S	人文科学ゼミナール（ことば と文化）	田原 史起	中国語	火 2	2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		中国語の新聞記事を用いて中国農村研究の小論文を書くためのゼミナール 今世紀以降の中国農村・農業・農民の様々なトピックに関わる『農民日報』の新聞記事を題材として輪読する。『農民日報』は中華人民共和国農業部の機関紙である。そのうえで、各自の関心トピックに絞り込み、小論文の作成を目指す。この授業の目標は二つである。 ①標準的な現代中国語の読解力の養成：よく出てくる書き言葉の言い回しに慣れ、構文を掴む練習を行う。これにより各自が関心を持つ領域の文章を自力で読めるように訓練する。 ②社会科学系の論文作法の習得：各自が関心を持つトピックに関わる報道を一次資料として使い、関連の二次資料(中国語・日本語・英語)も適宜、引用しながら、オリジナルな小論文作成のための学術的訓練を行う。 端的に言えば、中国農村研究に特化した初年次ゼミのようなものをイメージしている。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30768	S	人文科学ゼミナール（ことばと文化）	毛利 公美	ロシア語	水 4	2年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		ロシア文学の名シーンを読む ロシア語の初級文法を習得した学生を対象とし、ロシアの文学作品を読みながら、中級レベルの文法、語彙、構文の習得を目指す。扱う作家や作品についての基本的な知識や文体、よく引用されるフレーズ等も確認し、ロシア文学についての教養を身につける。				

展開科目 自然科学ゼミナール

時間割コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30317	S	自然科学ゼミナール（数理学）	権業 善範	数学	火 2	2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		代数系入門 群・環・体の基本的な理論を解説する。				

時間割コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30556	S	自然科学ゼミナール（数理学）	山本 昌宏	数学	火 5	2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		自然科学に現れる微分方程式 さまざまな自然現象や社会現象の定量的な解明のためには、まず数理モデルを構築することが伝統的な方法である。モデル式は未知量の導関数がからむ方程式となることがニュートン力学などでは普通である。これが微分方程式である。高校までで主に学習してきた2次方程式などの場合と異なり、微分方程式には一般的な解の公式はなく、解が果たしてあるのか、あるとしたら1つに決めるのか、などといった問題がある程度まで個別的に研究しなくてはならない。本講義では、そのような微分方程式の数学的な研究を解説する。				

時間割コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31585	S	自然科学ゼミナール（情報科学）	伊東 乾	大学院情報学環	火 4	2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		新しい音楽の自然哲学 古代中国、古代ギリシャから 21 世紀の今日まで、音楽ならびに調和をめぐる数理的、物理的、また認知的な叡智は諸科学全体の中に重要な位置を占めてきた。本コースでは確立されたそれらから導かれた未踏の問題系に、私達自身が得た新知見まで滑らかに接続し、諸君自身が新しい分野に本質的な貢献も可能であることを平易に示す。				

展開科目 文理融合ゼミナール

時間割コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31589	S	文理融合ゼミナール（認知と芸術）	石津 智大	教養教育高度化機構	集中	2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		『芸術と感性の認知神経科学』 【注意】この授業は、開講日程の都合上、成績が所定の確認日より後に公開される見込みが高いので留意してください。 開講期間・時間：集中講義のため日程は後日決定します。 本講義では、認知神経科学と心理学との学際領域のひとつで、近年盛んに研究が行われている芸術と感性の認知神経科学について学びます。「物をどう見ているのかを知らねば、それを表現することはできない。ゆえに画家は知覚の科学者である」とも言われるように、芸術技法と知覚・認知の仕組みには共通点が多いです。芸術や感性を手がかりとすることで、知覚・認知システムの基本的な知識と、その背後にある脳機能への理解を養います。多様なテーマをふくむ芸術と感性の分野を、主な3つの過程 1) 知覚と認知の過程、2) 意味づけと価値づけの過程、3) 創作と創造の過程に分け、関連する作品を紹介しつつ、各過程を神経美学、実験美学、芸術心理学などの基礎から最新の研究データをとおして理解することを目指します。認知神経科学と心理学の観点から芸術と感性を読み解く一方、芸術の技法や感性についての人文学的考察を利用して認知とこころ、さらにその背後にある脳機能への理解を養うことを目指します。				

時間割コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31592	S	文理融合ゼミナール（身体と芸術）	渋谷 由香	教養教育高度化機構	月 4	2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		本講義では、主に20世紀以降の現代音楽というカテゴリーに分類される音楽作品を取り上げ、各作品を聴き、そして作品の創作方法や思考を学んだ上で、それらの知識や方法を基に学生自身も短い作品を創作し発表するという演習形式の授業です。特に20世紀以降のこの分野における創作作品は、作家の独自性が強く求められてきた時代でもあり、作曲家がそれまでとは違う独自の作曲言語を持っているか、あるいはどのような視点を持ち創作をしているかその姿勢自体を問われてきた時代でもありました。一方で聴衆もまた、新たな視点と新たな解釈を希求し、作品鑑賞を通じて切り拓かれた新たな世界を体現することの喜びをそこに見出してきたともいえるでしょう。本講義では、実際に各々の思考や発想を創作という実習を通じて体験し、その自らの体験の過程を通して得た思考や視点、新たに浮かび上がってきた課題について他の参加学生と共に意見を交わし共有しながら、知識や方法論を知るにとどまらない学びを体験的に実践していきます。 本授業では、主に20世紀以降の作曲家の作品を聴くことを通じて作品独自の特長的なアイデアや技法を学び、インプットしたそれらの知識を基に演習という形で実践的創作としてアウトプットすることによって、新しい視点や創造的な思考を身につけることを目標とします。また、創作についてのプレゼンテーションを通じて、参加学生や教員との積極的な対話からより多角的な観点を深め、なおかつ柔軟で自由な発想を培うことが本授業の目標です。 本授業は演習形式のため、履修希望人数が20名を超えた場合には人数制限をする可能性があります。選考方法については、初回授業でアナウンスし第2回までに決定します。初回授業は必ず出席するようにしてください。履修条件については、創作分野や本講義の題目に興味関心があれば、音楽経験や楽器演奏の可否などは不問です。				

時間割コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31590	S	文理融合ゼミナール（身体と芸術）	中井 悠	教養教育高度化機構	月 5	2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		Archi-Choreographies：振り付けとしてのクセ 口癖、手癖、怠け癖、思考壁、酒癖、難癖、曲者、潔癖、寝癖、癖が強い、などなど、日本語の「クセ」という言葉は、単なる「習慣（habit）」には収まらない広がりを持つ不思議な概念です。この授業では人の持つさまざまな「クセ」を、当人が知らない間に身体や思考に植え付けられた根源的な「振り付け（コレオグラフィー）」とみなし、拡張されたダンスの問題として捉えます。そしてそのような身体や思考の偏りを受講生どうしの相互観察を通じて探り合い、個々のクセの来歴を明らかにしたり、それを他人に移したりすることで、個人の「その人らしさ」という感覚がどこで生み出され、どのように変容しうるかを検証します。新しい振付を考えることでダンスをいわば足し算的につくる通常のアプローチとは逆に、各自が気づかないうちにすでに踊っている振付を露わにすることで引き算的にダンスを浮かび上がらせる試みです。 今季から卓越研究員制度からのサポートを受け、授業の成果を書籍の形にまとめていく方向性も探っていきます。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31586	S	文理融合ゼミナール（身体と芸術）	伊東 乾	大学院情報学環	火 6	2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		平和の俳句とソニマージュ・・・駒場から創出へ かつて俳句の金子兜太、アニメーションの高畑勲両氏と、こういう事が出来たらいいと話した、ジャンルを越えて本質的に「ものを創る」ことを直視するゼミナールとして開講する。2021 年度は、かつて担当者も参加した蓮実重彦氏の映画ゼミ、見田宗介氏の自我論・間身体論ゼミの形式を参考とする取り組みも行った（例えばアンドレイ・タルコフスキー監督「ストーカー」 山中貞雄監督「丹下左膳余話 百万両の壺」など古典的な作品の、創り手の観点からのマイクロ・アナリシスなど）。学期末に何等かの音響動画ドキュメント（ソニマージュ＝son(音)+image(映像) 作品の世界公開をひとまずの成果物として位置づけ、必要に応じて TA が技術的なサポートも行う。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31591	S	文理融合ゼミナール（メディアと芸術）	中井 悠	教養教育高度化機構	水 5	2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		zoommusic／ZOOM 音楽 Zoom でしか演奏・視聴できない音楽パフォーマンスを構想・制作・実演します。 現在のコロナ禍において Zoom などのオンライン・メディアを使ったさまざまなコンサートが行なわれていますが、そのほとんどがこれまでと同じような音楽の再生・再現を目指すもので、メディア環境の変化を積極的に捉えてそこから新しい音楽のかたちを模索する試みはあまり見当たりません。しかしこのような主要メディアの変化は、音楽の制作から演奏、そして視聴の方法全体に再考を促し、これまでとは異なる音楽を異なる仕方でも創造するチャンスでもあります。そのためには、普段何気なくオンライン授業で使っている Zoom というメディア（＝楽器）の特性を様々な角度から分析することが必要ですが、これまでさまざまなメディア＝楽器の特性を問題化してきた実験音楽の歴史を振り返ることも役に立つでしょう。このようにして「実験音楽」を真面目にお勉強するのではなく、自分たちが現在取り組んでいる具体的な問題に引きつけて実践的に把握した上で、じっさいに実験を繰り返すことで、「(実験) 音楽」と呼ばれてきた営みじたいを問い直すことを目的とします。 *今 semester と重なる時期に、中井／No Collective がヴァージニア大学作曲科コースのヴァーチャル・レジデンシー・アンサンブルとして、同じく Zoom に特化した音楽をテーマとする共同制作を行なうため、そちらの作曲家たちとの交流／ゲスト・レクチャーも予定しています。また年末には、東京現音計画というアンサンブルに招かれて、東京で zoom 音楽のコンサートを企画することになっていますので、そちらの公演にもつながる作品が出てくるといいと思っています。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
40276	S 2	文理融合ゼミナール（メディアと芸術）	寛 康明	大学院情報学環	木 5, 木 6	2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		インタラクティブ表現実践 本授業は、アート・デザイン領域において近年注目されるインタラクティブ表現や参加型の体験創造について、実践を通して学ぶことを目標とする。 本授業は座学とプログラミング等を通じた実践を組み合わせながら進める。 まず、インタラクティブアートの歴史やそれらを支える技術の動向について学び、具体的な事例についても教員やゲストの活動紹介を通して触れる。また、インタラクティブ表現を制作するためのクリエイティブコーディング環境を整え、特に今年度はカメラ入力および画像処理を用いたインタラクションの基礎と制作方法について学ぶ。 本授業の後半の期間は主に、履修者自身によるインタラクティブ（作品）表現の提案を行い、フィードバックを受けながらコンセプトおよびプロトタイピングの実装を進める。最終的な成果はプレゼンテーションおよびデモンストレーションを通して発表する。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31587	S	文理融合ゼミナール（研究入門）	舘 知宏	教養教育高度化機構	集中	2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		つながるかたち 文理融合ゼミナール「研究入門」では、芸術と諸学術の協働により得られた諸分野の問いに実際に取り組み、教員のメンターシップのもと、研究発表、展示・公演、社会実装などを目指します。 「つながるかたち」では、手を動かして「かたち」をつくることを端緒とし、科学的視点で発見すること、問いを得ること、その問いを解くことの連鎖を実践します。研究室のデジタルファブリケーション機器などを用いた製作や、CAD・プログラミングによるモデリングなども行います。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31588	S	文理融合ゼミナール（研究入門）	工藤 和俊	教養教育高度化機構	集中	2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		アートする身体 スポーツ、ダンス、音楽などのパフォーマンス時における動作、筋活動、心拍、呼吸等の生体情報計測や映像解析を用いてアート・パフォーマンス熟達者の身体技法やパフォーマンスの熟達プロセスを明かにするとともに、国内外での研究発表を目指します。				

「英語中級」「英語上級」について

【科目概要】

「英語中級」は指定されたクラスのみが履修できるもの（指定クラス型）と全クラスに開かれたもの（全クラス型）がある。「英語上級」はすべて全クラス型である。

S2ターム、A2タームの授業を含む、いずれの授業もセメスター開始時に履修希望の登録を行い、希望者が多数の授業については抽選を行う。各セメスターに履修できるのは指定クラス型、全クラス型をそれぞれ1コマまでである。

○履修の削除について

全クラス型授業の登録は削除できない。指定クラス型の授業は、同じセメスターの全クラス型授業に登録を認められた場合のみ削除できる。

○2年生の履修について

2年生が抽選登録できるのは、全クラス型のみとなる。ただし、追加募集の対象となっている場合に限り、指定クラス型も履修することができる。

【抽選登録】

「英語中級」および「英語上級」はUTASで希望登録を行う。所定の期間中にUTASログイン後の【抽選対象科目希望登録】画面から希望する授業を登録する。

特定の授業に学生の希望が集中した場合に抽選が行われ、外れた学生は下位の希望順位の授業に振り分けられることになる。希望を登録していない授業に振り分けられることはない。ただし、希望したいずれの授業にも振り分けられないことはある。

○追加募集について

学生数に余裕のある場合は追加募集を行う。追加募集授業の履修登録方法は、追加募集対象授業の発表時に指示する。追加募集の対象となっていない授業については、担当教員の許可を得ても履修登録は認められない。

(注意事項)

- ・総合科目L系列の英語には、「英語中級・セメスター制授業」、「英語中級・ターム制授業」、「英語上級・セメスター制授業」、「英語上級・ターム制授業」の4種類の授業がある。同一教員による同一種類の授業を複数履修することはできない。
 - ・英語上級は各授業のシラバスに記載された習熟度レベルに到達した者を対象とする。
 - ・Sセメスターの際には、抽選登録または追加募集登録する際に、初年次ゼミナールが自身のクラスに割り当てられる各2曜限には登録しないこと。
 - ・TLP生は、TLP履修者用の科目と重複する曜限にも登録しないよう注意すること。
- なお、一度当選した科目は履修登録を削除することはできない。

英語中級（クラス指定ターム型）火3

時間割コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30395	S 1	英語中級（クラス指定ターム型）	朝岡 浩美	英語	火 3	1 年 文一二(9)文三(8)理一(5-6)理二三(1-3,5,12)
講義題目 授業の目標概要		英語の動画を視聴し、英語でディスカッションを行う 本授業では、英語の総合的な能力を高めることを主目標としています。CNN や TED などの動画を視聴し、内容を理解し、グループディスカッションを通じて、自分の意見を英語で話す練習を行います。また、ロジカルに自分の意見を言えるようになるために、ロジカルシンキングについても学びます。 本授業の目的は、以下の通りです。 （１）英語動画を視聴して、英語のリスニング力と読解力を伸ばす。 （２）動画を引用しながら、自分の意見を英語で話すスキルを高める。 （３）自分の気に入った動画を英語のプレゼンテーションで紹介し、プレゼンテーション力を高める。				

時間割コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30396	S 1	英語中級（クラス指定ターム型）	リチンスキ ダン	英語	火 3	1 年 文一二(9)文三(8)理一(5-6)理二三(1-3,5,12)
講義題目 授業の目標概要		Science Stories: From Textbook Fundamentals to Critical Evaluation of Claims This course will provide a case study series of stories with scientific content whose educational messages are valuable with respect to both the relevant underlying science as well as to the critical evaluation of claims made. Basic concepts and terminology, diagrams and formulas as found in textbooks will be studied in conjunction to applying a scientist's critical thinking toolkit, using adequate English language. The course is expected to be useful to not only students intending to major in sciences, but to all who would like to develop an understanding about how to read and evaluate science stories from mass-media or other sources. The main objective is to present students with practical, stimulating opportunities to experience English as a vehicular language (lingua franca) that future graduates will use for integrating into a multidisciplinary society and contributing to its technological advancement. Students will be challenged on three fronts: (i) comprehension of the studied scientific topics, (ii) mastering the use of appropriate English language to describe them from various angles and (iii) developing critical thinking ability by evaluating the claims made from viewpoints of logical consistency to scientific facts, acceptability of evidence from viewpoints of authority and statistical significance, adequacy of experiments and models.				

時間割コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30397	S 1	英語中級（クラス指定ターム型）	サーギル ジェームズ ズ クリストファー	英語	火 3	1 年 文一二(9)文三(8)理一(5-6)理二三(1-3,5,12)
講義題目 授業の目標概要		The Ghost Story: Describing spaces of the supernatural This short, term course will introduce students to key figures of supernatural horror writing, exploring the ways in which writers have tried to imagine and describe the ‘ghostly’ world that surrounds them. You will think about how the figure of the ghost (and the spaces it haunts) has had an impact on the way we think about and describe our relationship to place, history and society. The course is designed to help you think critically about ghost stories and how they describe people's fears, anxieties and experiences of the landscapes they live in. A number of short readings will provide opportunities for in-class discussion and develop your comprehension of the English text itself. Students will be expected to read excerpts and short stories in English on a weekly basis as preparation for in-class work and discussion activities.				

時間割コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30398	S 1	英語中級（クラス指定ターム型）	牛村 圭	英語	火 3	1 年 文一二(9)文三(8)理一(5-6)理二三(1-3,5,12)
講義題目 授業の目標概要		英語で日本近現代史を読む 外国人の日本史家による近現代日本論を精読する。英語で書かれた日本歴史の論考を読むという新鮮な刺激を味わいつつ、学術論文の叙述をも随時検討したい。受講に際して、専門的な日本史知識は必要としない。あくまでも英文精読の題材として用いる。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30399	S 1	英語中級（クラス指定ターム型）	太田 奈名子	英語	火 3	1 年 文一二(9)文三(8)理一(5-6)理二三(1-3,5,12)
講義題目 授業の目標概要		Consuming and Creating Media テレビにラジオ、映画に新聞、Facebook に Twitter、LINE に Instagram…。私たちは日々さまざまなメディアや SNS に触れ、四方から溢れてくる情報に常に晒されている。この英語中級・プレゼンテーションの授業では、普段は「メディアの受け手」となっている私たちの役割を「メディアの作り手」に切り替え、メディアと SNS を通じていかに相手に考えを伝えればよいのか、またどのように自分を表現すればよいのかを学ぶ。 具体的には、①実際に放送されたウェブ CM に対し、受け手・作り手双方の立場をとって意見する、②アニメのアフレコ・アテレコを通じて声の使い方を学ぶ、③パワーポイントで簡単な自己紹介動画をつくる、という 3 つのプレゼンを行う。 プレゼンテーションのあとには、クラスメートがコメントをする時間を設けて、コミュニケーションがとれているか否かをクラス全体の議論のなかで確認してもらう。 説得力のあるプレゼンテーションを行える「よいメディアの作り手」になるためには、既存のメディアを批判的思考をもって捉えることのできる、つまり「よいメディアの受け手」になることも重要である。そこで、この授業はプレゼンテーションに特化したものではあるが、講師が理論の説明や時事問題の解説を適宜行う。簡単なリーディング・リスニング課題を出す場合もある。 最後に、この授業の目標は、クラスメート全員の英語プレゼンテーションを見聞きすることで、自分が授業履修前にもっていたメディアや SNS に対する認識を変化させ、さらに、自身の新たな側面（英語プレゼンテーションの手法・技巧）を発見することである。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30400	S 1	英語中級（クラス指定ターム型）	佐原 彩子	英語	火 3	1 年 文一二(9)文三(8)理一(5-6)理二三(1-3,5,12)
講義題目 授業の目標概要		Reading English Articles: Social Networking Services The goal is to read English articles (from The Atlantic and the New Yorker) to understand current issues in the U.S. in English. They are on Social Networking Services. Students need to read them in six weeks. Through this course, students will improve their reading skills qualitatively as well as quantitatively through various activities in classes and at home.				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30401	S 1	英語中級（クラス指定ターム型）	Christopher D. Hammond	英語	火 3	1 年 文一二(9)文三(8)理一(5-6)理二三(1-3,5,12)
講義題目 授業の目標概要		Introduction to Higher Education Studies In this introductory course we will explore the local, national, and global dimensions of higher education from sociological and comparative perspectives. Issues covered will include teaching and learning, internationalization, credentialism and employability, global rankings competition, academic freedom and knowledge production, and cross-border research collaboration. Emphasis will be placed on critically engaging with the tensions inherent in the varied social roles of world-class universities, institutions rooted in particular nation-states but active in international and global spaces. We will engage with leading scholarship in the field, representations in the media, and our own educational experiences to explore these and other student-directed topics. Students will develop skills in academic reading, writing, presentation, and discussion.				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30402	S 1	英語中級（クラス指定ターム型）	三吉 美加	英語	火 3	1 年 文一二(9)文三(8)理一(5-6)理二三(1-3,5,12)
講義題目 授業の目標概要		19 世紀後半から 20 世紀初頭に書かれた英米の優れた短編作品（推理小説と不思議な話）を深読みする 文章をただ理解するのではなく、表現や作品の背景にある時代、歴史、当時の文化や社会などについての知識を深めながら、作品の世界観に深く入り込んでいく。風景描写や会話のなかに登場する何気ない英語表現、助動詞や冠詞一つにも、著者や登場人物の特定の意図が（密かに）表明されていたり、含みがあったりする。また、当時の階級意識、ジェンダー、風俗習慣、英国と米国の関係性、ヨーロッパ世界観、異文化の見方などが作品の中に表現されている。作品を隅々まで味わいながら、場面で登場する物事についても合わせて参考資料を読み、教養を深めていく。読み進めるごとに、受講者の頭の中にある作品の世界がより鮮明なものとなっていくことを目指す。 The Adventures of Sherlock Holmes からの作品、ならびに、20 世紀初頭の米国で出版された怪奇小説のなかからの作品を検討しています				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
40145	S 2	英語中級（クラス指定ターム型）	太田 奈名子	英語	火 3	1 年 文一二(13,24)文三(17) 理一(9,19)理二三(7)
講義題目 授業の目標概要		Consuming and Creating Media テレビにラジオ、映画に新聞、Facebook に Twitter、LINE に Instagram…。私たちは日々さまざまなメディアや SNS に触れ、四方から溢れてくる情報に常に晒されている。この英語中級・プレゼンテーションの授業では、普段は「メディアの受け手」となっている私たちの役割を「メディアの作り手」に切り替え、メディアと SNS を通じていかに相手に考えを伝えればよいのか、またどのように自分を表現すればよいのかを学ぶ。 具体的には、①実際に放送されたウェブ CM に対し、受け手・作り手双方の立場をとって意見する、②アニメのアフレコ・アテレコを通じて声の使い方を学ぶ、③パワーポイントで簡単な自己紹介動画をつくる、という 3 つのプレゼンを行う。 プレゼンテーションのあとには、クラスメートがコメントをする時間を設けて、コミュニケーションがとれているか否かをクラス全体の議論のなかで確認してもらう。 説得力のあるプレゼンテーションを行える「よいメディアの作り手」になるためには、既存のメディアを批判的思考をもって捉えることのできる、つまり「よいメディアの受け手」になることも重要である。そこで、この授業はプレゼンテーションに特化したものではあるが、講師が理論の説明や時事問題の解説を適宜行う。簡単なリーディング・リスニング課題を出す場合もある。 最後に、この授業の目標は、クラスメート全員の英語プレゼンテーションを見聞きすることで、自分が授業履修前にもっていたメディアや SNS に対する認識を変化させ、さらに、自身の新たな側面（英語プレゼンテーションの手法・技巧）を発見することである。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
40146	S 2	英語中級（クラス指定ターム型）	三吉 美加	英語	火 3	1 年 文一二(13,24)文三(17) 理一(9,19)理二三(7)
講義題目 授業の目標概要		19 世紀後半から 20 世紀初頭に書かれた英米の優れた短編作品（推理小説と不思議な話）を深読みする 文章をただ理解するのではなく、表現や作品の背景にある時代、歴史、当時の文化や社会などについての知識を深めながら、作品の世界観に深く入り込んでいく。風景描写や会話のなかに登場する何気ない英語表現、助動詞や冠詞一つにも、著者や登場人物の特定の意図が（密かに）表明されていたり、含みがあったりする。また、当時の階級意識、ジェンダー、風俗習慣、英国と米国の関係性、ヨーロッパ世界観、異文化の見方などが作品の中に表現されている。作品を隅々まで味わいながら、場面で登場する物事についても合わせて参考資料を読み、教養を深めていく。読み進めるごとに、受講者の頭の中にある作品の世界がより鮮明なものとなっていくことを目指す。 The Adventures of Sherlock Holmes からの作品、ならびに、20 世紀初頭の米国で出版された怪奇小説のなかからの作品を検討しています				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
40147	S 2	英語中級（クラス指定ターム型）	佐原 彩子	英語	火 3	1 年 文一二(13,24)文三(17) 理一(9,19)理二三(7)
講義題目 授業の目標概要		Reading English Articles: 1619 Project The goal is to read English articles (from The New York Times) to understand current issues in the U.S. in English. They are on 1619 project. Students need to read them in six weeks. Through this course, students will improve their reading skills qualitatively as well as quantitatively through various activities in classes and at home.				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
40148	S 2	英語中級（クラス指定ターム型）	牛村 圭	英語	火 3	1 年 文一二(13,24)文三(17) 理一(9,19)理二三(7)
講義題目 授業の目標概要		英語で日本近現代史を読む 外国人の日本史家による近現代日本論を精読する。英語で書かれた日本歴史の論考を読むという新鮮な刺激を味わいつつ、学術論文の叙述をも随時検討したい。受講に際して、専門的な日本史知識は必要としない。あくまでも英文精読の題材として用いる。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
40149	S 2	英語中級（クラス指定ターム型）	Christopher D. Hammond	英語	火 3	1 年 文一二(13,24)文三(17) 理一(9,19)理二三(7)
講義題目 授業の目標概要		Introduction to Higher Education Studies In this introductory course we will explore the local, national, and global dimensions of higher education from sociological and comparative perspectives. Issues covered will include teaching and learning, internationalization, credentialism and employability, global rankings competition, academic freedom and knowledge production, and cross-border research collaboration. Emphasis will be placed on critically engaging with the tensions inherent in the varied social roles of world-class universities, institutions rooted in particular nation-states but active in international and global spaces. We will engage with leading scholarship in the field, representations in the media, and our own educational experiences to explore these and other student-directed topics. Students will develop skills in academic reading, writing, presentation, and discussion.				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
40150	S 2	英語中級（クラス指定ターム型）	朝岡 浩美	英語	火 3	1 年 文一二(13,24)文三(17) 理一(9,19)理二三(7)
講義題目 授業の目標概要		英語の動画を視聴し、英語でディスカッションを行う 本授業では、英語の総合的な能力を高めることを主目標としています。CNN や TED などの動画を視聴し、内容を理解し、グループディスカッションを通じて、自分の意見を英語で話す練習を行います。また、ロジカルに自分の意見を言えるようになるために、ロジカルシンキングについても学びます。 本授業の目的は、以下の通りです。 (1) 英語動画を視聴して、英語のリスニング力と読解力を伸ばす。 (2) 動画を引用しながら、自分の意見を英語で話すスキルを高める。 (3) 自分の気に入った動画を英語のプレゼンテーションで紹介し、プレゼンテーション力を高める。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
40151	S 2	英語中級（クラス指定ターム型）	リチンスキ ダン	英語	火 3	1 年 文一二(13,24)文三(17) 理一(9,19)理二三(7)
講義題目 授業の目標概要		Science Stories: From Textbook Fundamentals to Critical Evaluation of Claims This course will provide a case study series of stories with scientific content whose educational messages are valuable with respect to both the relevant underlying science as well as to the critical evaluation of claims made. Basic concepts and terminology, diagrams and formulas as found in textbooks will be studied in conjunction to applying a scientist's critical thinking toolkit, using adequate English language. The course is expected to be useful to not only students intending to major in sciences, but to all who would like to develop an understanding about how to read and evaluate science stories from mass-media or other sources. The main objective is to present students with practical, stimulating opportunities to experience English as a vehicular language (lingua franca) that future graduates will use for integrating into a multidisciplinary society and contributing to its technological advancement. Students will be challenged on three fronts: (i) comprehension of the studied scientific topics, (ii) mastering the use of appropriate English language to describe them from various angles and (iii) developing critical thinking ability by evaluating the claims made from viewpoints of logical consistency to scientific facts, acceptability of evidence from viewpoints of authority and statistical significance, adequacy of experiments and models.				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
40152	S 2	英語中級（クラス指定ターム型）	サーギル ジューム ズ クリストファー	英語	火 3	1 年 文一二(13,24)文三(17) 理一(9,19)理二三(7)
講義題目 授業の目標概要		The Ghost Story: Describing spaces of the supernatural This short, term course will introduce students to key figures of supernatural horror writing, exploring the ways in which writers have tried to imagine and describe the 'ghostly' world that surrounds them. You will think about how the figure of the ghost (and the spaces it haunts) has had an impact on the way we think about and describe our relationship to place, history and society. The course is designed to help you think critically about ghost stories and how they describe people's fears, anxieties and experiences of the landscapes they live in. A number of short readings will provide opportunities for in-class discussion and develop your comprehension of the English text itself. Students will be expected to read excerpts and short stories in English on a weekly basis as preparation for in-class work and discussion activities.				

英語中級（クラス指定ターム型）火 4

時間割コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30461	S 1	英語中級（クラス指定ターム型）	太田 奈名子	英語	火 4	1 年 文一二(4)文三(18)理一(22,32,38)理二三(15)
講義題目 授業の目標概要		Consuming and Creating Media テレビにラジオ、映画に新聞、Facebook に Twitter、LINE に Instagram…。私たちは日々さまざまなメディアや SNS に触れ、四方から溢れてくる情報に常に晒されている。この英語中級・プレゼンテーションの授業では、普段は「メディアの受け手」となっている私たちの役割を「メディアの作り手」に切り替え、メディアと SNS を通じていかに相手に考えを伝えればよいのか、またどのように自分を表現すればよいのかを学ぶ。 具体的には、①実際に放送されたウェブ CM に対し、受け手・作り手双方の立場をとって意見する、②アニメのアフレコ・アテレコを通じて声の使い方を学ぶ、③パワーポイントで簡単な自己紹介動画をつくる、という 3 つのプレゼンを行う。 プレゼンテーションのあとには、クラスメートがコメントをする時間を設けて、コミュニケーションがとれているか否かをクラス全体の議論のなかで確認してもらう。 説得力のあるプレゼンテーションを行える「よいメディアの作り手」になるためには、既存のメディアを批判的思考をもって捉えることのできる、つまり「よいメディアの受け手」になることも重要である。そこで、この授業はプレゼンテーションに特化したものではあるが、講師が理論の説明や時事問題の解説を適宜行う。簡単なリーディング・リスニング課題を出す場合もある。 最後に、この授業の目標は、クラスメート全員の英語プレゼンテーションを見聞きすることで、自分が授業履修前にもっていたメディアや SNS に対する認識を変化させ、さらに、自身の新たな側面（英語プレゼンテーションの手法・技巧）を発見することである。				

時間割コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30462	S 1	英語中級（クラス指定ターム型）	牛村 圭	英語	火 4	1 年 文一二(4)文三(18)理一(22,32,38)理二三(15)
講義題目 授業の目標概要		英語で日本近現代史を読む 外国人の日本史家による近現代日本論を精読する。英語で書かれた日本歴史の論考を読むという新鮮な刺激を味わいつつ、学術論文の叙述をも随時検討したい。受講に際して、専門的な日本史知識は必要としない。あくまでも英文精読の題材として用いる。				

時間割コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30463	S 1	英語中級（クラス指定ターム型）	三吉 美加	英語	火 4	1 年 文一二(4)文三(18)理一(22,32,38)理二三(15)
講義題目 授業の目標概要		19 世紀後半から 20 世紀初頭に書かれた英米の優れた短編作品（推理小説と不思議な話）を深読みする 文章をただ理解するのではなく、表現や作品の背景にある時代、歴史、当時の文化や社会などについての知識を深めながら、作品の世界観に深く入り込んでいく。風景描写や会話のなかに登場する何気ない英語表現、助動詞や冠詞一つにも、著者や登場人物の特定の意図が（密かに）表明されていたり、含みがあったりする。また、当時の階級意識、ジェンダー、風俗習慣、英国と米国の関係性、ヨーロッパ世界観、異文化の見方などが作品の中に表現されている。作品を隅々まで味わいながら、場面で登場する物事についても合わせて参考資料を読み、教養を深めていく。読み進めるごとに、受講者の頭の中にある作品の世界がより鮮明なものになっていくことを目指す。 The Adventures of Sherlock Holmes からの作品、ならびに、20 世紀初頭の米国で出版された怪奇小説のなかからの作品を検討しています				

時間割コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30464	S 1	英語中級（クラス指定ターム型）	大石 和欣	英語	火 4	1 年 文一二(4)文三(18)理一(22,32,38)理二三(15)
講義題目 授業の目標概要		都市を読む この授業では「都市」をテーマにした英語文献抜粋を読みながら、歴史、文学、都市計画、建築、空間、地理、文化、政治・経済や法律など都市に関わる多様な側面を考えてみます。テーマに沿った知的な文章を英語で読み、各自の関心に基づいて英語で考え、意見や発見を明確にアウトプットする表現力も身につけていくことが目標です。 都市の定義は様々ではありません。都市に対する見方も多様です。そうした流動的な都市像について歴史的に辿りながら、同時に英語表現についても学んでいきます。アウトプットについても身近な都市空間を手がかりにして試行してみましよう。クラスメイトとのディスカッションを通して議論の基本も習得しましょう。				

時間割コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30465	S 1	英語中級（クラス指定ターム型）	浜崎 史菜	英語	火 4	1 年 文一二(4)文三(18)理一(22,32,38)理二三(15)
講義題目 授業の目標概要		フェミニストアートの批判的読み 本科目は、フェミニストアートについて書かれた英語文献を読むことで、フェミニストアートの歴史を概観的に学ぶとともに、その歴史の構築のされ方とフェミニストアート作品を批判的に読むことを目標とします。 テキストは The Art of Feminism: Images that Shaped the Fight for Equality, ed. by Helena Reckitt (London: Tate, 2019)と A Little Feminist History of Art, by Charlotte Mullins (London: Tate, 2019)を使用します。 ※フェミニストアートを取り扱うため、講義内そしてテキスト内において視覚資料に触れる機会があります。 作品のなかには、性的に過激と評されるものや、トラウマを引き起こす可能性のあるものが含まれます。講義内で作品をお見せする前にはトリガーウォーニングを出しますが、テキストを予習していただく際は、そちらが出来ません。履修をされる前に、これらの点をご確認いただければと思います。				

時間割コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30466	S 1	英語中級（クラス指定ターム型）	サーギル ジェームズ ズ クリストファー	英語	火 4	1 年 文一二(4)文三(18)理一(22,32,38)理二三(15)
講義題目 授業の目標概要		The Ghost Story: Describing spaces of the supernatural This short, term course will introduce students to key figures of supernatural horror writing, exploring the ways in which writers have tried to imagine and describe the ‘ghostly’ world that surrounds them. You will think about how the figure of the ghost (and the spaces it haunts) has had an impact on the way we think about and describe our relationship to place, history and society. The course is designed to help you think critically about ghost stories and how they describe people's fears, anxieties and experiences of the landscapes they live in. A number of short readings will provide opportunities for in-class discussion and develop your comprehension of the English text itself. Students will be expected to read excerpts and short stories in English on a weekly basis as preparation for in-class work and discussion activities.				

時間割コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30467	S 1	英語中級（クラス指定ターム型）	朝岡 浩美	英語	火 4	1 年 文一二(4)文三(18)理一(22,32,38)理二三(15)
講義題目 授業の目標概要		英語の動画を視聴し、英語でディスカッションを行う 本授業では、英語の総合的な能力を高めることを主目標としています。CNN や TED などの動画を視聴し、内容を理解し、グループディスカッションを通じて、自分の意見を英語で話す練習を行います。また、ロジカルに自分の意見を言えるようになるために、ロジカルシンキングについても学びます。 本授業の目的は、以下の通りです。 （１）英語動画を視聴して、英語のリスニング力と読解力を伸ばす。 （２）動画を引用しながら、自分の意見を英語で話すスキルを高める。 （３）自分の気に入った動画を英語のプレゼンテーションで紹介し、プレゼンテーション力を高める。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30468	S 1	英語中級（クラス指定ターム型）	リチンスキ ダン	英語	火 4	1 年 文一二(4)文三(18)理一(22,32,38)理二三(15)
講義題目 授業の目標概要		Science Stories: From Textbook Fundamentals to Critical Evaluation of Claims This course will provide a case study series of stories with scientific content whose educational messages are valuable with respect to both the relevant underlying science as well as to the critical evaluation of claims made. Basic concepts and terminology, diagrams and formulas as found in textbooks will be studied in conjunction to applying a scientist's critical thinking toolkit, using adequate English language. The course is expected to be useful to not only students intending to major in sciences, but to all who would like to develop an understanding about how to read and evaluate science stories from mass-media or other sources. The main objective is to present students with practical, stimulating opportunities to experience English as a vehicular language (lingua franca) that future graduates will use for integrating into a multidisciplinary society and contributing to its technological advancement. Students will be challenged on three fronts: (i) comprehension of the studied scientific topics, (ii) mastering the use of appropriate English language to describe them from various angles and (iii) developing critical thinking ability by evaluating the claims made from viewpoints of logical consistency to scientific facts, acceptability of evidence from viewpoints of authority and statistical significance, adequacy of experiments and models.				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
40170	S 2	英語中級（クラス指定ターム型）	朝岡 浩美	英語	火 4	1 年 文一二(6,18)文三(12)理一(30,34)理二三(18,22)
講義題目 授業の目標概要		英語の動画を視聴し、英語でディスカッションを行う 本授業では、英語の総合的な能力を高めることを主目標としています。CNN や TED などの動画を視聴し、内容を理解し、グループディスカッションを通じて、自分の意見を英語で話す練習を行います。また、ロジカルに自分の意見を言えるようになるために、ロジカルシンキングについても学びます。 本授業の目的は、以下の通りです。 (1) 英語動画を視聴して、英語のリスニング力と読解力を伸ばす。 (2) 動画を引用しながら、自分の意見を英語で話すスキルを高める。 (3) 自分の気に入った動画を英語のプレゼンテーションで紹介し、プレゼンテーション力を高める。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
40171	S 2	英語中級（クラス指定ターム型）	サーギル ジェームズ ズ クリストファー	英語	火 4	1 年 文一二(6,18)文三(12)理一(30,34)理二三(18,22)
講義題目 授業の目標概要		The Ghost Story: Describing spaces of the supernatural This short, term course will introduce students to key figures of supernatural horror writing, exploring the ways in which writers have tried to imagine and describe the 'ghostly' world that surrounds them. You will think about how the figure of the ghost (and the spaces it haunts) has had an impact on the way we think about and describe our relationship to place, history and society. The course is designed to help you think critically about ghost stories and how they describe people's fears, anxieties and experiences of the landscapes they live in. A number of short readings will provide opportunities for in-class discussion and develop your comprehension of the English text itself. Students will be expected to read excerpts and short stories in English on a weekly basis as preparation for in-class work and discussion activities.				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
40172	S 2	英語中級（クラス指定ターム型）	浜崎 史菜	英語	火 4	1 年 文一二(6,18)文三(12)理一(30,34)理二三(18,22)
講義題目 授業の目標概要		フェミニストアートの批判的読み 本科目は、フェミニストアートについて書かれた英語文献を読むことで、フェミニストアートの歴史を概観的に学ぶとともに、その歴史の構築のされ方とフェミニストアート作品を批判的に読むことを目標とします。 テキストは The Art of Feminism: Images that Shaped the Fight for Equality, ed. by Helena Reckitt (London: Tate, 2019) と A Little Feminist History of Art, by Charlotte Mullins (London: Tate, 2019) を使用します。 ※フェミニストアートを取り扱うため、講義内そしてテキスト内において視覚資料に触れる機会があります。 作品のなかには、性的に過激と評されるものや、トラウマを引き起こす可能性のあるものが含まれます。講義内で作品をお見せする前にはトリガーウォーニングを出しますが、テキストを予習していただく際は、そちらが出来ません。履修をされる前に、これらの点をご確認いただければと思います。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
40173	S 2	英語中級（クラス指定ターム型）	三吉 美加	英語	火 4	1 年 文一二(6,18)文三(12) 理一(30,34)理二三(18,22)
講義題目 授業の目標概要		19 世紀後半から 20 世紀初頭に書かれた英米の優れた短編作品（推理小説と不思議な話）を深読みする 文章をただ理解するのではなく、表現や作品の背景にある時代、歴史、当時の文化や社会などについての知識を深めながら、作品の世界観に深く入り込んでいく。風景描写や会話のなかに登場する何気ない英語表現、助動詞や冠詞一つにも、著者や登場人物の特定の意図が（密かに）表明されていたり、含みがあったりする。また、当時の階級意識、ジェンダー、風俗習慣、英国と米国の関係性、ヨーロッパ世界観、異文化の見方などが作品の中に表現されている。作品を隅々まで味わいながら、場面で登場する物事についても合わせて参考資料を読み、教養を深めていく。読み進めるごとに、受講者の頭の中にある作品の世界がより鮮明なものとなっていくことを目指す。 The Adventures of Sherlock Holmes からの作品、ならびに、20 世紀初頭の米国で出版された怪奇小説のなかからの作品を検討しています				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
40174	S 2	英語中級（クラス指定ターム型）	大石 和欣	英語	火 4	1 年 文一二(6,18)文三(12) 理一(30,34)理二三(18,22)
講義題目 授業の目標概要		都市を読む この授業では「都市」をテーマにした英語文献抜粋を読みながら、歴史、文学、都市計画、建築、空間、地理、文化、政治・経済や法律など都市に関わる多様な側面を考えてみます。テーマに沿った知的な文章を英語で読み、各自の関心に基づいて英語で考え、意見や発見を明確にアウトプットする表現力も身につけていくことが目標です。 都市の定義は様々ではありません。都市に対する見方も多様です。そうした流動的な都市像について歴史的に辿りながら、同時に英語表現についても学んでいきます。アウトプットについても身近な都市空間を手がかりにして試行してみましょう。クラスメイトとのディスカッションを通して議論の基本も習得しましょう。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
40175	S 2	英語中級（クラス指定ターム型）	牛村 圭	英語	火 4	1 年 文一二(6,18)文三(12) 理一(30,34)理二三(18,22)
講義題目 授業の目標概要		英語で日本近現代史を読む 外国人の日本史家による近現代日本論を精読する。英語で書かれた日本歴史の論考を読むという新鮮な刺激を味わいつつ、学術論文の叙述をも随時検討したい。受講に際して、専門的な日本史知識は必要としない。あくまでも英文精読の題材として用いる。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
40176	S 2	英語中級（クラス指定ターム型）	太田 奈名子	英語	火 4	1 年 文一二(6,18)文三(12) 理一(30,34)理二三(18,22)
講義題目 授業の目標概要		Consuming and Creating Media テレビにラジオ、映画に新聞、Facebook に Twitter、LINE に Instagram…。私たちは日々さまざまなメディアや SNS に触れ、四方から溢れてくる情報に常に晒されている。この英語中級・プレゼンテーションの授業では、普段は「メディアの受け手」となっている私たちの役割を「メディアの作り手」に切り替え、メディアと SNS を通じていかに相手に考えを伝えればよいのか、またどのように自分を表現すればよいのかを学ぶ。 具体的には、①実際に放送されたウェブ CM に対し、受け手・作り手双方の立場をとって意見する、②アニメのアフレコ・アテレコを通じて声の使い方を学ぶ、③パワーポイントで簡単な自己紹介動画をつくる、という 3 つのプレゼンを行う。 プレゼンテーションのあとには、クラスメートがコメントをする時間を設けて、コミュニケーションがとれているか否かをクラス全体の議論のなかで確認してもらう。 説得力のあるプレゼンテーションを行える「よいメディアの作り手」になるためには、既存のメディアを批判的思考をもって捉えることのできる、つまり「よいメディアの受け手」になることも重要である。そこで、この授業はプレゼンテーションに特化したものではあるが、講師が理論の説明や時事問題の解説を適宜行う。簡単なリーディング・リスニング課題を出す場合もある。 最後に、この授業の目標は、クラスメート全員の英語プレゼンテーションを見聞きすることで、自分が授業履修前にもっていたメディアや SNS に対する認識を変化させ、さらに、自身の新たな側面（英語プレゼンテーションの手法・技巧）を発見することである。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
40177	S 2	英語中級（クラス指定ターム型）	リチンスキ ダン	英語	火 4	1 年 文一二(6,18)文三(12) 理一(30,34)理二三(18,22)
講義題目 授業の目標概要		Science Stories: From Textbook Fundamentals to Critical Evaluation of Claims This course will provide a case study series of stories with scientific content whose educational messages are valuable with respect to both the relevant underlying science as well as to the critical evaluation of claims made. Basic concepts and terminology, diagrams and formulas as found in textbooks will be studied in conjunction to applying a scientist's critical thinking toolkit, using adequate English language. The course is expected to be useful to not only students intending to major in sciences, but to all who would like to develop an understanding about how to read and evaluate science stories from mass-media or other sources. The main objective is to present students with practical, stimulating opportunities to experience English as a vehicular language (lingua franca) that future graduates will use for integrating into a multidisciplinary society and contributing to its technological advancement. Students will be challenged on three fronts: (i) comprehension of the studied scientific topics, (ii) mastering the use of appropriate English language to describe them from various angles and (iii) developing critical thinking ability by evaluating the claims made from viewpoints of logical consistency to scientific facts, acceptability of evidence from viewpoints of authority and statistical significance, adequacy of experiments and models.				

英語中級（クラス指定ターム型）水2

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30631	S 1	英語中級（クラス指定ターム型）	Christopher D. Hammond	英語	水 2	1 年 文一二(14)文三(4,13) 理一(14-15)理二三(10)
講義題目 授業の目標概要		Introduction to Higher Education Studies In this introductory course we will explore the local, national, and global dimensions of higher education from sociological and comparative perspectives. Issues covered will include teaching and learning, internationalization, credentialism and employability, global rankings competition, academic freedom and knowledge production, and cross-border research collaboration. Emphasis will be placed on critically engaging with the tensions inherent in the varied social roles of world-class universities, institutions rooted in particular nation-states but active in international and global spaces. We will engage with leading scholarship in the field, representations in the media, and our own educational experiences to explore these and other student-directed topics. Students will develop skills in academic reading, writing, presentation, and discussion.				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30632	S 1	英語中級（クラス指定ターム型）	LANDAU Samantha	英語	水 2	1 年 文一二(14)文三(4,13) 理一(14-15)理二三(10)
講義題目 授業の目標概要		Climate Change: Fact and Fiction In this course, students will learn about how literature and cinema handle the subjects of climate change and global warming in the genre of Science Fiction. In other words, we will study "Cli-Fi." Climate change is usually addressed from scientific, political, or social issues (e.g. poverty or food scarcity) perspectives, but in reality climate change and global warming have been important to science fiction since the turn of the 20th century. Through discussions, presentations, and written work, students will focus on how to approach climate change from an interdisciplinary standpoint, and develop their ideas about what steps society needs to take in the future.				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30633	S 1	英語中級（クラス指定ターム型）	堀越 庸一郎	英語	水 2	1 年 文一二(14)文三(4,13) 理一(14-15)理二三(10)
講義題目 授業の目標概要		楽園はここにある―Marcus B. Huish, Birket Foster: His Life and Work (1890) を読む あなたの楽園はどこにありますか。日本人の楽園はどこにあるのでしょうか。イギリス人の楽園は村にあります。「愛すべき農村」のイメージ。都会と違って恐ろしいことは何も起きない、知らない者が侵入してくることもない、皆が皆をよく知っていて、親密な人間関係のなかで、多少の悶着も厄介ごと、すべてユーモアと笑顔と、ゆるいキリスト教的モラルで乗り越えられていく、居心地のいい楽園。そこで永遠に繰り返される生産のサイクル。春、夏、収穫、冬。今年も、来年も、いつまでも。いつか、こんな薄汚れた都会なんか離れて、そういう「本当に確かなもの」を手に入れるんだ。都会に寓居するイギリス人はそうやって、永遠の楽園としてのカントリーライフを夢見ているのです。 そういう「楽園」のイメージを、ヴィクトリア朝イギリスの画家、バーケット・フォスター（1825-99）の挿絵や水彩画が描いています。心ざわめくようで、それでいてどこか懐かしい、気がかりな夢の断片のような、イングランドの田園風景。今回、このクラスでテキストにするのは、そのフォスターの絵をふんだんに掲載した、画集のようなエッセイ集のような、マーカス・ボーン・ヒューイッシュ（1843-1921）による 1890 年出版の本です。 130 年も前の格調高い英文ですので、少々読みにくいと感じる方もおいでかもしれません。文体もそうですし、内容的にも古いので、ある程度は調べながら読んでいかないと、うまく読解することはできません。授業で行うのは、ですので、そういったこと、つまり、テキストの精読、ということになります。テキストをきちんと精読するためには作法があり、それはどんな文章であろうと変わりません―現代英語の気楽な読み物だろうと、ヴィクトリア朝イングランドの華美な文体だろうと、千年前に書かれた古英語の断片だろうと、同じです。この「作法」を、まあ、お伝えしたい、そういう授業です。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30634	S 1	英語中級（クラス指定ターム型）	三吉 美加	英語	水 2	1 年 文一二(14)文三(4,13) 理一(14-15)理二三(10)
講義題目 授業の目標概要		19 世紀後半から 20 世紀初頭に書かれた英米の優れた短編作品（推理小説と不思議な話）を深読みする文章をただ理解するのではなく、表現や作品の背景にある時代、歴史、当時の文化や社会などについての知識を深めながら、作品の世界観に深く入り込んでいく。風景描写や会話のなかに登場する何気ない英語表現、助動詞や冠詞一つにも、著者や登場人物の特定の意図が、（密かに）表明されていたり、含みがあったりする。また、当時の階級意識、ジェンダー、風俗習慣、英国と米国の関係性、ヨーロッパ世界観、異文化の見方などが作品の中に表現されている。作品を隅々まで味わいながら、場面で登場する物事についても合わせて参考資料を読み、教養を深めていく。読み進めるごとに、受講者の頭の中にある作品の世界がより鮮明なものとなっていくことを目指す。 The Adventures of Sherlock Holmes からの作品、ならびに、20 世紀初頭の米国で出版された怪奇小説のなかからの作品を検討しています				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30635	S 1	英語中級（クラス指定タム 型）	矢田部 修一	英語	水 2	1 年 文一二(14)文三(4,13) 理一(14-15)理二三(10)
講義題目 授業の目標概要	ニュースの英語の聞き取り 英語のニュースを正確に聞き取る練習をすることを通じて英語の聴解力を伸ばすことを目指す。ニュースというのは、聞き取りやすく話す訓練を受けた人が丁寧に聞き取りやすく読み上げるものなので、日常生活で用いられる普通の英語よりは聴解が容易である。その程度の難易度の英語を正確に聞き取れるように繰り返し練習するというのがこの授業の中身である。ウェブ上の音声教材として用いる。					

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30636	S 1	英語中級（クラス指定ターム型）	岩佐 将志	英語	水 2	1 年 文一二(14)文三(4,13) 理一(14-15)理二三(10)
講義題目 授業の目標概要	英語で読み解く現代社会 この授業では、現代社会の動向を社会科学の視点から考察している英語文献を教材とし、読解を行う。これを通じ、英語の社会科学系の学術論文に特徴的な議論の流れや、そこで使用される幅広い英語表現を学ぶ。					

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30637	S 1	英語中級（クラス指定ターム型）	栗原 浪絵	英語	水 2	1 年 文一二(14)文三(4,13) 理一(14-15)理二二三(10)
講義題目 授業の目標概要		Art & Design in English 教科書のリーディングやリスニングを行いつつ、現代のアートやデザインについて英語でディスカッションを行う。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
40206	S 2	英語中級（クラス指定ターム型）	栗原 浪絵	英語	水 2	1 年 文一二(5,15,19)文三(6)理一(7,28)理二三(6)
講義題目 授業の目標概要		Art & Design in English 教科書のリーディングやリスニングを行いつつ、現代のアートやデザインについて英語でディスカッションを行う。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
40207	S 2	英語中級（クラス指定ターム型）	矢田部 修一	英語	水 2	1 年 文一二(5,15,19)文三(6)理一(7,28)理二三(6)
講義題目 授業の目標概要		ニュースの英語の聞き取り 英語のニュースを正確に聞き取る練習をすることを通じて英語の聴解力を伸ばすことを目指す。ニュースというのは、聞き取りやすく話す訓練を受けた人が丁寧に聞き取りやすく読み上げるものなので、日常生活で用いられる普通の英語よりは聴解が容易である。その程度の難易度の英語を正確に聞き取れるように繰り返し練習するというのがこの授業の中身である。ウェブ上の音声教材として用いる。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
40208	S 2	英語中級（クラス指定ターム型）	岩佐 将志	英語	水 2	1 年 文一二(5,15,19)文三(6)理一(7,28)理二三(6)
講義題目 授業の目標概要		英語で読み解く現代社会 この授業では、現代社会の動向を社会科学の視点から考察している英語文献を教材とし、読解を行う。これを通じ、英語の社会科学系の学術論文に特徴的な議論の流れや、そこで使用される幅広い英語表現を学ぶ。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
40209	S 2	英語中級（クラス指定ターム型）	LANDAU Samantha	英語	水 2	1 年 文一二(5,15,19)文三(6)理一(7,28)理二三(6)
講義題目 授業の目標概要		Climate Change: Fact and Fiction In this course, students will learn about how literature and cinema handle the subjects of climate change and global warming in the genre of Science Fiction. In other words, we will study "Cli-Fi." Climate change is usually addressed from scientific, political, or social issues (e.g. poverty or food scarcity) perspectives, but in reality climate change and global warming have been important to science fiction since the turn of the 20th century. Through discussions, presentations, and written work, students will focus on how to approach climate change from an interdisciplinary standpoint, and develop their ideas about what steps society needs to take in the future.				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
40210	S 2	英語中級（クラス指定ターム型）	堀越 庸一郎	英語	水 2	1 年 文一二(5,15,19)文三(6)理一(7,28)理二三(6)
講義題目 授業の目標概要		楽園はここにある―Marcus B. Huish, Birket Foster: His Life and Work (1890) を読む あなたの楽園はどこにありますか。日本人の楽園はどこにあるのでしょうか。イギリス人の楽園は村にあります。「愛すべき農村」のイメージ。都会と違って恐ろしいことは何も起きない、知らない者が侵入してくることもない、皆が皆をよく知っていて、親密な人間関係のなかで、多少の悶着も厄介ごとと、すべてユーモアと笑顔と、ゆるいキリスト教的モラルで乗り越えられていく、居心地のいい楽園。そこで永遠に繰り返される生産のサイクル。春、夏、収穫、冬。今年も、来年も、いつまでも。いつか、こんな薄汚れた都会なんか離れて、そういう「本当に確かなもの」を手に入れるんだ。都会に寓居するイギリス人はそうやって、永遠の楽園としてのカントリーライフを夢見ているのです。 そういう「楽園」のイメージを、ヴィクトリア朝イギリスの画家、バーケット・フォスター（1825-99）の挿絵や水彩画が描いています。心ざわめくようで、それでいてどこか懐かしい、気がかりな夢の断片のような、イングランドの田園風景。今回、このクラスでテキストにするのは、そのフォスターの絵をふんだんに掲載した、画集のようなエッセイ集のような、マーカス・ボーン・ヒューイッシュ（1843-1921）による 1890 年出版の本です。 130 年も前の格調高い英文ですので、少々読みにくいと感じる方もおいでかもしれません。文体もそうですし、内容的にも古いので、ある程度は調べながら読んでいかないと、うまく読解することはできません。授業で行うのは、ですので、そういったこと、つまり、テキストの精読、ということになります。テキストをきちんと精読するためには作法があり、それはどんな文章であろうと変わりません―現代英語の気楽な読み物だろうと、ヴィクトリア朝イングランドの華美な文体だろうと、千年前に書かれた古英語の断片だろうと、同じです。この「作法」を、まあ、お伝えしたい、そういう授業です。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
40211	S 2	英語中級（クラス指定ターム型）	Christopher D. Hammond	英語	水 2	1 年 文一二(5,15,19)文三(6)理一(7,28)理二三(6)
講義題目 授業の目標概要		Introduction to Higher Education Studies In this introductory course we will explore the local, national, and global dimensions of higher education from sociological and comparative perspectives. Issues covered will include teaching and learning, internationalization, credentialism and employability, global rankings competition, academic freedom and knowledge production, and cross-border research collaboration. Emphasis will be placed on critically engaging with the tensions inherent in the varied social roles of world-class universities, institutions rooted in particular nation-states but active in international and global spaces. We will engage with leading scholarship in the field, representations in the media, and our own educational experiences to explore these and other student-directed topics. Students will develop skills in academic reading, writing, presentation, and discussion.				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
40212	S 2	英語中級（クラス指定ターム型）	三吉 美加	英語	水 2	1 年 文一二(5,15,19)文三(6)理一(7,28)理二三(6)
講義題目 授業の目標概要		19 世紀後半から 20 世紀初頭に書かれた英米の優れた短編作品（推理小説と不思議な話）を深読みする 文章をただ理解するのではなく、表現や作品の背景にある時代、歴史、当時の文化や社会などについての知識を深めながら、作品の世界観に深く入り込んでいく。風景描写や会話のなかに登場する何気ない英語表現、助動詞や冠詞一つにも、著者や登場人物の特定の意図が（密かに）表明されていたり、含みがあったりする。また、当時の階級意識、ジェンダー、風俗習慣、英国と米国の関係性、ヨーロッパ世界観、異文化の見方などが作品の中に表現されている。作品を隅々まで味わいながら、場面で登場する物事についても合わせて参考資料を読み、教養を深めていく。読み進めるごとに、受講者の頭の中にある作品の世界がより鮮明なものとなっていくことを目指す。 The Adventures of Sherlock Holmes からの作品、ならびに、20 世紀初頭の米国で出版された怪奇小説のなかからの作品を検討しています				

英語中級（クラス指定ターム型）水3

時間割コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30695	S 1	英語中級（クラス指定ターム型）	Christopher D. Hammond	英語	水 3	1 年 文一二(12)文三(20)理一(10,26)理二三(16,24)
講義題目 授業の目標概要		Introduction to Higher Education Studies In this introductory course we will explore the local, national, and global dimensions of higher education from sociological and comparative perspectives. Issues covered will include teaching and learning, internationalization, credentialism and employability, global rankings competition, academic freedom and knowledge production, and cross-border research collaboration. Emphasis will be placed on critically engaging with the tensions inherent in the varied social roles of world-class universities, institutions rooted in particular nation-states but active in international and global spaces. We will engage with leading scholarship in the field, representations in the media, and our own educational experiences to explore these and other student-directed topics. Students will develop skills in academic reading, writing, presentation, and discussion.				

時間割コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30696	S 1	英語中級（クラス指定ターム型）	LANDAU Samantha	英語	水 3	1 年 文一二(12)文三(20)理一(10,26)理二三(16,24)
講義題目 授業の目標概要		20th Century American Sci-Fi In this course, students will learn about the genre of Science Fiction and the political and social issues it concerned itself with during the 20th Century in the U.S. Through the study of short Sci-Fi fiction by American authors, issues such as climate change, gender inequality, and mental health, among other issues, will be deeply considered. Sci-Fi asks the reader not only to consider the problems of humanity and the environment humans live in, but also asks philosophical questions such as "what it means to be human." Through discussions, presentations, and written work, students will focus on how to approach Sci-Fi from an interdisciplinary standpoint, and develop their ideas about what steps society (and humanity) should take in the future to build a better world.				

時間割コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30697	S 1	英語中級（クラス指定ターム型）	矢田部 修一	英語	水 3	1 年 文一二(12)文三(20)理一(10,26)理二三(16,24)
講義題目 授業の目標概要		ニュースの英語の聞き取り 英語のニュースを正確に聞き取る練習をすることを通じて英語の聴解力を伸ばすことを目指す。ニュースというのは、聞き取りやすく話す訓練を受けた人が丁寧に聞き取りやすく読み上げるものなので、日常生活で用いられる普通の英語よりは聴解が容易である。その程度の難易度の英語を正確に聞き取れるように繰り返し練習するというのがこの授業の中身である。ウェブ上の音声教材として用いる。				

時間割コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30698	S 1	英語中級（クラス指定ターム型）	三吉 美加	英語	水 3	1 年 文一二(12)文三(20)理一(10,26)理二三(16,24)
講義題目 授業の目標概要		19 世紀後半から 20 世紀初頭に書かれた英米の優れた短編作品（推理小説と不思議な話）を深読みする 文章をただ理解するのではなく、表現や作品の背景にある時代、歴史、当時の文化や社会などについての知識を深めながら、作品の世界観に深く入り込んでいく。風景描写や会話のなかに登場する何気ない英語表現、助動詞や冠詞一つにも、著者や登場人物の特定の意図が（密かに）表明されていたり、含みがあったりする。また、当時の階級意識、ジェンダー、風俗習慣、英国と米国の関係性、ヨーロッパ世界観、異文化の見方などが作品の中に表現されている。作品を隅々まで味わいながら、場面で登場する物事についても合わせて参考資料を読み、教養を深めていく。読み進めるごとに、受講者の頭の中にある作品の世界がより鮮明なものとなっていくことを目指す。 The Adventures of Sherlock Holmes からの作品、ならびに、20 世紀初頭の米国で出版された怪奇小説のなかからの作品を検討しています				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30699	S 1	英語中級（クラス指定ターム型）	堀越 庸一郎	英語	水 3	1 年 文一二(12)文三(20)理一(10,26)理二三(16,24)
講義題目 楽園はどこにある—Marcus B. Huish, Birket Foster: His Life and Work (1890) を読む						
授業の目標概要		あなたの楽園はどこにありますか。日本人の楽園はどこにあるのでしょうか。イギリス人の楽園は村にあります。「愛すべき農村」のイメージ。都会と違って恐ろしいことは何も起きない、知らない者が侵入してくることもない、皆が皆をよく知っていて、親密な人間関係のなかで、多少の悶着も厄介ごと、すべてユーモアと笑顔と、ゆるいキリスト教的モラルで乗り越えられていく、居心地のいい楽園。そこで永遠に繰り返される生産のサイクル。春、夏、収穫、冬。今年も、来年も、いつまでも。いつか、こんな薄汚れた都会なんか離れて、そういう「本当に確かなもの」を手に入れるんだ。都会に寓居するイギリス人はそうやって、永遠の楽園としてのカントリーライフを夢見ているのです。そういう「楽園」のイメージを、ヴィクトリア朝イギリスの画家、パーケット・フォスター（1825-99）の挿絵や水彩画が描いています。心ざわめくようで、それでいてどこか懐かしい、気がかりな夢の断片のような、イングランドの田園風景。今回、このクラスでテキストにするのは、そのフォスターの絵をふんだんに掲載した、画集のようなエッセイ集のような、マーカス・ボーン・ヒューイッシュ（1843-1921）による 1890 年出版の本です。130 年も前の格調高い英文ですので、少々読みにくいと感じる方もおいでかもしれません。文体もそうですし、内容的にも古いので、ある程度は調べながら読んでいかないと、うまく読解することはできません。授業で行うのは、ですので、そういったこと、つまり、テキストの精読、ということになります。テキストをきちんと精読するためには作法があり、それはどんな文章であろうと変わりません—現代英語の気楽な読み物だろうと、ヴィクトリア朝イングランドの華やかな文体だろうと、千年前に書かれた古英語の断片だろうと、同じです。この「作法」を、まあ、お伝えしたい、そういう授業です。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30700	S 1	英語中級（クラス指定ターム型）	栗原 浪絵	英語	水 3	1 年 文一二(12)文三(20)理一(10,26)理二三(16,24)
講義題目 Art & Design in English						
授業の目標概要		教科書のリーディングやリスニングを行いつつ、現代のアートやデザインについて英語でディスカッションを行う。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30701	S 1	英語中級（クラス指定ターム型）	岩佐 将志	英語	水 3	1 年 文一二(12)文三(20)理一(10,26)理二三(16,24)
講義題目 英語で読み解く現代社会						
授業の目標概要		この授業では、現代社会の動向を社会科学の視点から考察している英語文献を教材とし、読解を行う。これを通じ、英語の社会科学系の学術論文に特徴的な議論の流れや、そこで使用される幅広い英語表現を学ぶ。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
40246	S 2	英語中級（クラス指定ターム型）	矢田部 修一	英語	水 3	1 年 文一二(16)文三(10)理一(13,25,37)理二三(19)
講義題目 ニュースの英語の聞き取り						
授業の目標概要		英語のニュースを正確に聞き取る練習をすることを通じて英語の聴解力を伸ばすことを目指す。ニュースというのは、聞き取りやすく話す訓練を受けた人が丁寧に聞き取りやすく読み上げるものなので、日常生活で用いられる普通の英語よりは聴解が容易である。その程度の難易度の英語を正確に聞き取れるように繰り返し練習するというのがこの授業の中身である。ウェブ上の音声教材として用いる。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
40247	S 2	英語中級（クラス指定ターム型）	岩佐 将志	英語	水 3	1 年 文一二(16)文三(10)理一(13,25,37)理二三(19)
講義題目 授業の目標概要		英語で読み解く現代社会 この授業では、現代社会の動向を社会科学の視点から考察している英語文献を教材とし、読解を行う。これを通じ、英語の社会科学系の学術論文に特徴的な議論の流れや、そこで使用される幅広い英語表現を学ぶ。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
40248	S 2	英語中級（クラス指定ターム型）	堀越 庸一郎	英語	水 3	1 年 文一二(16)文三(10)理一(13,25,37)理二三(19)
講義題目 授業の目標概要		楽園はどこにある―Marcus B. Huish, Birket Foster: His Life and Work (1890) を読む あなたの楽園はどこにありますか。日本人の楽園はどこにあるのでしょうか。イギリス人の楽園は村にあります。「愛すべき農村」のイメージ。都会と違って恐ろしいことは何も起きない、知らない者が侵入してくることもない、皆が皆をよく知っていて、親密な人間関係のなかで、多少の悶着も厄介ごと、すべてユーモアと笑顔と、ゆるいキリスト教的モラルで乗り越えられていく、居心地のいい楽園。そこで永遠に繰り返される生産のサイクル。春、夏、収穫、冬。今年も、来年も、いつまでも。いつか、こんな薄汚れた都会なんか離れて、そういう「本当に確かなもの」を手に入れるんだ。都会に寓居するイギリス人はそうやって、永遠の楽園としてのカントリーライフを夢見ているのです。 そういう「楽園」のイメージを、ヴィクトリア朝イギリスの画家、パーケット・フォスター（1825-99）の挿絵や水彩画が描いています。心ざわめくようで、それでいてどこか懐かしい、気がかりな夢の断片のような、イングランドの田園風景。今回、このクラスでテキストにするのは、そのフォスターの絵をふんだんに掲載した、画集のようなエッセイ集のような、マークス・ボーン・ヒューイッシュ（1843-1921）による 1890 年出版の本です。 130 年も前の格調高い英文ですので、少々読みにくいと感じる方もおいでかもしれません。文体もそうですし、内容的にも古いので、ある程度は調べながら読んでいかないと、うまく読解することはできません。授業で行うのは、ですので、そういったこと、つまり、テキストの精読、ということになります。テキストをきちんと精読するためには作法があり、それはどんな文章であろうと変わりません―現代英語の気楽な読み物だろうと、ヴィクトリア朝イングランドの華美な文体だろうと、千年前に書かれた古英語の断片だろうと、同じです。この「作法」を、まあ、お伝えしたい、そういう授業です。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
40249	S 2	英語中級（クラス指定ターム型）	栗原 浪絵	英語	水 3	1 年 文一二(16)文三(10)理一(13,25,37)理二三(19)
講義題目 授業の目標概要		Art & Design in English 教科書のリーディングやリスニングを行いつつ、現代のアートやデザインについて英語でディスカッションを行う。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
40250	S 2	英語中級（クラス指定ターム型）	Christopher D. Hammond	英語	水 3	1 年 文一二(16)文三(10)理一(13,25,37)理二三(19)
講義題目 授業の目標概要		Introduction to Higher Education Studies In this introductory course we will explore the local, national, and global dimensions of higher education from sociological and comparative perspectives. Issues covered will include teaching and learning, internationalization, credentialism and employability, global rankings competition, academic freedom and knowledge production, and cross-border research collaboration. Emphasis will be placed on critically engaging with the tensions inherent in the varied social roles of world-class universities, institutions rooted in particular nation-states but active in international and global spaces. We will engage with leading scholarship in the field, representations in the media, and our own educational experiences to explore these and other student-directed topics. Students will develop skills in academic reading, writing, presentation, and discussion.				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
40251	S 2	英語中級（クラス指定ターム型）	LANDAU Samantha	英語	水 3	1 年 文一二(16)文三(10)理一(13,25,37)理二三(19)
講義題目 授業の目標概要	20th Century American Sci-Fi In this course, students will learn about the genre of Science Fiction and the political and social issues it concerned itself with during the 20th Century in the U.S. Through the study of short Sci-Fi fiction by American authors, issues such as climate change, gender inequality, and mental health, among other issues, will be deeply considered. Sci-Fi asks the reader not only to consider the problems of humanity and the environment humans live in, but also asks philosophical questions such as "what it means to be human." Through discussions, presentations, and written work, students will focus on how to approach Sci-Fi from an interdisciplinary standpoint, and develop their ideas about what steps society (and humanity) should take in the future to build a better world.					

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
40252	S 2	英語中級（クラス指定ターム型）	三吉 美加	英語	水 3	1 年 文一二(16)文三(10)理一(13,25,37)理二三(19)
講義題目 授業の目標概要	19 世紀後半から 20 世紀初頭に書かれた英米の優れた短編作品（推理小説と不思議な話）を深読みする 文章をただ理解するのではなく、表現や作品の背景にある時代、歴史、当時の文化や社会などについての知識を深めながら、作品の世界観に深く入り込んでいく。風景描写や会話のなかに登場する何気ない英語表現、助動詞や冠詞一つにも、著者や登場人物の特定の意図が（密かに）表明されていたり、含みがあったりする。また、当時の階級意識、ジェンダー、風俗習慣、英国と米国の関係性、ヨーロッパ世界観、異文化の見方などが作品の中に表現されている。作品を隅々まで味わいながら、場面で登場する物事についても合わせて参考資料を読み、教養を深めていく。読み進めるごとに、受講者の頭の中にある作品の世界がより鮮明なものとなっていくことを目指す。 The Adventures of Sherlock Holmes からの作品、ならびに、20 世紀初頭の米国で出版された怪奇小説のなかからの作品を検討しています					

英語中級（クラス指定セメスター型）月 2

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30034	S	英語中級（クラス指定セメ スター型）	サーギル ジェーム ズ クリストファー	英語	月 2	1 年 文一二(1-3,20)文三(1- 3,5,7,9,11)理一(4,35-36)
講義題目 授業の目標概要		Writing Myth, Reading Culture: An Introduction to Folklore Studies This course will provide students with a foundation in working in English to conduct folkloric studies. Working through a series of comparative case studies, your class activities will be based around group discussions, presentations, in-class readings and student-led work - each designed to help develop your verbal and analytic skills in English language. Students will examine folklore from a cross-cultural perspective, exploring folktales, ghost stories, myths and legends from the geographical East and West. As well as assessing the role of folklore from both contemporary and historical viewpoints, the class will also introduce students to methodological approaches in the investigation of folklore. You will be required to write a research paper and give short presentations in English, as well as to undertake various homework tasks throughout the course (readings, creative assignments, compiling research etc.). The class will be based on in-class discussion, written responses and presentation of ideas in English.				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30035	S	英語中級（クラス指定セメ スター型）	堀越 庸一郎	英語	月 2	1 年 文一二(1-3,20)文三(1- 3,5,7,9,11)理一(4,35-36)
講義題目 授業の目標概要		楽園はどこにある—Marcus B. Huish, Happy England as Painted by Helen Allingham, R.W.S. (1903) を読む あなたの楽園はどこにありますか。日本人の楽園はどこにあるのでしょうか。イギリス人の楽園は村にあります。「愛すべき農村」のイメージ。都会と違って恐ろしいことは何も起きない、知らない者が侵入してくることもない、皆が皆をよく知っていて、多少の悶着も厄介ごとと、すべてユーモアと笑顔と、ゆるいキリスト教的モラルで乗り越えられていく、居心地のいい楽園。そこで永遠に繰り返される生産のサイクル。春、夏、収穫、冬。今年も、来年も、いつまでも。いつか、こんな薄汚れた都会なんか離れて、そういう「本当に確かなもの」を手に入れるんだ。都会に寓居するイギリス人はそうやって、永遠の楽園としてのカントリーライフを夢見ているのです。 そういう「楽園」のイメージを、ヴィクトリア朝イギリスの画家、ヘレン・アリングガム (1848-1926) の水彩画が描いています。うっとりするような、はかない夢のような、イングランドの田園風景。今回、このクラスでテキストにするのは、そのアリングガムの絵をふんだんに掲載した、画集のようなエッセイ集のような、マーカス・ボーン・ヒューイッシュ (1843-1921) による 1903 年出版の本です。 120 年も前の文章、ヴィクトリア朝の格調高い英文ですので、少々読みにくいとを感じる方もおいでかもしれません。文体もそうですし、内容的にも古いので、ある程度はウェブ検索などで調べながら読んでいかないと、うまく読解することはできません。授業で行うのは、ですので、そういったこと、つまり、テキストの精読、ということになります。テキストをきちんと精読するためには作法があり、それはどんな文章であろうと変わりません—現代英語の気楽な読み物だろうと、ヴィクトリア朝イングランドの流麗な文体だろうと、千年前に書かれた古英語の断片だろうと、同じです。この「作法」を、まあ、お伝えしたい、そういう授業です。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30036	S	英語中級（クラス指定セメ スター型）	WONG Michelle	英語	月 2	1 年 文一二(1-3,20)文三(1- 3,5,7,9,11)理一(4,35-36)
講義題目 授業の目標概要		TED Talks - Discussions and Presentations The primary goal of this course is to develop students' confidence in using English to converse spontaneously on a range of topics. Through discussion activities and presentations, students will develop and strengthen communication strategies to express themselves more accurately and smoothly.				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30037	S	英語中級（クラス指定セメスター型）	メズールール ジェ ルマン	英語	月 2	1 年 文一二(1-3,20)文三(1-3,5,7,9,11)理一(4,35-36)
講義題目 授業の目標概要		English Through Advertising, and Advertising's Role in Society M2 The goal of this course is to assist students in understanding the relationships between advertising and the modern consumer-oriented society. By the end of this class, students will be able to present and discuss issues in a researched and structured manner. We will study advertising campaigns from TV, the Internet and print media, discover the sales messages contained in these campaigns and how they reach their consumer targets. We will also research the way similar products are marketed differently for different cultures or countries. In addition, we will evaluate the way different societies use PSAs (Public Service Announcements / 公共広告) to raise awareness of important issues such as Domestic Violence (DV), HIV/AIDS, substance abuse, etc. Topics covered will include: - TV Commercial Strategies - Print Advertisements Design Analysis - PSAs, CSR and cause marketing - Advertising controversies (political advertising, advertising tobacco and alcohol, advertising to children, gender and racial stereotypes in advertising.) The textbook used is in Japanese (広告で社会学 by 難波 功士). This will be read collaboratively: students will read selected chapters (4-5 chapters each) and give short presentations to their peers in small groups.				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30038	S	英語中級（クラス指定セメスター型）	瀧野 みゆき	英語	月 2	1 年 文一二(1-3,20)文三(1-3,5,7,9,11)理一(4,35-36)
講義題目 授業の目標概要		プロフェッショナルのための共通語としての英語 Communicating in English as Professionals プロフェッショナルとして、将来にわたって世界の人と英語を使って協働できるようになることを目標に、実践的な英語使用の考え方とスキルを学びます。プロフェッショナルとは、研究・専門職、ビジネス、公務員、国際協力など、多様なフィールドで、高度な専門性をもって仕事をする人を想定しています。 英語を多様な文化・国籍をもった人とコミュニケーションする共通語として使うことをイメージしながら、1）グローバル社会の英語の役割、2）プロフェッショナルとして英語を使うための基本的な考え方とルール、そして3）英語を将来にわたって長期的に学び、使っていくための英語学習方法、の3点を学ぶことを目指します。 授業では、ケースやタスクをもとに実際に英語を使い、国際協働のための英語の表現や話し方を練習し、実社会で英語を使う土台となる基本的スキルを習得します。 英語のコミュニケーションに重要なリスニング力の強化を、授業外学習で自律的に行います。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30039	S	英語中級（クラス指定セメスター型）	松本 和子	英語	月 2	1 年 文一二(1-3,20)文三(1-3,5,7,9,11)理一(4,35-36)
講義題目 授業の目標概要		はじめてのニュース英語 ニュース英語を通じて、リスニングによる理解力を伸ばすことを目指す。具体的には、イギリスの国営放送 BBC のニュースを通じ、ニュース番組で使われている「生の英語」の速さに慣れることを目指す。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30040	S	英語中級（クラス指定セメスター型）	田中 伸一	英語	月 2	1 年 文一二(1-3,20)文三(1-3,5,7,9,11)理一(4,35-36)
講義題目 授業の目標概要	未来学入門 ここでいう「未来学」とは、未来と向き合うために教養人としてどのように現在を生きたら良いかに関わる見識を指す。現在の傾向から未来の状態を予測する通常の未来学と違って、逆に想定される未来をもたらすには今どうあるべきかを考える backcasting の手法である。また、社会全体の体制がどうあるべきかではなく、それを構成する個人の内面を問題とする。科学者のモラルまたは一般人の科学知識が大いに問われる昨今、教養人が当然知っておいてよい見識である。 この授業では、数学者・生物学者・科学哲学者である J.Bronowski の著書 A Sense of the Future (1977, MIT Press)に所収された4つのエッセーを読み、そうした「未来学」のイロハを学びつつ、未来への向き合い方と現在の生き方を考えていきたい。授業で扱うテーマは、“A Sense of the Future”（未来と向き合う感覚），“The Creative Process”（創造のプロセス），“On Art and Science”（文芸と科学について），“The Reach of Imagination”（想像力が及ぶ範囲）の4つであり、こうした見識は当然ながら文理の垣根などない。また、やや古い著書ではあるが色褪せることもなく、古くて新しい普遍的なテーマを掘り起こす意味がある。					

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30041	S	英語中級（クラス指定セメスター型）	愛甲 雄一	英語	月 2	1 年 文一二(1-3,20)文三(1-3,5,7,9,11)理一(4,35-36)
講義題目 授業の目標概要	国際政治理論について学ぶ 本コースは、John Baylis et al. (eds.), The Globalization of World Politics (Oxford University Press, 2020) 所収の国際政治理論に関する一部の章を教材として用い、その読解を行なっていく「リーディング」を主眼としたコースである。この作業を通じて本コースの受講者は、代表的な国際政治理論についての概要が説明できるようになるとともに、現代世界が直面している様々な国際政治上の問題・課題について、理論的な観点からアプローチできるようになる。また英語で記された国際問題についてのニュース報道、報告書、研究論文などを読み進めていくための基本的な語彙力・読解力が身に付いていく。					

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30042	S	英語中級（クラス指定セメスター型）	岩崎 徹	英語	月 2	1 年 文一二(1-3,20)文三(1-3,5,7,9,11)理一(4,35-36)
講義題目 授業の目標概要	元祖ミュージカルの台本を読む 『キャッツ』や『オペラ座の怪人』のロイド・ウェバーの約 100 年前、ヴィクトリア朝末期のロンドンで大流行し、英語圏に広まった「サヴォイ・オペラ」は、元祖ミュージカルとも言うべき喜歌劇だ。諷刺の利いたギルバートの台本（・歌詞）と軽快で親しみやすいサリヴァンの曲で、現在でも人気が高く、大学生などアマチュアによる上演も盛んだ。今学期は、レパートリーの中から、幼少時に隣国の王子と婚約した王女が女子大を創設し、そこに王子らに変装して乗り込むという Princess Ida を映像を鑑賞しながら読み、イギリス的ユーモアを味わう。洗練された英語で書かれた台詞、韻を踏んだ歌詞、それに時代背景や上演のエピソードなどについての詳しい注、と多様な文体にふれる機会にもなる。					

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30043	S	英語中級（クラス指定セメスター型）	坪井 栄治郎	英語	月 2	1 年 文一二(1-3,20)文三(1-3,5,7,9,11)理一(4,35-36)
講義題目 授業の目標概要	置かれた状況に適応し、対峙し、受容する人間について書かれた英文を読む 自然環境の中で集団生活を営む社会的存在として進化してきた人間の特性、自らが創り出した人工的環境とも言える飛躍的な技術革新のさなかにおかれている現況、病いや死、災厄などの超越的「運命」との対峙/受容、等、自らの置かれた状況の中での人間の振る舞いに関わる内容の英文をいくつか読むことを通して読解力の増強に努めるとともに関連事項についての理解を深めることを目的とする。					

英語中級（クラス指定セメスター型）月3

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30128	S	英語中級（クラス指定セメスター型）	瀧野 みゆき	英語	月 3	1 年 理一(11,16-17,23,27,31)
講義題目		プロフェッショナルのための共通語としての英語 Communicating in English as Professionals				
授業の目標概要		プロフェッショナルとして、将来にわたって世界の人と英語を使って協働できるようになることを目標に、実践的な英語使用の考え方とスキルを学びます。プロフェッショナルとは、研究・専門職、ビジネス、公務員、国際協力など、多様なフィールドで、高度な専門性をもって仕事をする人を想定しています。 英語を多様な文化・国籍をもった人とコミュニケーションする共通語として使うことをイメージしながら、1）グローバル社会の英語の役割、2）プロフェッショナルとして英語を使うための基本的な考え方とルール、そして3）英語を将来にわたって長期的に学び、使っていくための英語学習方法、の3点を学ぶことを目指します。 授業では、ケースやタスクをもとに実際に英語を使い、国際協働のための英語の表現や話し方を練習し、実社会で英語を使う土台となる基本的スキルを習得します。 英語のコミュニケーションに重要なリスニング力の強化を、授業外学習で自律的に行います。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30129	S	英語中級（クラス指定セメスター型）	サーギル ジェームズ クリストファー	英語	月 3	1 年 理一(11,16-17,23,27,31)
講義題目 授業の目標概要		An Introduction to Cultural Geography This course will provide students with an opportunity to explore the complex terrain of cultural geography through English language texts. Starting with an overview of cultural geography, the course will then look at specific cultural, critical and aesthetic theory, helping students to reflect on the relationship between culture, nature and representation. Each class will focus on a particular cultural geographic theme (e.g. the culture-nature divide; mobility; the anthropocene; landscape and memory; urbanism and rurality; folklore and landscape). By the end of the course students will have a comprehensive understanding of the connections between people, landscape and the geographic imagination. The course is designed to develop your critical thinking, discussion and presentation, and reading skills and will therefore require you to read short academic articles and take part in class discussion on a weekly basis. You will be expected to prepare for classes in advance and play an active role in the discussion, presentation and defence of your ideas throughout the course. Students should be prepared to share their ideas with the rest of the class and take part in group work..				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30130	S	英語中級（クラス指定セメスター型）	堀越 庸一郎	英語	月 3	1 年 理一(11,16-17,23,27,31)
講義題目 授業の目標概要		楽園はどこにある—Marcus B. Huish, Happy England as Painted by Helen Allingham, R.W.S. (1903) を読む あなたの楽園はどこにありますか。日本人の楽園はどこにあるのでしょうか。イギリス人の楽園は村にあります。「愛すべき農村」のイメージ。都会と違って恐ろしいことは何も起きない、知らない者が侵入してくることもない、皆が皆をよく知っていて、多少の悶着も厄介ごと、すべてユーモアと笑顔と、ゆるいキリスト教的モラルで乗り越えられていく、居心地のいい楽園。そこで永遠に繰り返される生産のサイクル。春、夏、収穫、冬。今年も、来年も、いつまでも。いつか、こんな薄汚れた都会なんか離れて、そういう「本当に確かなもの」を手に入れるんだ。都会に寓居するイギリス人はそうやって、永遠の楽園としてのカントリーライフを夢見ているのです。 そういう「楽園」のイメージを、ヴィクトリア朝イギリスの画家、ヘレン・アリンガム (1848-1926) の水彩画が描いています。うっとりするような、はかない夢のような、イングランドの田園風景。今回、このクラスでテキストにするのは、そのアリンガムの絵をふんだんに掲載した、画集のようなエッセイ集のような、マーカス・ボーン・ヒューイッシュ (1843-1921) による 1903 年出版の本です。 120 年も前の文章、ヴィクトリア朝の格調高い英文ですので、少々読みにくいと感じる方もおいでかもしれません。文体系もそうですし、内容的にも古いので、ある程度はウェブ検索などで調べながら読んでいかないと、うまく読解することはできません。授業で行うのは、ですので、そういったこと、つまり、テキストの精読、ということになります。テキストをきちんと精読するためには作法があり、それはどんな文章であろうと変わりません—現代英語の気楽な読み物だろうと、ヴィクトリア朝イングランドの流麗な文体だろうと、千年前に書かれた古英語の断片だろうと、同じです。この「作法」を、まあ、お伝えしたい、そういう授業です。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30131	S	英語中級（クラス指定セメスター型）	WONG Michelle	英語	月 3	1 年 理一(11,16-17,23,27,31)
講義題目 授業の目標概要		TED Talks - Discussions and Presentations The primary goal of this course is to develop students' confidence in using English to converse spontaneously on a range of topics. Through discussion activities and presentations, students will develop and strengthen communication strategies to express themselves more accurately and smoothly.				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30132	S	英語中級（クラス指定セメスター型）	メズールール ジェルマン	英語	月 3	1 年 理一(11,16-17,23,27,31)
講義題目 授業の目標概要		English Through Advertising, and Advertising's Role in Society M3 The goal of this course is to assist students in understanding the relationships between advertising and the modern consumer-oriented society. By the end of this class, students will be able to present and discuss issues in a researched and structured manner. We will study advertising campaigns from TV, the Internet and print media, discover the sales messages contained in these campaigns and how they reach their consumer targets. We will also research the way similar products are marketed differently for different cultures or countries. In addition, we will evaluate the way different societies use PSAs (Public Service Announcements / 公共広告) to raise awareness of important issues such as Domestic Violence (DV), HIV/AIDS, substance abuse, etc. Topics covered will include: - TV Commercial Strategies - Print Advertisements Design Analysis - PSAs, CSR and cause marketing - Advertising controversies (political advertising, advertising tobacco and alcohol, advertising to children, gender and racial stereotypes in advertising.) The textbook used is in Japanese (広告で社会学 by 難波 功士). This will be read collaboratively: students will read selected chapters (4-5 chapters each) and give short presentations to their peers in small groups.				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30133	S	英語中級（クラス指定セメスター型）	愛甲 雄一	英語	月 3	1 年 理一(11,16-17,23,27,31)
講義題目 授業の目標概要		グローバル・イシューについて考える 本コースは、John Baylis et al. (eds.), The Globalization of World Politics (Oxford University Press, 2020) 所収のグローバル・イシューを取り扱っている一部の章を教材として用い、その読解を行なっていく「リーディング」を主眼としたコースである。この作業を通じて本コースの受講者は、今日世界的に重要な問題として知られる様々なテーマ（具体的には、環境問題、貧困・飢餓・開発、テロリズム）についてその概略を把握すると同時に、こうした問題の具体的解決策を考察するための素養を身に付けることができる。また英語で記された国際問題に関するニュース報道、報告書、研究論文などを読み進めていくための基本的な語彙力・読解力が身に付いていく。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30134	S	英語中級（クラス指定セメスター型）	岩崎 徹	英語	月 3	1 年 理一(11,16-17,23,27,31)
講義題目 授業の目標概要		アメリカ建国の父たちについてのミュージカルの台本を読む 2016 年度のトニー賞授賞式で記録的な成果をあげたブロードウェイ・ミュージカル『ハミルトン』（リン・マヌエル・ミランダ作詞・作曲・主演）は、ワシントン政権の財務長官でドル紙幣に肖像画があるアレグザンダー・ハミルトンの生涯を描いた作品だ。アメリカ建国当時の物語だが、現在のアメリカの人種構成を反映したキャスティングとヒップホップ基調の曲で話題となり、政界、教育界を巻き込んだ一大現象となったこの作品を舞台映像を見ながら台本を読む。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30135	S	英語中級（クラス指定セメスター型）	平沢 慎也	英語	月 3	1 年 理一(11,16-17,23,27,31)
講義題目 授業の目標概要	ミステリー短編で学ぶ、フレーズの連鎖としての英語 本講義では、英語母語話者が用いる英語は単語の連鎖としてではなく、もっと大きな単位（フレーズや構文など）の連鎖として捉えた方が妥当であるということを、ミステリー短編の中で用いられている実例の観察を通じて示します。 今回読むミステリー短編の1本目は、Lisa Morton, "What Ever Happened to Lorna Winters?" です。語り手のもとに送られてきた不気味な動画。よく見ると、これはまさか、芸能界から突然姿を消した女優 Lorna Winters の殺害動画ではないか・・・？ というところから始まる物語です。2本目は Bruce Robert Coffin, "Fool Proof"。脱獄犯の心の中が丁寧に描かれていて、なんだかこっちまで悪いことをしているような気分になってくる短編です。 本講義の目標は以下の2点です。 ・英語の実例に触れたときに「どのようなフレーズが用いられているかな？」と問う習慣を身につけること。 ・その問いに答えるための発想法と調査方法を身につけること。					

英語中級（クラス指定セメスター型）月 4

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30177	S	英語中級（クラス指定セメ スター型）	WONG Michelle	英語	月 4	1 年 文一二(10)理一(8,12) 理二三(8)
講義題目 授業の目標概要		TED Talks - Discussions and Presentations The primary goal of this course is to develop students' confidence in using English to converse spontaneously on a range of topics. Through discussion activities and presentations, students will develop and strengthen communication strategies to express themselves more accurately and smoothly.				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30178	S	英語中級（クラス指定セメ スター型）	メズールール ジェ ルマン	英語	月 4	1 年 文一二(10)理一(8,12) 理二三(8)
講義題目 授業の目標概要		English Through Advertising, and Advertising's Role in Society M4 The goal of this course is to assist students in understanding the relationships between advertising and the modern consumer-oriented society. By the end of this class, students will be able to present and discuss issues in a researched and structured manner. We will study advertising campaigns from TV, the Internet and print media, discover the sales messages contained in these campaigns and how they reach their consumer targets. We will also research the way similar products are marketed differently for different cultures or countries. In addition, we will evaluate the way different societies use PSAs (Public Service Announcements / 公共広告) to raise awareness of important issues such as Domestic Violence (DV), HIV/AIDS, substance abuse, etc. Topics covered will include: - TV Commercial Strategies - Print Advertisements Design Analysis - PSAs, CSR and cause marketing - Advertising controversies (political advertising, advertising tobacco and alcohol, advertising to children, gender and racial stereotypes in advertising.) The textbook used is in Japanese (広告で社会学 by 難波 功士). This will be read collaboratively: students will read selected chapters (4-5 chapters each) and give short presentations to their peers in small groups.				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30179	S	英語中級（クラス指定セメ スター型）	愛甲 雄一	英語	月 4	1 年 文一二(10)理一(8,12) 理二三(8)
講義題目 授業の目標概要		政治哲学から公共政策にアプローチする 本コースは、William Abel et al., Introducing Political Philosophy: A Policy-Driven Approach (Oxford University Press, 2021) に収められている一部の章を教材として用い、その読解を行なっていく「リーディング」を主眼としたコースである。この作業を通じて本コースの受講者は、今日社会の中で鋭く意見が分かれている種々の論争的なテーマ（ヘイトスピーチと表現の自由をめぐる問題など）について、その主たる対立点を理解すると同時に、政治哲学の観点からその問題を考察する素養を身に付けることができる。また英語で記された社会・政治問題に関するニュース報道、報告書、研究論文などを読み進めていくための基本的な語彙力・読解力が身に付いていく。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30180	S	英語中級（クラス指定セメ スター型）	高橋 和子	英語	月 4	1 年 文一二(10)理一(8,12) 理二三(8)
講義題目 授業の目標概要		TOEFL の後は、名作を英語で読もう 本授業では、授業前半で TOEFL の reading 問題を扱う。授業後半では、英語を学ぶ大学生ならば理科系・文科系に関わらず、一度は英語で読んでおきたい名作の名場面を取り上げる。 これらの学習を通して、様々なトピックを扱った英文読解に慣れ親しむことを目標にする。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30181	S	英語中級（クラス指定セメスター型）	平沢 慎也	英語	月 4	1 年 文一二(10)理一(8,12) 理二三(8)
講義題目 授業の目標概要	映画 Paddington で学ぶ、フレーズの連鎖としての英語 本講義では、英語母語話者が用いる英語は単語の連鎖としてではなく、もっと大きな単位（フレーズや構文など）の連鎖として捉えた方が妥当であるということを、映画の中で用いられている実例の観察を通じて示します。 今回扱う映画は Paddington です。そのほか様々な TV ドラマや映画を参照しますが、メインは Paddington です。 本講義の目標は以下の 2 点です。 ・英語の実例に触れたときに「どのようなフレーズが用いられているかな？」と問う習慣を身につけること。 ・その問いに答えるための発想法と調査方法を身につけること。					

英語中級（クラス指定セメスター型）火 1

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30278	S	英語中級（クラス指定セメ スター型）	坪井 栄治郎	英語	火 1	1 年 文一二(23)文三(15)理 二三(11,23)
講義題目 授業の目標概要		置かれた状況に適応し、対峙し、受容する人間について書かれた英文を読む 自然環境の中で集団生活を営む社会的存在として進化してきた人間の特性、自らが創り出した人工的環境とも言える飛躍的な技術革新のさなかにおかれている現況、病いや死、災厄などの超越的「運命」との対峙/受容、等、自らの置かれた状況の中での人間の振る舞いに関わる内容の英文をいくつか読むことを通して読解力の増強に努めるとともに関連事項についての理解を深めることを目的とする。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30279	S	英語中級（クラス指定セメ スター型）	吉国 浩哉	英語	火 1	1 年 文一二(23)文三(15)理 二三(11,23)
講義題目 授業の目標概要		American Short Stories Believe it or not, there is such a thing as literature in America, and the purpose of this course is to familiarize students with this strange thing called American literature, which is usually considered a “minor” literature from the viewpoint of the history of civilization in the world. In the process to pursue this purpose, students will find themselves in a situation in which they cannot avoid reading more in English than they did in high schools. As a result, it is not totally unlikely that students might be able to develop their “reading skills” (whatever this phrase means). At least, it is very likely that students will become “used to” reading a considerable amount of texts written in English. As an English language course, there will be lectures on grammar and syntax that are used in the texts, but overall comprehension of the story and active interpretation on the side of the reader will receive more emphasis. This course will be taught in Japanese. Because this is not an “easy” course, those who see the English courses as nothing other than a means to earn credits should not take this course. If you are not confident enough about your command of English but willing to learn something new and different, there will be help for you.				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30280	S	英語中級（クラス指定セメ スター型）	アンダル ジャクリ ーン	英語	火 1	1 年 文一二(23)文三(15)理 二三(11,23)
講義題目 授業の目標概要		Colonial Encounters This reading and discussion based course will use different texts to develop students' skill in English comprehension and discussion. The course will draw on fiction and essays related to the colonial encounter between Britain and the Caribbean. It will focus on the work of the British writer Andrea Levy. Students will learn to engage with the language and ideas in the selected texts and to discuss their responses to the readings in class. The material for this class will be distributed in class or will be available online.				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30281	S	英語中級（クラス指定セメス ター型）	アルヴィ なほ子	英語	火 1	1 年 文一二(23)文三(15)理 二三(11,23)
講義題目 授業の目標概要		英語のテキストを読み、聞き、考えるということ 目標) 世界中の人々を読者として行われるノーベル文学賞受賞講演（英訳も含む）を使って、英語の表現を学ぶとともに、テキストの読解を通して、現代の様々な事象と世界の在りようを考え、自分の世界、自分の考えを広げる入り口とする。「読むこと」と「書くこと」は分かちがたく結びついていることを理解し、読解を通して、読む力と書く力の両方を伸ばす。 概要) 最近のノーベル文学賞受賞講演を3つとそれに関連する資料を読みます。講演の中には、様々な英語表現（韻文を含む）があります。英語母語話者のもの、母語ではない英語で作品を発表した受賞者のもの、英語以外で行われた講演の英訳の3つを用います。優れた文学作品を世に問うた作者は、どのように生きてきたか、自分を取り巻く社会、世界をどのように捉え、作品を通してそれを表現してきたか、読者はそれをどのように受け取るのか。それが英語で表現されるということはどういうことか。英語を外国語として読む、あるいは書くこと、翻訳するということはどういうことかについても考察します。実際の講演のビデオや、授賞理由の説明のスピーチのビデオも公開されているので参考にします。テキストを読むということは、読者とテキストの対話です。テキストはその書き手が世界をどのように見て、どのように切り取ったかを示すものです。読者は、テキストを読みながら、文脈を考え、調べ、その書き手の独特の視点を捉え、テキストと対話し、テキストの外の世界とも対話しながら、書かれたテキストを自分の知的な糧として、自分の考えを深め、自分と異なる他者への理解を深め、自身のテキストを紡ぎ出す力を得ていきます。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30282	S	英語中級（クラス指定セメス ター型）	柳川 浩三	英語	火 1	1 年 文一二(23)文三(15)理 二三(11,23)
講義題目 授業の目標概要		Global Issues in Action: Tasks that Work 1. To better understand global issues and discuss them in English. 2. To share personal opinions, views, feelings, and experiences. To succeed in this course, you must get out of your chair and actively discuss global issues with partners, in small groups, and with the whole class. You will be asked to improvise, role play, hold debates, give presentations, and engage in other forms of structured discussion in English. The tasks in this course are designed to deepen your learning by nudging you out of your comfort zone. When you complete this course, you will have gained knowledge about the world, practical skills in using the English language, and experience in speaking out. The global issues of focus (poverty, nuclear threats, environmental issues, violations of human rights, and inequality) are selected to broaden your perspective by drawing your attention to different parts of the world.				

英語中級（クラス指定セメスター型）火5

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30534	S	英語中級（クラス指定セメ スター型）	リチンスキ ダン	英語	火 5	1 年 理一(24,33)理二三(9)
講義題目 授業の目標概要		English Lectures on General Physics This course will provide lectures on a series of Physics topics selected to ensure a balance between presentation of basic concepts and terminology, diagrams and formulas as well as proper reasoning about the underlying principles and mechanisms, using adequate English language. Although mainly intended for students interested to major in sciences, effort is made to select stand-alone content, presented so that it could be accessible to those specializing in other areas as well. The main objective is to present students with practical, stimulating opportunities to experience English as a vehicular language (lingua franca) that future graduates will use for integrating into a multidisciplinary society and contributing to its technological advancement. Students will be challenged on two fronts: (i) comprehension of the studied Physics topics and (ii) mastering the use of appropriate English language to describe them from various scientifically-valid perspectives, analyze problems, provide solutions and envision applications.				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30535	S	英語中級（クラス指定セメ スター型）	牛村 圭	英語	火 5	1 年 理一(24,33)理二三(9)
講義題目 授業の目標概要		New York Times で世界を読む New York Times に掲載された署名入り記事に注釈が付された教材を精読する。さまざまな今日の諸問題が、英語ではどのように表現されて論じられているかを知る機会とするにとどまらず、学生諸君の文理にわたる知的関心を高めることをも目指したい。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30536	S	英語中級（クラス指定セメ スター型）	高橋 和子	英語	火 5	1 年 理一(24,33)理二三(9)
講義題目 授業の目標概要		Pronunciation and Listening 形式：4 月の始め 2 回は Zoom、それ以降は教室で行なう予定。教室には透明マスクまたはフェイスシールドを持参すること。 概要：英語発音とリスニング力の向上を目指すクラスである。特に発音訓練に重点をおくため、「発音だけでは自信がなく、自分が話した英語が聞き手に通じにくい」と感じている人が履修することをお勧めする。主に、発音記号に沿って注意すべき英語音声について学び、ひとつずつ発音練習をしていく。加えて、英語独特の音の連結、消失、弱化やイントネーション、リズムを学び、リスニングの訓練を行う。また、聞き手に理解してもらえように、文章の音読やプレゼンテーションを行う。 目標：英語を聞き、話す際に重要である英語音声の基礎知識を習得し、実践で活かせる力をつけることが本授業の目的である。将来、国際的な場において英語で発信、発表するための確かな道具を手に入れよう。本授業の到達目標は次の通りである。（１）英語音声を正しく理解し、発音できるようになる。（２）日本人にとって紛らわしい英語発音を聞き分けられるようになる。（３）専門用語を含む英文を、発音記号を調べ、正しく音読できるようになる。（４）英語リスニング力を向上させる。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30537	S	英語中級（クラス指定セメ スター型）	土屋 和代	英語	火 5	1 年 理一(24,33)理二三(9)
講義題目 授業の目標概要		クィアのアメリカ史を読む クィアの歴史を軸にアメリカ史を再構成する A Queer History of the United States を講読し、セクシュアリティ、ジェンダー、人種、階級をめぐる問題について考察する。本書は周縁化された人びとの視点からアメリカ史を再考する ReVisioning American History（改訂アメリカ史）シリーズの一冊である。語彙、成句、パラグラフの構成や展開等を学び、英文読解力を向上させるとともに、関連するインタビューやドキュメンタリーを視聴し、背景となるクィアの歴史と 20 世紀後半の米国の歴史、社会、政治、文化についての理解を深める。				

英語中級（クラス指定セメスター型）水 1

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30565	S	英語中級（クラス指定セメ スター型）	矢田部 修一	英語	水 1	1 年 理一(1-3,18,20-21)
講義題目 授業の目標概要		ヒッチコック監督の映画「The Lady Vanishes」(1938) を見る 1938 年に公開されたヒッチコック監督の映画「The Lady Vanishes」(日本では著作権の切れた映画なので、ネット上で無料で見るができる)を見ることを通じて、口語的な英語を理解する力を伸ばすことがこの授業の主要な目標である。また、この映画に関する文章などを読んで、文語的な英語を理解する力を伸ばすことを副次的な目標としたい。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30566	S	英語中級（クラス指定セメ スター型）	小野 五弥子	英語	水 1	1 年 理一(1-3,18,20-21)
講義題目 授業の目標概要		Gender and youth in Japan ジェンダーから見る日本の若者 The aim of this course is to enable students to read and critically engage with academic articles written about gender issues in English. In class, students will discuss topics related to Japanese youth, namely gender, sexuality and bodies/pop culture. Students will also collect data on a topic covered in class through readings or interviews/surveys. このクラスでは、日本の若者について英語で書かれた学術文献を読みます。内容は、ジェンダー・セクシャリティ・身体/ポップカルチャー等です。また、授業で触れた内容について実際に文献かインタビュー・アンケート等でデータ収集をします。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30567	S	英語中級（クラス指定セメ スター型）	アンダル ジャクリ ーン	英語	水 1	1 年 理一(1-3,18,20-21)
講義題目 授業の目標概要		Colonial Encounters This reading and discussion based course will use different texts to develop students' skill in English comprehension and discussion. The course will draw on fiction and essays related to the colonial encounter between Britain and the Caribbean. It will focus on the work of the British writer Andrea Levy. Students will learn to engage with the language and ideas in the selected texts and to discuss their responses to the readings in class. The material for this class will be distributed in class or will be available online.				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30568	S	英語中級（クラス指定セメ スター型）	吉国 浩哉	英語	水 1	1 年 理一(1-3,18,20-21)
講義題目 授業の目標概要		American Short Stories Believe it or not, there is such a thing as literature in America, and the purpose of this course is to familiarize students with this strange thing called American literature, which is usually considered a “minor” literature from the viewpoint of the history of civilization in the world. In the process to pursue this purpose, students will find themselves in a situation in which they cannot avoid reading more in English than they did in high schools. As a result, it is not totally unlikely that students might be able to develop their “reading skills” (whatever this phrase means). At least, it is very likely that students will become “used to” reading a considerable amount of texts written in English. As an English language course, there will be lectures on grammar and syntax that are used in the texts, but overall comprehension of the story and active interpretation on the side of the reader will receive more emphasis. This course will be taught in Japanese. Because this is not an “easy” course, those who see the English courses as nothing other than a means to earn credits should not take this course. If you are not confident enough about your command of English but willing to learn something new and different, there will be help for you.				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30569	S	英語中級（クラス指定セメスター型）	後藤 春美	英語	水 1	1 年 理一(1-3,18,20-21)
講義題目 授業の目標概要		International History イギリスの王立国際問題研究所（チャタム・ハウス）が発行している学術雑誌である International Affairs に掲載された論文の読解を通して、国際関係の歴史について学ぶ。1 週間で扱う英文は 4～7 ページ程度である。				

英語中級（クラス指定セメスター型）木2

時間割コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30854	S	英語中級（クラス指定セメスター型）	戸谷 陽子	英語	木 2	1 年 文一二(7,11)文三(14)
講義題目 メディアの英語						
授業の目標概要		時事問題・政治・経済・国際関係・文化芸術・科学・テクノロジー・医療といった幅広いジャンルの話題を特集／収録したテレビ、ビデオ、ラジオ番組等、アメリカの報道メディアの番組（CBS, National Public Radio, New York Times Video 等）を視聴覚教材として視聴し、その上でワークシートを配布し、内容や語彙、用法を確認し、さらにトランスクリプトや関連記事の読解により理解を深め、知的な内容の報道番組をごく自然に理解する「実用レベル」の英語力と思考力を訓練することを目的とする。				

時間割コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30855	S	英語中級（クラス指定セメスター型）	グレノン イザベル	英語	木 2	1 年 文一二(7,11)文三(14)
講義題目 授業の目標概要		Why and how people migrate from a current, historical and global viewpoint The primary objective of this course is to enhance students’ reading and listening skills in English, as well as develop their critical thinking and ability to form and express their opinion in English (mostly in written form). In order to do this, we will investigate and discuss a controversial topic in Japan today, that of immigration. While we will focus more specifically on immigration in Japan today, we will also look at “migration” from a historical and global perspective. Issues related to migration may include discussion about the Ainu communities in Japan, (dual)citizenship issues, ethnicity-based discrimination, benefits/pitfalls of immigration policies, etc. In addition to reading summaries in English, we will interview experts in the field as well as people who have experienced migrating to another country (both Japanese and foreigners.) The interviews will be recorded in advance, but students will be able to suggest questions they would like to ask the presenters. This is a unique opportunity for students to learn about this topic by listening to people who have had direct experiences with issues related to “migration”.				

時間割コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30856	S	英語中級（クラス指定セメスター型）	小田 悠生	英語	木 2	1 年 文一二(7,11)文三(14)
講義題目 授業の目標概要		グローバリゼーションの基本概念と諸相 この授業のテーマは、グローバリゼーションです。この言葉は 20 世紀初頭に最初に現れ、1990 年代以降に急速に広まったものです。グローバリゼーションとは、どのような現象を指すのでしょうか。それはいつ始まったと考えられるのでしょうか。それは単線的な変化なのでしょうか。その光と影は、私たちの生きる 21 世紀にどのような課題を投げかけるのでしょうか。こうした諸問題を、初学者向けのテキストを用いて考えていきましょう。 指定テキストの英語レベルは、概説書や新書に相当します。前提知識がない読者を対象とした、初学者向けのアカデミックな英語を読解する力を養い、自分の見解を論理的に口頭・文章で表現することができるようになることが目標です。				

時間割コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30857	S	英語中級（クラス指定セメスター型）	平賀 優子	英語	木 2	1 年 文一二(7,11)文三(14)
講義題目 授業の目標概要		英語発音演習―発音力から聴解力へ― この授業では英語の発音力を磨いて聴解力の向上を目指します。発音練習（音読）は、模倣からのみでなく、音声学の理論（特に、IPA：International Phonetic Alphabet や音声変化）やシャドーイング、オーバーラッピングの手法を用いています。また、応用言語学に基づく英語学習の方法も随時紹介し、自学自習ができる能力を養成します。				

英語中級（クラス指定セメスター型）木 3

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30923	S	英語中級（クラス指定セメ スター型）	グレノン イザベル	英語	木 3	1 年 文一二(21)文三(19)理 二三(4,17,20)
講義題目 授業の目標概要		Why and how people migrate from a current, historical and global viewpoint The primary objective of this course is to enhance students’ reading and listening skills in English, as well as develop their critical thinking and ability to form and express their opinion in English (mostly in written form). In order to do this, we will investigate and discuss a controversial topic in Japan today, that of immigration. While we will focus more specifically on immigration in Japan today, we will also look at “migration” from a historical and global perspective. Issues related to migration may include discussion about the Ainu communities in Japan, (dual)citizenship issues, ethnicity-based discrimination, benefits/pitfalls of immigration policies, etc. In addition to reading summaries in English, we will interview experts in the field as well as people who have experienced migrating to another country (both Japanese and foreigners.) The interviews will be recorded in advance, but students will be able to suggest questions they would like to ask the presenters. This is a unique opportunity for students to learn about this topic by listening to people who have had direct experiences with issues related to “migration”.				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30924	S	英語中級（クラス指定セメ スター型）	矢島 宏紀	英語	木 3	1 年 文一二(21)文三(19)理 二三(4,17,20)
講義題目 授業の目標概要		英文リーディング演習ーアメリカ史研究を題材に 【概要】 本授業では、分野を問わず学術の世界で通用する英語の読解力（それに基づく作文力）の強化を目指します。扱う英文はアメリカの歴史や社会に関するものです。論説記事、研究書の一部（通史の序章など）、論文等を読みます。 【目標】 アカデミックな英文を正確に理解するために必要となる解釈力と語彙力を高める。 英語の文章を簡潔かつ正確な日本語および英語で要約できるようになる。 アメリカの歴史や社会に関する知識と新しい見方を得てアメリカについての理解を深める。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30925	S	英語中級（クラス指定セメ スター型）	久世 恭子	英語	木 3	1 年 文一二(21)文三(19)理 二三(4,17,20)
講義題目 授業の目標概要		'Language Myths' & 'Pygmalion' 言語に関する「神話」について言語学者が一般向けに解説するテキスト'Language Myths'を主教材とし、読解力向上を目指すだけでなく、言語神話形成の背景にある社会問題や文化への関心も養う。また、内容に関連のある戯曲'Pygmalion'の読み合わせや映画 Pygmalion/My Fair Lady の視聴を取り入れ、文学的な作品にも触れる。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30926	S	英語中級（クラス指定セメス ター型）	平賀 優子	英語	木 3	1 年 文一二(21)文三(19)理 二三(4,17,20)
講義題目 授業の目標概要		英語発音演習―発音力から聴解力へ― この授業では英語の発音力を磨いて聴解力の向上を目指します。発音練習（音読）は、模倣からのみでなく、音声学の理論（特に、IPA：International Phonetic Alphabet や音声変化）やシャドーイング、オーバーラッピングの手法を用いて行います。また、応用言語学に基づく英語学習の方法も随時紹介し、自学自習ができる能力を養成します。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30927	S	英語中級（クラス指定セメス ター型）	戸谷 陽子	英語	木 3	1 年 文一二(21)文三(19)理 二三(4,17,20)
講義題目 授業の目標概要		メディアの英語 時事問題・政治・経済・国際関係・文化芸術・科学・テクノロジー・医療といった幅広いジャンルの話題を特集／収録したテレビ、ビデオ、ラジオ番組等、アメリカの報道メディアの番組（CBS, National Public Radio, New York Times Video 等）を視聴覚教材として視聴し、その上でワークシートを配布し、内容や語彙、用法を確認し、さらにトランスクリプトや関連記事の読解により理解を深め、知的な内容の報道番組をごく自然に理解する「実用レヴェル」の英語力と思考力を訓練することを目的とする。				

英語中級（クラス指定セメスター型）金 1

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31028	S	英語中級（クラス指定セメ スター型）	小野 五弥子	英語	金 1	1 年 文一二(25,27)理二三 (13-14)
講義題目 授業の目標概要		Gender and youth in Japan ジェンダーから見る日本の若者 The aim of this course is to enable students to read and critically engage with academic articles written about gender issues in English. In class, students will discuss topics related to Japanese youth, namely gender, sexuality and bodies/pop culture. Students will also collect data on a topic covered in class through readings or interviews/surveys. このクラスでは、日本の若者について英語で書かれた学術文献を読みます。内容は、ジェンダー・セクシャリティ・身体/ポップカルチャー等です。また、授業で触れた内容について実際に文献かインタビュー・アンケート等でデータ収集をします。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31029	S	英語中級（クラス指定セメ スター型）	ポター サイモン	英語	金 1	1 年 文一二(25,27)理二三 (13-14)
講義題目 授業の目標概要		Exploring the Human Condition through Dialogs The objective of the course is to get some practice using the English language by reading dialogs in which the speakers talk about important or interesting issues, writing answers to questions about chapter contents, and either preparing oral presentations and performing in front of the class or (in the event of the course having to be online) writing essays. The course is built around a textbook which contains dialogs that touch on subjects related to education, the natural sciences, the humanities, the social sciences, and technology; the chapters include a two-page dialog, a photograph with a thought-provoking caption, a written exchange between the editor and author of the book, and five general questions. For all but the first class meeting (which will serve primarily as an introduction to the course), students will be assigned one or two chapters in the textbook to read before coming to class, and during class time there will be two graded activities: (1) writing answers to a set of questions in the book or otherwise related to the assigned chapter(s), and (2) working in small groups to prepare and make oral presentations based on selected themes, topics, or questions related to the chapter(s) or (in the event of the course having to be online) writing an essay based on the same.				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31030	S	英語中級（クラス指定セメ スター型）	川崎 修一	英語	金 1	1 年 文一二(25,27)理二三 (13-14)
講義題目 授業の目標概要		「学校では扱われない英語の文法や構文」に関する英語文献を読むー世界最高峰の 2 大英文法書を中心に 本授業の目標は、一義的には学術的な英文を完璧に読むための読解力の養成です。また、学校文法で扱われることのない（にもかかわらず実際の英語では頻繁に確認できる）文法や構文に関する文献を読み、英語についての洞察を深めることを第二の目標とします。 なお、使用する教材は、世界最高峰の 2 大英文法書 Quirk et al (1985) と Huddleston and Pullum (2002)を中心に、第一級の研究者による文献を予定しています。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31031	S	英語中級（クラス指定セメス ター型）	佐藤 洋一	英語	金 1	1 年 文一二(25,27)理二三 (13-14)
講義題目 授業の目標概要		Making bridge from comprehension to practice In this course, you will learn various kinds of English vocabulary and expressions necessary for practical business communication. You will be expected to develop your business English knowledge, including spoken and written communication and critical thinking skills, while learning various kinds of authentic English. In this course, students are expected to learn 1. Vocabulary and expressions for business English, especially for reading and listening, 2. Business English skills for effective spoken and written communication, 3. Strategic competence necessary for global business. By the end of this course, you will be able to: -Comprehend basic vocabulary and expressions for business English -Speak and write basic-level short sentences about business topics -Ask and answer questions about basic business issues in English, especially about intercultural business and management -Present your basic ideas about global business communication in English				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31032	S	英語中級（クラス指定セメス ター型）	坪井 栄治郎	英語	金 1	1 年 文一二(25,27)理二三 (13-14)
講義題目 授業の目標概要		置かれた状況に適応し、対峙し、受容する人間について書かれた英文を読む 自然環境の中で集団生活を営む社会的存在として進化してきた人間の特性、自らが創り出した人工的環境とも言える飛躍的な技術革新のさなかにおかれている現況、病いや死、災厄などの超越的「運命」との対峙/受容、等、自らの置かれた状況の中での人間の振る舞いに関わる内容の英文をいくつか読むことを通して読解力の増強に努めるとともに関連事項についての理解を深めることを目的とする。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31136	S	英語中級（クラス指定セメスター型）	ミルズ アンソニー	英語	金 3	1 年 文一二(17,22)文三(16) 理一(29,39)
講義題目 授業の目標概要		Improving English Language Presentation Skills Many of us sometimes have to make an oral presentation in front of an audience. This happens both at university and in the world outside, We also often need to know how to respond appropriately and constructively to presentations by others and take part in discussions. A lot of people find these activities stressful, especially if the language that is used is not their own first language. This course aims to give the participants practice in making and responding to oral presentations in English. Each student will make three English-language presentations during the course and all students are expected to participate actively in class discussions.				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31137	S	英語中級（クラス指定セメスター型）	ポター サイモン	英語	金 3	1 年 文一二(17,22)文三(16) 理一(29,39)
講義題目 授業の目標概要		Ethics in the Context of Major Religious Traditions The main objectives of this course are to gain some experience in reading and writing in English and to learn about major religious traditions mainly through the perspective of ethics. From the third scheduled class meeting, students will be expected to have read an assigned part of the book “An Interview with Prānavichāra about the Subject of Ethics” and to be prepared to answer some questions and/or to write a short essay during class time (in the classroom or online). In the event of a class being done online, the questions and/or essay prompt will be given near the beginning of the allotted time period and the answers and/or essay will be due near the end of it; in the case of conventional class meetings, the teacher is likely to provide additional or explanatory information before the questions and/or essay prompt are given.				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31138	S	英語中級（クラス指定セメス ター型）	松本 和子	英語	金 3	1 年 文一二(17,22)文三(16) 理一(29,39)
講義題目 授業の目標概要		はじめてのニュース英語 ニュース英語を通じて、リスニングによる理解力を伸ばすことを目指す。具体的には、イギリスの国営放送 BBC のニ ュースを通じ、ニュース番組で使われている「生の英語」の速さに慣れることを目指す。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31139	S	英語中級（クラス指定セメス ター型）	小野 五弥子	英語	金 3	1 年 文一二(17,22)文三(16) 理一(29,39)
講義題目		Gender and youth in Japan ジェンダーから見る日本の若者				
授業の目標概要		The aim of this course is to enable students to read and critically engage with academic articles written about gender issues in English. In class, students will discuss topics related to Japanese youth, namely gender, sexuality and bodies/pop culture. Students will also collect data on a topic covered in class through readings or interviews/surveys. このクラスでは、日本の若者について英語で書かれた学術文献を読みます。内容は、ジェンダー・セクシャリティ・身 体/ポップカルチャー等です。また、授業で触れた内容について実際に文献かインタビュー・アンケート等でデータ収集 をします。				

英語中級（クラス指定セメスター型）金 4

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31180	S	英語中級（クラス指定セメスター型）	小野 五弥子	英語	金 4	1 年 文一二(8,26,28)理二三 (21)
講義題目		Gender and youth in Japan ジェンダーから見る日本の若者				
授業の目標概要		The aim of this course is to enable students to read and critically engage with academic articles written about gender issues in English. In class, students will discuss topics related to Japanese youth, namely gender, sexuality and bodies/pop culture. Students will also collect data on a topic covered in class through readings or interviews/surveys. このクラスでは、日本の若者について英語で書かれた学術文献を読みます。内容は、ジェンダー・セクシャリティ・身体/ポップカルチャー等です。また、授業で触れた内容について実際に文献かインタビュー・アンケート等でデータ収集をします。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31181	S	英語中級（クラス指定セメスター型）	志子田 祥子	英語	金 4	1 年 文一二(8,26,28)理二三 (21)
講義題目		Zadie Smith の On Beauty 第一部（‘kipps and belsey’）を読む				
授業の目標概要		現代のイギリスの作家 Zadie Smith の長編小説 On Beauty (2005)の第一部（‘kipps and belsey’）を読みます。有用語彙・構文および文法項目等を確認しながら、登場人物や場面の理解につとめ、物語の展開を追っていきます。 語り手や視点といった、小説に限らず文章を読む際に必要な英文読解のこつを学ぶとともに、現代に求められる教養や洞察力、思考力を養うことが重要な目的となります。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31182	S	英語中級（クラス指定セメスター型）	ミルズ アンソニー	英語	金 4	1 年 文一二(8,26,28)理二三 (21)
講義題目		Improving English Language Presentation Skills				
授業の目標概要		Many of us sometimes have to make an oral presentation in front of an audience. This happens both at university and in the world outside, We also often need to know how to respond appropriately and constructively to presentations by others and take part in discussions. A lot of people find these activities stressful, especially if the language that is used is not their own first language. This course aims to give the participants practice in making and responding to oral presentations in English. Each student will make three English-language presentations during the course and all students are expected to participate actively in class discussions.				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31183	S	英語中級（クラス指定セメスター型）	ポター サイモン	英語	金 4	1 年 文一二(8,26,28)理二三 (21)
講義題目		Ethics in the Context of Major Religious Traditions				
授業の目標概要		The main objectives of this course are to gain some experience in reading and writing in English and to learn about major religious traditions mainly through the perspective of ethics. From the third scheduled class meeting, students will be expected to have read an assigned part of the book “An Interview with Prānāvichāra about the Subject of Ethics” and to be prepared to answer some questions and/or to write a short essay during class time (in the classroom or online). In the event of a class being done online, the questions and/or essay prompt will be given near the beginning of the allotted time period and the answers and/or essay will be due near the end of it; in the case of conventional class meetings, the teacher is likely to provide additional or explanatory information before the questions and/or essay prompt are given.				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31184	S	英語中級（クラス指定セメス ター型）	田中 伸一	英語	金 4	1 年 文一二(8,26,28)理二三 (21)
講義題目 授業の目標概要	未来学入門 ここでいう「未来学」とは、未来と向き合うために教養人としてどのように現在を生きたら良いかに関わる見識を指す。現在の傾向から未来の状態を予測する通常の未来学と違って、逆に想定される未来をもたらすには今どうあるべきかを考える backcasting の手法である。また、社会全体の体制がどうあるべきかではなく、それを構成する個人の内面を問題とする。科学者のモラルまたは一般人の科学知識が大いに問われる昨今、教養人が当然知っておいてよい見識である。 この授業では、数学者・生物学者・科学哲学者である J.Bronowski の著書 A Sense of the Future (1977, MIT Press)に所収された4つのエッセーを読み、そうした「未来学」のイロハを学びつつ、未来への向き合い方と現在の生き方を考えていきたい。授業で扱うテーマは、“A Sense of the Future”（未来と向き合う感覚），“The Creative Process”（創造のプロセス），“On Art and Science”（文芸と科学について），“The Reach of Imagination”（想像力が及ぶ範囲）の4つであり、こうした見識は当然ながら文理の垣根などない。また、やや古い著書ではあるが色褪せることもなく、古くて新しい普遍的なテーマを掘り起こす意味がある。					

英語中級・上級（全クラス型）

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30011	S	英語中級	キハラハント 愛	英語	月 1	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目		英語で学ぶグローバルガバナンス・平和構築 Global Governance and Peacebuilding in English				
授業の目標概要		中級の英語で読める国連の報告書やニュース記事、NGO やシンクタンクの報告書、論文、動画などを通じて、国際社会で使える英語を学ぶことを目的とする。 合わせてグローバル・ガバナンスの形態と平和を構築・維持するために必要な要素を考察し、理解する。 The aim of this module is to learn practical English through reports by the United Nations, news articles, reports by NGOs and think-tanks, academic articles and video clips. Additionally, it is aimed at deepening the students' understanding on various models of global governance and essential elements for building sustainable peace.				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30012	S	英語中級	アンダル ジャクリ ーン	英語	月 1	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目		Colonial Encounters				
授業の目標概要		This reading and discussion based course will use different texts to develop students' skill in English comprehension and discussion. The course will draw on fiction and essays related to the colonial encounter between Britain and the Caribbean. It will focus on the work of the British writer Andrea Levy. Students will learn to engage with the language and ideas in the selected texts and to discuss their responses to the readings in class. The material for this class will be distributed in class or will be available online.				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30218	S	英語中級	瀧野 みゆき	英語	月 4	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目		プロフェッショナルのための共通語としての英語 Communicating in English as Professionals				
授業の目標概要		プロフェッショナルとして、将来にわたって世界の人と英語を使って協働できるようになることを目標に、実践的な英語使用の考え方とスキルを学びます。プロフェッショナルとは、研究・専門職、ビジネス、公務員、国際協力など、多様なフィールドで、高度な専門性をもって仕事をする人を想定しています。 英語を多様な文化・国籍をもった人とコミュニケーションする共通語として使うことをイメージしながら、1）グローバル社会の英語の役割、2）プロフェッショナルとして英語を使うための基本的な考え方とルール、そして3）英語を将来にわたって長期的に学び、使っていくための英語学習方法、の3点を学ぶことを目指します。 授業では、ケースやタスクをもとに実際に英語を使い、国際協働のための英語の表現や話し方を練習し、実社会で英語を使う土台となる基本的スキルを習得します。 英語のコミュニケーションに重要なリスニング力の強化を、授業外学習で自律的に行います。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30238	S	英語中級	後藤 春美	英語	月 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目		International History				
授業の目標概要		イギリスの王立国際問題研究所（チャタム・ハウス）が発行している学術雑誌である International Affairs に掲載された論文の読解を通して、国際関係の歴史について学ぶ。1 週間で扱う英文は 4〜7 ページ程度である。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30318	S	英語中級	田尻 芳樹	英語	火 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		短編小説を読む この授業では 20 世紀の英語圏のノーベル賞クラスの作家の短編をいくつか精読し、20 世紀ヨーロッパの歴史や新しい文学形式に注意を向けながら、英語の読解力増進を図ります。精読の授業ですので、細かいニュアンスも含めてすべてを訳出していきます。その過程で、英語の表現に関して辞書を丹念に調べたり、文脈に応じての意味をじっくり考えたりする訓練をします。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30319	S	英語中級	逆井 聡人	英語	火 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		Discussing Contemporary Society with Critical Theories この授業の目標は、現代社会における様々な問題を英語で批評的に考え、議論できる素地を作ることです。ナショナリズムやレイシズム、ジェンダー、ポストコロニアル、環境、ケアといった批評理論の英語で書かれた／英訳された基礎的文献に触れ、そこから得られた知見を活用して、現代社会で起こっている出来事をどのように捉えられるかを議論します。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30320	S	英語中級	グレノン イザベル	英語	火 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		Why and how people migrate from a current, historical and global viewpoint The primary objective of this course is to enhance students' reading and listening skills in English, as well as develop their critical thinking and ability to form and express their opinion in English (mostly in written form). In order to do this, we will investigate and discuss a controversial topic in Japan today, that of immigration. While we will focus more specifically on immigration in Japan today, we will also look at “migration” from a historical and global perspective. Issues related to migration may include discussion about the Ainu communities in Japan, (dual)citizenship issues, ethnicity-based discrimination, benefits/pitfalls of immigration policies, etc. In addition to reading summaries in English, we will interview experts in the field as well as people who have experienced migrating to another country (both Japanese and foreigners.) The interviews will be recorded in advance, but students will be able to suggest questions they would like to ask the presenters. This is a unique opportunity for students to learn about this topic by listening to people who have had direct experiences with issues related to “migration”.				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30321	S	英語中級	後藤 春美	英語	火 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		International History イギリスの王立国際問題研究所（チャタム・ハウス）が発行している学術雑誌である International Affairs に掲載された論文の読解を通して、国際関係の歴史について学ぶ。1 週間で扱う英文は 4～7 ページ程度である。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30779	S	英語中級	サーギル ジェームズ クリストファー	英語	水 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		Geographies of Horror This course will introduce students to the role of geography in cinematic and literary horror, exploring the ways in which filmmakers and writers have tried to imagine the supernatural qualities of the world that surrounds them. Starting with a short introduction to cultural geography, the classes will move on to discuss specific English language examples of gothic, monstrous and ecological horror. You will be studying the works of a range of influential writers, including; M.R. James, Lafcadio Hearn, and Ambrose Bierce. You will consider how the supernatural entities that appear in horror (ghosts, creatures, zombies etc.) can be seen to tell us about place and environment, expressing the complex relationship between people and the landscapes they inhabit. Using cultural geography as a backdrop for the course, students will examine the impact of horror on the way we think about and describe the threat of the natural world. A number of short readings will provide opportunities for weekly class discussions, written responses and brief presentations in English, and develop comprehension of the texts that accompany the course. Students will be expected to read excerpts and short stories in English on a weekly basis as preparation for in-class activities and presentations. Furthermore, this course aims to help you develop your analytical skills in working with English language texts and audio-visual materials.				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31060	S	英語中級	清水 晶子	英語	金 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		_Sexuality: A Very Short Introduction_を読む OUP の Very Short Introduction シリーズから、セクシュアリティの入門書を読みます。 ジェンダーやセクシュアリティを英語で学術的に議論する際の基本的な文言や論の組み立てに慣れるとともに、セクシュアリティを文化的・政治的に理解するための基礎を身につけることを目標とします。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31061	S	英語中級	松本 和子	英語	金 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		はじめてのニュース英語 ニュース英語を通じて、リスニングによる理解力を伸ばすことを目指す。具体的には、イギリスの国営放送 BBC のニュースを通じ、ニュース番組で使われている「生の英語」の速さに慣れることを目指す。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31062	S	英語中級	土屋 和代	英語	金 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		現代アメリカにおける差別と平等―ブラック・ライヴズ・マター運動を読む 戦間期を起点とし、公教育の場における人種隔離を禁じた 1954 年のブラウン判決以降、全米各地で劇的に展開した黒人自由闘争は、アフリカ系アメリカ人の生活を大きく変えただけでなく、アメリカ社会を根底から揺さぶり再編するものだった。奴隷化された身分から解放されて以降も「二級市民」としての地位を押しつけられてきたアメリカ黒人たちが、自由と解放を求め立ち上がった運動の歴史について関連する文献を読み、学ぶ。 今学期はイントロダクションと現代アメリカにおける司法制度の問題を論じた章を読む。文献の購読を通して、語彙、成句、パラグラフの構成や展開等を学び、英文読解力を向上させるとともに、関連するドキュメンタリー等を視聴し、背景となるアメリカの黒人自由闘争と 20 世紀の米国の歴史、社会、文化についての理解を深める。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31231	S	英語中級	鈴木 哲平	英語	金 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目		翻訳の実際と理論： 翻訳をととした英語トレーニング				
授業の目標概要		・ 英語による文学テキスト（短編小説や詩など）を十分理解しながら読むことができる（精読）。 ・ 読み取り、理解した内容を適切な日本語で表現することができる（翻訳）。 ・ 翻訳に関わる理論的テキストを読み、その要約を日本語でまとめることができる（要約）。 ・ 300 words 程度の英語で自らの意見を明快に表現できる（TOEFL や会話にも役立つ）。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31233	S	英語中級	田尻 芳樹	英語	金 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		短編小説を読む この授業では 20 世紀の英語圏のノーベル賞クラスの作家の短編をいくつか精読し、20 世紀ヨーロッパの歴史や新しい文学形式に注意を向けながら、英語の読解力増進を図ります。精読の授業ですので、細かいニュアンスも含めてすべてを訳出していきます。その過程で、英語の表現に関して辞書を丹念に調べたり、文脈に応じての意味をじっくり考えたりする訓練をします。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30239	S	英語上級	LANDAU Samantha	英語	月 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		Weird Fiction This class will focus on reading a variety of short "weird fiction" mainly published between the late 1800s and 1970s. Touching on monsters, unexplained/unexplainable events, parallel universes, and even ghosts, "Weird Fiction" is a genre that expresses both the anxieties of society and the human fascination for the unknown and inexplicable. This course is designed to engage students in interdisciplinary approaches to reading a text. This course also aims to teach students to deeply consider historical contexts when reading literature. Students will broadly consider how these stories deal with phobias and fascinations, but also consider historic issues in scientific ethics, colonialism, and racism. Students who want to understand psychological, historical, or scientific aspects of literature are encouraged to take this course.				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31063	S	英語上級	LANDAU Samantha	英語	金 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		Weird Fiction This class will focus on reading a variety of short "weird fiction" mainly published between the late 1800s and 1970s. Touching on monsters, unexplained/unexplainable events, parallel universes, and even ghosts, "Weird Fiction" is a genre that expresses both the anxieties of society and the human fascination for the unknown and inexplicable. This course is designed to engage students in interdisciplinary approaches to reading a text. This course also aims to teach students to deeply consider historical contexts when reading literature. Students will broadly consider how these stories deal with phobias and fascinations, but also consider historic issues in scientific ethics, colonialism, and racism. Students who want to understand psychological, historical, or scientific aspects of literature are encouraged to take this course.				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31064	S	英語上級	Christopher D. Hammond	英語	金 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		Education and Society This course will introduce learners to a broad range of theories, issues and debates about the societal roles and functions of schools, universities and education systems around the world. Taking a sociological perspective, the objectives of the course are to: •Introduce learners to a range of theories and approaches to critically analyze the roles of education in society •Debate and discuss the ‘grand challenges of education’, namely the challenges of participation, relevance, flexibility, quality, and funding •Examine the relationships between schooling and national and global identity formation •Explore debates about social mobility and reproduction through education in the context of gender, race and social class •Investigate the phenomenon of student-led social activism in varied socio-cultural contexts •Consider the challenges and implications for education systems in a century marked by rapid technological innovation and change We will engage with leading scholarship in the field, representations in the media, and our own educational experiences to explore these and other student-directed topics. Students will develop skills in academic reading, writing, presentation, and discussion.				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31234	S	英語上級	LANDAU Samantha	英語	金 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		Introduction to American Gothic Fiction This course is an overview introduction to American Gothic fiction. In this class, students will learn to read literature in an interdisciplinary way. They will approach American Gothic through the lens of American social issues and in the context of American history. In addition to stories, students may be introduced to history, social criticism, gender theory, cultural theory, and scientific theories that suit the story we are discussing. Students who want to understand psychological, scientific, or historical aspects of literature are encouraged to take this course.				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31235	S	英語上級	Christopher D. Hammond	英語	金 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		Education and Society This course will introduce learners to a broad range of theories, issues and debates about the societal roles and functions of schools, universities and education systems around the world. Taking a sociological perspective, the objectives of the course are to: •Introduce learners to a range of theories and approaches to critically analyze the roles of education in society •Debate and discuss the ‘grand challenges of education’, namely the challenges of participation, relevance, flexibility, quality, and funding •Examine the relationships between schooling and national and global identity formation •Explore debates about social mobility and reproduction through education in the context of gender, race and social class •Investigate the phenomenon of student-led social activism in varied socio-cultural contexts •Consider the challenges and implications for education systems in a century marked by rapid technological innovation and change We will engage with leading scholarship in the field, representations in the media, and our own educational experiences to explore these and other student-directed topics. Students will develop skills in academic reading, writing, presentation, and discussion.				

総合科目 L 系列 ドイツ語

ドイツ語初級(演習)①		開講区分	S
授業の目標・概要	発音練習・聴き取り・文法ドリル・読解や表現の練習などを行い、一列・二列の授業で学習した文法の知識の定着を図る。特に文法と会話の練習に重点を置く。 In dem Kurs werden überwiegend Grammatik- und Gesprächsuebungen durchgeführt, die sich an den Themen des Grammatikbuchs in der ersten und zweiten Reihe orientieren.		
成績評価方法	平常点（出席、宿題）および試験によって行う。 Regelmäßige Anfertigung der Hausaufgaben und Tests. Aktive Teilnahme wird vorausgesetzt.		
教科書	授業中に指示をする。／Will specify at class time 書名 著者（訳者） 出版社 ISBN		
関連ホームページ	http://deutsch.c.u-tokyo.ac.jp/		
※講義の詳細・受講するクラスについては、UTAS を参照すること			
時間割コード	曜限	担当教員	対象クラス
30336	火 2	大石 紀一郎	1 年 文科 (TLP)
30421	火 3	オブヒュルス 鹿島	1 年 文一二(21)
30639	水 2	I・カウフマン	1 年 文一二(22)
30724	水 3	ヘルマン ゴチェフスキ	1 年 文三(16)
30750	水 4	デーゲン ラルフ	1 年 文一二(20)
30972	木 4	クリスティアン クリンク	1 年 文三(15)
31086	金 2	梶谷 真司	1 年 文科 (TLP)

※TLP 履修者は、対象クラスで TLP と指定されている授業を履修すること。なお、総合科目 L 系列 英語中級、英語上級の抽選登録にあたり、一度当選した科目は履修登録を削除することができないため、抽選登録を行う際は、それぞれの開講曜限に注意すること。

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30335	S	ドイツ語初級（演習）	大石 紀一郎	ドイツ語	火 2	1 年 理科 (TLP)
講義題目 授業の目標概要		TLP ドイツ語 ドイツ語の実践的な運用能力をさまざまな練習を通じて養成することをめざす。 参加条件等に関しては TLP のガイダンスに参加して確認すること。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31084	S	ドイツ語初級（演習）	梶谷 真司	ドイツ語	金 2	1 年 理科 (TLP)
講義題目 授業の目標概要		ドイツ語演習（TLP クラス指定科目） In dem Kurs wird zum einen das in der 1.und 2. Reihe erworbene grammatische Wissen durch Übungen gefestigt und zum anderen werden die Grundlagen in den Kompetenzen Hören, Lesen, Sprechen und Schreiben eingeführt. Der Kurs richtet sich an Anfänger ohne Vorkenntnisse der deutschen Sprache und soll mit dem Niveau A1+ des Europäischen Referenzrahmens abschließen. Die Teilnehmer üben die grammatischen Strukturen des Deutschen und lernen, sich in Alltagssituationen zu verständigen, einfache Gespräche zu führen und kleine Texte zu verfassen. この授業では、必修の第一列・第二列の授業で学習した文法的な知識を、練習を重ねることで定着させるとともに、ドイツ語で聴く・読む・話す・書くための能力の基礎を固める。授業はドイツ語を初めて学ぶ学生を対象としたもので、ヨーロッパ言語共通参照枠の A1 のレベルを修了することを目指す。 ドイツ語の文法構造を練習するほか、日常的なシチュエーションに応じた会話や、短い文章をドイツ語で作成する訓練をおこなう。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31236	S	ドイツ語初級（演習）	ククリンスキ ルーベン	ドイツ語	金 5	1 年 理科
講義題目 授業の目標概要		ドイツ語初級（演習） 発音練習・聴き取り・文法ドリル・読解や表現の練習などを行い、一列・二列の授業で学習した文法の知識の定着を図る。特に文法と会話の練習に重点を置く。共通教科書 Einblicke の他に、デジタルの教材アップ Deutschfuchs を積極的に取り扱う。 In dem Kurs werden überwiegend Grammatik- und Gespraechsuebungen durchgefuehrt, die sich an den Themen des Grammatikbuchs in der ersten und zweiten Reihe orientieren. Neben dem gemeinsamen Lehrbuch "Einblicke" wird das digitale Lehrwerk "Deutschfuchs" zum Einsatz kommen.				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30780	S	ドイツ語初級（会話）	クリスティアン クリンク	ドイツ語	水 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		ドイツ語初級（会話）、Deutsch Konversationskurs für Anfänger/innen 初めてドイツ語を学ぶ学生を目指し、日常生活における基礎的なドイツ語会話の運用能力を養う。授業の目標はドイツ語圏における認定試験“Goethe Zertifikat A1”に必要なドイツ語能力の養成にある。会話の授業であるため、重点は口頭・聴解の練習及び語彙の増やすことにある。 Der Kurs richtet sich an Anfänger/innen. Geübt werden alltägliche Situationen. Ziel ist der Erwerb mündlicher Ausdrucksfähigkeiten auf dem Niveau des Goethe Zertifikats A1. Im Mittelpunkt des Unterrichts stehen Sprech- und Hörübungen sowie die Erweiterung des Wortschatzes.				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30240	S	ドイツ語初級（作文）	大石 紀一郎	ドイツ語	月 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		ドイツ語初級作文 ドイツ語の文法学習と並行して学んだ知識を能動的に用いる練習を行い、文法的な規則や語彙の定着を図るとともに、英語をモデルとしないで外国語を学ぶことについて考える機会を提供する。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30781	S	ドイツ語初級（表現練習）	デーゲン ラルフ	ドイツ語	水 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		自然な発音と流暢に話す練習 この授業はドイツ語の発音をしっかりと身につけたい人のために開講します。基礎の基礎から練習しますので、ドイツ語をこれから始める人も心配せずに来てください。また今までにドイツ語を履修したけれど、まだ発音が十分に身につけていないという学生も大歓迎です。 特に後期に発音練習とともに流暢に話す練習もします。両者は密接に連動しています。また、ドイツ語らしい発音ができるようになることは、聴き取り能力の向上にもつながります。また、ドイツ語のリズム、文のアクセント、メロディーを身につけるためにゲームなどを使って発音を練習します。 母音や子音の調音、文字と発音の関係、脱落（音を省くこと）、同化（ある音が近接する音の影響により変異音として実現されること）、国際音声記号（IPA）などの基礎的な音声学についても勉強します。その知識をその場で活かしながらドイツ語をどうすればドイツ語らしく発音ができるかを理解し向上させていきましょう。 発音や流暢さを練習するとともに、語彙や文法のパターンも復習します。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30249	S	ドイツ語初級（インテンシヴ）	ククリンスキ ルーベン	ドイツ語	月 5	1 年 文科 理科 (TLP)
講義題目 授業の目標概要		ドイツ語演習（TLP クラス指定科目） In dem Kurs wird das in der 1.+2. Reihe erworbene grammatische Wissen durch Übungen gefestigt, und es werden die Kompetenzen Hören, Lesen, Sprechen und Schreiben gleichermaßen geübt. Der Kurs richtet sich an Anfänger*innen ohne Vorkenntnisse der deutschen Sprache und soll mit dem Niveau A1+ des Europäischen Referenzrahmens abschließen. Die Teilnehmer*innen üben die grammatischen Strukturen des Deutschen und lernen, sich in Alltagssituationen zu verständigen, einfache Gespräche zu führen und kleine Texte zu verfassen. この授業では、必修の一・二列の授業で学習した文法的な知識を、練習を重ねることで定着させるとともに、ドイツ語で聴く・読む・話す・書くための能力の基礎を固める。授業はドイツ語を初めて学ぶ学生を対象としたもので、ヨーロッパ言語共通参照枠の A1 のレベルを修了することを目指す。 ドイツ語の文法構造を練習するほか、日常的なシチュエーションに応じた会話や、短い文章をドイツ語で作成する訓練をおこなう。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30322	S	ドイツ語初級（インテンシヴ）	クリスティアン クリンク	ドイツ語	火 2	1 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		ドイツ語初級（インテンシヴ） この授業では、必修の一・二列の授業で学習した文法的な知識を、練習を重ねることで定着させるとともに、ドイツ語で聴く・読む・話す・書くための能力の基礎を固める。授業はドイツ語を初めて学ぶ学生を対象としたもので、ヨーロッパ言語共通参照枠の A1 レベルに必要な能力を養うことを目指す。 ドイツ語の文法構造を練習するほか、日常的なシチュエーションに応じた会話や、短い文章をドイツ語で作成する訓練などを行う。練習の重点は、A1 レベルのドイツ語認定試験に合わせて学習者の語彙を増やすことにある。 Dieser Kurs richtet sich an Anfänger/innen ohne Vorkenntnisse der deutschen Sprache, die zeitgleich in den Kursen der 1.+2. Reihe deutsche Grammatik lernen. In Ergänzung dazu wird in diesem Kurs das grammatische Wissen durch Übungen in den vier Kompetenzen Hören, Lesen, Sprechen und Schreiben in der Praxis gefestigt. Der Kurs zielt das Niveau A1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens (GER) an. Die Teilnehmer/innen üben die grammatischen Strukturen des Deutschen und lernen, sich in Alltagssituationen zu verständigen, einfache Gespräche zu führen und kleine Texte zu verfassen. Im Mittelpunkt der Übungen steht die Erweiterung des Wortschatzes im Hinblick auf die Anforderungen des Goethe Zertifikats A1.				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30792	S	ドイツ語初級（インテンシ ヴ）	I・カウフマン	ドイツ語	水 5	1 年 文科 理科 (TLP)
講義題目 授業の目標概要		ドイツ語演習（TLP クラス指定科目） In dem Kurs wird das in der 1.+2. Reihe erworbene grammatische Wissen durch Übungen gefestigt, und es werden die Kompetenzen Hören, Lesen, Sprechen und Schreiben gleichermaßen geübt. Der Kurs richtet sich an Anfänger/Anfängerinnen ohne Vorkenntnisse der deutschen Sprache und soll mit dem Niveau A1+ des Europäischen Referenzrahmens abschließen. Die Teilnehmer/Teilnehmerinnen üben die grammatischen Strukturen des Deutschen und lernen, sich in Alltagssituationen zu verständigen, einfache Gespräche zu führen und kleine Texte zu verfassen. この授業では、必修の一・二列の授業で学習した文法的な知識を、練習を重ねることで定着させるとともに、ドイツ語で聴く・読む・話す・書くための能力の基礎を固める。授業はドイツ語を初めて学ぶ学生を対象としたもので、ヨーロッパ言語共通参照枠の A1 のレベルを修了することを目指す。 ドイツ語の文法構造を練習するほか、日常的なシチュエーションに応じた会話や、短い文章をドイツ語で作成する訓練をおこなう。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31008	S	ドイツ語初級（インテンシ ヴ）	ククリンスキ ルー ベン	ドイツ語	木 5	1 年 文科 理科 (TLP)
講義題目 授業の目標概要		ドイツ語演習（TLP クラス指定科目） In dem Kurs wird das in der 1.+2. Reihe erworbene grammatische Wissen durch Übungen gefestigt, und es werden die Kompetenzen Hören, Lesen, Sprechen und Schreiben gleichermaßen geübt. Der Kurs richtet sich an Anfänger*innen ohne Vorkenntnisse der deutschen Sprache und soll mit dem Niveau A1+ des Europäischen Referenzrahmens abschließen. Die Teilnehmer*innen üben die grammatischen Strukturen des Deutschen und lernen, sich in Alltagssituationen zu verständigen, einfache Gespräche zu führen und kleine Texte zu verfassen. この授業では、必修の一・二列の授業で学習した文法的な知識を、練習を重ねることで定着させるとともに、ドイツ語で聴く・読む・話す・書くための能力の基礎を固める。授業はドイツ語を初めて学ぶ学生を対象としたもので、ヨーロッパ言語共通参照枠の A1 のレベルを修了することを目指す。 ドイツ語の文法構造を練習するほか、日常的なシチュエーションに応じた会話や、短い文章をドイツ語で作成する訓練をおこなう。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31065	S	ドイツ語初級（インテンシ ヴ）	クリスティアン ク リンク	ドイツ語	金 2	1 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		ドイツ語初級（インテンシヴ） この授業では、必修の一・二列の授業で学習した文法的な知識を、練習を重ねることで定着させるとともに、ドイツ語で聴く・読む・話す・書くための能力の基礎を固める。授業はドイツ語を初めて学ぶ学生を対象としたもので、ヨーロッパ言語共通参照枠の A1 レベルに必要な能力を養うことを目指す。 ドイツ語の文法構造を練習するほか、日常的なシチュエーションに応じた会話や、短い文章をドイツ語で作成する訓練などを行う。練習の重点は、A1 レベルのドイツ語認定試験に合わせて学習者の語彙を増やすことにある。 Dieser Kurs richtet sich an Anfänger/innen ohne Vorkenntnisse der deutschen Sprache, die zeitgleich in den Kursen der 1.+2. Reihe deutsche Grammatik lernen. In Ergänzung dazu wird in diesem Kurs das grammatische Wissen durch Übungen in den vier Kompetenzen Hören, Lesen, Sprechen und Schreiben in der Praxis gefestigt. Der Kurs zielt das Niveau A1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens (GER) an. Die Teilnehmer/innen üben die grammatischen Strukturen des Deutschen und lernen, sich in Alltagssituationen zu verständigen, einfache Gespräche zu führen und kleine Texte zu verfassen. Im Mittelpunkt der Übungen steht die Erweiterung des Wortschatzes im Hinblick auf die Anforderungen des Goethe Zertifikats A1.				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31085	S	ドイツ語初級（インテンシ ヴ）	I・カウフマン	ドイツ語	金 2	1 年 文科 理科 (TLP)
講義題目 授業の目標概要		ドイツ語演習（TLP クラス指定科目） In dem Kurs wird das in der 1.+2. Reihe erworbene grammatische Wissen durch Übungen gefestigt, und es werden die Kompetenzen Hören, Lesen, Sprechen und Schreiben gleichermaßen geübt. Der Kurs richtet sich an Anfänger/Anfängerinnen ohne Vorkenntnisse der deutschen Sprache und soll mit dem Niveau A1+ des Europäischen Referenzrahmens abschließen. Die Teilnehmer/Teilnehmerinnen üben die grammatischen Strukturen des Deutschen und lernen, sich in Alltagssituationen zu verständigen, einfache Gespräche zu führen und kleine Texte zu verfassen. この授業では、必修の一・二列の授業で学習した文法的な知識を、練習を重ねることで定着させるとともに、ドイツ語で聴く・読む・話す・書くための能力の基礎を固める。授業はドイツ語を初めて学ぶ学生を対象としたもので、ヨーロッパ言語共通参照枠の A1 のレベルを修了することを目指す。 ドイツ語の文法構造を練習するほか、日常的なシチュエーションに応じた会話や、短い文章をドイツ語で作成する訓練をおこなう。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30323	S	ドイツ語初級（第三外国語）	I・カウフマン	ドイツ語	火 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		Deutsche Sprache / German language (Anfänger / Beginner) Der Kurs richtet sich an Studierende ohne Vorkenntnisse, die Deutsch als dritte Fremdsprachen lernen möchten. Die Studierenden sollen erste Grundkenntnisse in den Fertigkeiten Sprechen, Hören, Lesen und Schreiben erwerben und einfache Redemittel für die Kommunikation in Alltagssituationen kennenlernen. The course is designed for students with no previous knowledge of German who want to learn German as a third foreign language. Students will acquire initial basic knowledge in the skills of speaking, listening, reading, and writing and will learn simple idioms for communication in everyday situations.				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30997	S	ドイツ語初級（第三外国語）	宮谷 尚実	ドイツ語	木 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		ドイツ語初級（第三外国語） 2 セメスター（週 1 回 1 コマ）通年でドイツ語の文法項目をひと通り習得する。四技能（読む・書く・聞く・話す）の基礎を身につける。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31066	S	ドイツ語初級（第三外国語）	高橋 亮介	ドイツ語	金 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		1 学期で入門レベルのドイツ語文法を扱う。やさしい文章を読み解く力と初歩的な表現力の習得を目指す。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30241	S	ドイツ語中級（演習）	明星 聖子	ドイツ語	月 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		ドイツ語中級（演習） ドイツ語の初等文法を復習しながら、実践的な表現力、運用力、読解力を身につけます。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30324	S	ドイツ語中級（演習）	針貝 真理子	ドイツ語	火 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		ドイツ語を読み、考える（文法・読解） 初級文法の復習と中級文法の学習。ドイツ語で書かれた詩や短い文章を読むことを通して、初級ドイツ語で学んだ文法事項を復習するとともに、実際に生きたドイツ語に向き合ったときに文法的知識を応用する力をつけることを目指します。 読解が中心になりますが、辞書を使いこなし、文構造を正しく把握する力は、会話を含む総合的語学力の礎となります。この授業では、その基礎固めに力を入れます。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30337	S	ドイツ語中級（演習）	石田 勇治	ドイツ語	火 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科 (TLP)
講義題目 授業の目標概要		ドイツ語演習（TLP クラス指定科目） トライリンガル・プログラム用の演習授業。ヨーロッパ言語共通参照枠（CEFR）の A2 から始め、最終的には B1 レベルに相当する言語運用能力を養成する。 1 年生で習得した基礎文法をもとに、さまざまな応用練習、読み物、会話などによって補いながら、ドイツ語能力をレベルアップさせる。週 2 回のネイティブ教員（ククリンスキ先生）による授業と連動して、発展的な学習を進める。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31067	S	ドイツ語中級（演習）	瀬尾 文子	ドイツ語	金 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		音楽と美術でドイツ語を学ぶ（原書講読） ・学習教材ではないドイツ語の一般書を、絵の力を借りながら読めるようになる ・芸術（音楽、美術、文学、建築、演劇、等々）についてのドイツ語の語彙を増やす ・西洋文化史の分野の教養を身につける				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31240	S	ドイツ語中級（演習）	竹峰 義和	ドイツ語	金 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科 (TLP)
講義題目 授業の目標概要		ドイツ語演習（TLP クラス指定科目） トライリンガル・プログラム用の演習授業。ヨーロッパ言語共通参照枠（CEFR）の A2 から始め、最終的には B1 レベルに相当する言語運用能力を養成する。 1 年生で習得した基礎文法をもとに、さまざまな応用練習、読み物、会話などによって補いながら、ドイツ語能力をレベルアップさせる。週 2 回のネイティブ教員（クリンク先生）による授業と連動して、発展的な学習を進める。				

時間割コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30998	S	ドイツ語中級（会話）	I・カウフマン	ドイツ語	木 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		ドイツ語中級（会話） Der Kurs richtet sich an Studierende, die seit einem Jahr oder länger Deutsch lernen und das Niveau A2 erreicht haben. Er dient dazu, die Sprechfähigkeit auszubauen und das Hörverstehen zu trainieren. Die Teilnehmer sollen lernen, Gespräche über verschiedene Themen des alltäglichen Lebens zu führen. この授業は、ドイツ語を 1 年間（あるいはそれ以上）学習し、レベル A2 に達している受講者を対象としています。主に会話や聴き取りの能力の向上を目指します。特に、日常生活の様々な状況に対応できるような会話を練習します。				

時間割コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31237	S	ドイツ語中級（作文）	クリスティアン クリンク	ドイツ語	金 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		ドイツ語中級（作文） Schreibübungen (Mittelstufe) 様々なテーマについてドイツ語で表現する練習をする。 In diesem Seminar lernen die Studierenden, wie man Texte auf Deutsch zu verschiedenen Themen schreibt. Sie erwerben die Fähigkeit, Texte zu gliedern, Inhalte zusammenzufassen und kritisch zu erörtern.				

時間割コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30250	S	ドイツ語中級（インテンシヴ）	クリスティアン クリンク	ドイツ語	月 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科 (TLP)
講義題目 授業の目標概要		ドイツ語演習（TLP クラス指定科目） トライリンガル・プログラム用の演習授業。ヨーロッパ言語共通参照枠（CEFR）の A2 から始め、最終的には B1 レベルに相当する言語運用能力を養成する。 1 年生で習得した基礎文法をもとに、さまざまな応用練習、読み物、会話などによって補いながら、ドイツ語能力をレベルアップさせる。週 1 回の日本人教員（竹峰先生）による授業と連動して、発展的な学習を進める。				

時間割コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30793	S	ドイツ語中級（インテンシヴ）	ククリンスキ ルーベン	ドイツ語	水 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科 (TLP)
講義題目 授業の目標概要		ドイツ語中級演習（TLP クラス指定科目） Der Kurs richtet sich an Studierende mit grundlegenden Kenntnissen der deutschen Sprache. Ziel des Kurses ist es, die Fertigkeiten Sprechen, Hören, Lesen und Schreiben auszubauen und zu festigen, sodass am Ende des Kurses die Stufe B1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens erreicht wird. Die Lerner*innen sollen dann in der Lage sein, über Themen des alltäglichen Lebens, der Arbeit und Freizeit zu kommunizieren und über Erfahrungen, Interessen, Ansichten, Ziele und Pläne zu sprechen. ドイツ語の基礎知識がある学生を対象としています。コースの目的は、スピーキング、リスニング、リーディング、ライティングのスキルを開発・強化し、コース終了時に欧州共通参照枠のレベル B1 に到達するようにすることです。学習者は、日常生活、仕事、余暇などの話題についてコミュニケーションをとり、経験、興味、見解、目標、計画などについて話すことができるようになります。				

時間割コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31009	S	ドイツ語中級（インテンシヴ）	クリスティアン クリンク	ドイツ語	木 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科 (TLP)
講義題目 授業の目標概要		ドイツ語演習（TLP クラス指定科目） トライリンガル・プログラム用の演習授業。ヨーロッパ言語共通参照枠（CEFR）の A2 から始め、最終的には B1 レベルに相当する言語運用能力を養成する。 1 年生で習得した基礎文法をもとに、さまざまな応用練習、読み物、会話などによって補いながら、ドイツ語能力をレベルアップさせる。週 1 回の日本人教員（竹峰先生）による授業と連動して、発展的な学習を進める。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31087	S	ドイツ語中級（インテンシ ヴ）	ククリンスキ ルー ベン	ドイツ語	金 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科 (TLP)
講義題目 授業の目標概要		ドイツ語中級演習（TLP クラス指定科目） Der Kurs richtet sich an Studierende mit grundlegenden Kenntnissen der deutschen Sprache. Ziel des Kurses ist es, die Fertigkeiten Sprechen, Hören, Lesen und Schreiben auszubauen und zu festigen, sodass am Ende des Kurses die Stufe B1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens erreicht wird. Die Lerner*innen sollen dann in der Lage sein, über Themen des alltäglichen Lebens, der Arbeit und Freizeit zu kommunizieren und über Erfahrungen, Interessen, Ansichten, Ziele und Pläne zu sprechen. ドイツ語の基礎知識がある学生を対象としています。コースの目的は、スピーキング、リスニング、リーディング、ライティングのスキルを開発・強化し、コース終了時に欧州共通参照枠のレベル B1 に到達するようにすることです。学習者は、日常生活、仕事、余暇などの話題についてコミュニケーションをとり、経験、興味、見解、目標、計画などについて話すことができるようになります。				

総合科目 L 系列 フランス語

フランス語初級(演習)①		開講区分	S
授業の目標・概要			
一列・二列で文法および講読の基礎を学習していることを踏まえ、演習では発音や作文、初歩的な会話の練習、文法や講読の応用練習などを行う。			
この授業科目は文科生を対象としたものであるが、理科生に対しては、これに相当するものとして、国際コミュニケーション「フランス語初級（演習）」が開講されているので、積極的に参加してほしい。			
成績評価方法			
平常点（宿題、出席、発言等）と期末試験で総合的に評価する。			
教科書			
次の教科書を使用する。／Will use the following textbook			
書名 『Rythmes & communication (リズムコミ！ フランス語会話)』			
著者（訳 著者） アルベリック・ドリブル、ベアトリックス・ファイフ、寺田寅彦			
出版社 朝日出版社			
ISBN 978-4-225-35275-6			
※講義の詳細・受講するクラスについては、UTAS を参照すること			
時間割 コード	曜限	担当教員	対象クラス
30190	月 4	デルヴロワ ミカエル	1 年 文一二(26)
30339	火 2	藤岡 俊博	1 年 文科 (TLP)
30422	火 3	ドゥルマジュール ラウル	1 年 文一二(23)
30505	火 4	COUCHOT Herve	1 年 文一二(24)
30640	水 2	アルベリック ドリブル	1 年 文一二(27)
30641	水 2	ファイフ ベアトリクス	1 年 文一二(28)
30720	水 3	ファイフ ベアトリクス	1 年 文一二(25)
30754	水 4	ドゥルマジュール ラウル	1 年 文三(20)
31144	金 3	アルベリック ドリブル	1 年 文三(17)
31145	金 3	Steve Corbeil	1 年 文三(19)
31190	金 4	ビゼ	1 年 文三(18)

※TLP 履修者は、対象クラスで TLP と指定されている授業を履修すること。なお、総合科目 L 系列 英語中級、英語上級の抽選登録にあたり、一度当選した科目は履修登録を削除することができないため、抽選登録を行う際は、それぞれの開講曜限に注意すること。

時間割コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30338	S	フランス語初級（演習）	寺田 寅彦	仏語・伊語	火 2	1 年 理科 (TLP)
講義題目 授業の目標概要		T L P フランス語演習（1 年次） T L P（トライリンガル・プログラム）履修生のための授業。一列・二列（文法と講読）、演習（T L P 用）、そしてインテンシヴ・コース（T L P 用）を合わせて、集中的にフランス語の基礎を学び、レベルの高い運用能力の獲得を目指す。				

時間割コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30325	S	フランス語初級（会話）	アガエス ジュリアン	仏語・伊語	火 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		フランス語初級（会話）／ French Language (Introductory) 発音や作文、初歩的な会話の練習、文法や読解の応用練習などを行う。				

時間割コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30782	S	フランス語初級（表現練習）	デルヴロワ ミカエル	仏語・伊語	水 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		この授業では必修の「フランス語初級（演習）」で学んだ内容を強化します。「フランス語初級（演習）」の復習をしながら理解を更に深め「フランス語初級（演習）」の A+ を狙いましょう。				

時間割コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30018	S	フランス語初級（インテンシヴ）	アガエス ジュリアン	仏語・伊語	月 1	1 年 文科 理科 (TLP)
講義題目 授業の目標概要		T L P フランス語インテンシヴ・コース（1 年次） T L P（トライリンガル・プログラム）履修生のための授業。一列・二列（文法と講読）、演習（T L P 用）、そしてインテンシヴ・コース（T L P 用）を合わせて、集中的にフランス語の基礎を学び、レベルの高い運用能力の獲得を目指す。 春学期の目的：DELF のレベル A1 に達する				

時間割コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30019	S	フランス語初級（インテンシヴ）	アルベリック ドリブル	仏語・伊語	月 1	1 年 文科 理科 (TLP)
講義題目 授業の目標概要		T L P フランス語インテンシヴ・コース（1 年次） T L P（トライリンガル・プログラム）履修生のための授業。一列・二列（文法と講読）、演習（T L P 用）、そしてインテンシヴ・コース（T L P 用）を合わせて、集中的にフランス語の基礎を学び、レベルの高い運用能力の獲得を目指す。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30242	S	フランス語初級（インテンシ ヴ）	アルベリック ドリ ブル	仏語・伊語	月 5	1 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		フランス語初級（インテンシヴコース） このクラスは全てフランス語でなされます。インテンシヴコースの枠内でおこなわれる 2 つの授業のうちの 1 つで、フ ランス語をより深く勉強したい学生向きに 開講されています。インテンシヴコースには、オーラルがポイントとなり ます。ビデオを使用し、理解力と表現力、会話力を培する授業があり、さらにその授業で学習した語彙や文法構造を実 際に用いる授業があります。このクラスを受講する学生は、水曜 5 限の授業（フランス語初級（インテンシヴ）、ドリ ブル）も受講しなくてはなりません。S セメスターと A セメスターを通して履修することは必修ではありませんが、年 間を通して履修することが望まれます。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30243	S	フランス語初級（インテンシ ヴ）	アガエス ジュリア ン	仏語・伊語	月 5	1 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		フランス語初級（インテンシヴコース） このクラスは全てフランス語でなされます。インテンシヴコースの枠内でおこなわれる 2 つの授業のうちの 1 つで、フ ランス語をより深く勉強したい学生向きに 開講されています。インテンシヴコースには、オーラルがポイントとなり ます。ビデオを使用し、理解力と表現力、会話力を培する授業があり、さらにその授業で学習した語彙や文法構造を実 際に用いる授業があります。このクラスを受講する学生は、木曜日 1 限の授業（フランス語初級（インテンシヴ）、ア ガエス）も受講しなくてはなりません。S セメスターと A セメスターを通して履修することは必修ではありませんが、 年間を通して履修することが望まれます。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30783	S	フランス語初級（インテンシ ヴ）	アルベリック ドリ ブル	仏語・伊語	水 5	1 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		フランス語初級（インテンシヴコース） このクラスは全てフランス語でなされます。インテンシヴコースの枠内でおこなわれる 2 つの授業のうちの 1 つで、フ ランス語をより深く勉強したい学生向きに 開講されています。インテンシヴコースには、オーラルがポイントとなり ます。ビデオを使用し、理解力と表現力、会話力を培する授業があり、さらにその授業で学習した語彙や文法構造を実 際に用いる授業があります。このクラスを受講する学生は、水曜 5 限の授業（フランス語初級（インテンシヴ）、ドリ ブル）も受講しなくてはなりません。S セメスターと A セメスターを通して履修することは必修ではありませんが、年 間を通して履修することが望まれます。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30828	S	フランス語初級（インテンシ ヴ）	アガエス ジュリア ン	仏語・伊語	木 1	1 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		フランス語初級（インテンシヴコース） このクラスは全てフランス語でなされます。インテンシヴコースの枠内でおこなわれる 2 つの授業のうちの 1 つで、フ ランス語をより深く勉強したい学生向きに 開講されています。インテンシヴコースには、オーラルがポイントとなり ます。ビデオを使用し、理解力と表現力、会話力を培する授業があり、さらにその授業で学習した語彙や文法構造を実 際に用いる授業があります。このクラスを受講する学生は、木曜日 1 限の授業（フランス語初級（インテンシヴ）、ア ガエス）も受講しなくてはなりません。S セメスターと A セメスターを通して履修することは必修ではありませんが、 年間を通して履修することが望まれます。 春学期の目的：DELF のレベル A1 に達する				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31088	S	フランス語初級（インテンシ ヴ）	アガエス ジュリア ン	仏語・伊語	金 2	1 年 文科 理科 (TLP)
講義題目 授業の目標概要		T L Pフランス語インテンシヴ・コース（1 年次） T L P（トライリンガル・プログラム）履修生のための授業。一列・二列（文法と講読）、演習（T L P 用）、そしてイ ンテンシヴ・コース（T L P 用）を合わせて、集中的にフランス語の基礎を学び、レベルの高い運用能力の獲得を目指 す。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31241	S	フランス語初級（インテンシ ヴ）	アルベリック ドリ ブル	仏語・伊語	金 5	1 年 文科 理科 (TLP)
講義題目 授業の目標概要		T L Pフランス語インテンシヴ・コース（1 年次） T L P（トライリンガル・プログラム）履修生のための授業。一列・二列（文法と講読）、演習（T L P 用）、そしてイ ンテンシヴ・コース（T L P 用）を合わせて、集中的にフランス語の基礎を学び、レベルの高い運用能力の獲得を目指 す。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30784	S	フランス語初級（第三外国 語）	黒木 秀房	仏語・伊語	水 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		フランス語初級 フランス語の発音や初級文法を学ぶ。基本的な語彙や表現を身につける。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31068	S	フランス語初級（第三外国 語）	小西 英則	仏語・伊語	金 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		フランス語初級（第三外国語） フランス語の文法的な仕組みを一通り理解し、丁寧に辞書を引けば標準的な文章の意味が理解できるようになる。 フランス語の綴りと発音の関係を理解し、文章を正しく発音できるようになる。 学習した文法事項を用いながら、特定の身近な話題に関してフランス語で自然に会話ができるようになる。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30340	S	フランス語中級（演習）	CAPEL Mathieu	仏語・伊語	火 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科 (TLP)
講義題目 授業の目標概要		T L Pフランス語演習（2 年次） T L P（トライリンガル・プログラム）履修生のための授業。一列・二列（文法と講読）、演習（T L P 用）、そしてイ ンテンシヴ・コース（T L P 用）を合わせて、集中的にフランス語の基礎を学び、レベルの高い運用能力の獲得を目指 す。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30593	S	フランス語中級（演習）	ドゥルマジュール ラウル	仏語・伊語	水 1	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		Pratique du français Dans ce cours, les étudiants pratiquent le français à partir d'exercices oraux et d'exercices écrits, seuls ou en groupe,. Les thèmes seront décidés en fonction des centres d'intérêt des étudiants, mais aussi en fonction de l'actualité et de ce qu'il est possible de faire ou non.				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30900	S	フランス語中級（演習）	CAPEL Mathieu	仏語・伊語	木 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科 (TLP)
講義題目 授業の目標概要		T L P フランス語演習（2 年次） T L P（トライリンガル・プログラム）履修生のための授業。一列・二列（文法と講読）、演習（T L P 用）、そしてインテンシヴ・コース（T L P 用）を合わせて、集中的にフランス語の基礎を学び、レベルの高い運用能力の獲得を目指す。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30089	S	フランス語中級（会話）	ラタンジオ リリア ンヌ	仏語・伊語	月 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		中級会話 フランス文化の様々な側面を学ぶとともに、実践的な会話能力を高める。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31214	S	フランス語中級（作文）	ドゥルマジュール ラウル	仏語・伊語	金 4	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		Atelier d'écriture : espèces d'espaces En prenant exemple sur des textes littéraires ou philosophiques à propos de la question de l'espace, notamment sur Espèces d'espaces de Georges Perec (1974), ce cours propose d'écrire chaque semaine en français. L'objectif est à la fois de progresser dans la maîtrise de la langue française, mais aussi de découvrir des écrivains ou des penseurs français à partir d'une expérience de la vie quotidienne (la chambre, la rue ou encore la ville).				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30454	S	フランス語中級（表現練習）	CAPEL Mathieu	仏語・伊語	火 3	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		Apprendre le français par le cinéma et la littérature françaises 映画とフランス語圏文学で学ぶ仏語 Ce cours vous propose d'apprendre le français à partir de documents audiovisuels et écrits : films de fiction, articles de journaux, essais, romans. En fonction de chaque document, il faut réaliser des travaux, des présentations écrites et orales (fiche technique, résumé, analyse, etc.) sur des modèles donnés. フランスの映画・映像・書類などを教材にしてフランス語を学ぶ。 各資料に応じて、筆記や口頭で発表をしていただきます（テクニカルな特徴、要約、分析、人物紹介、社会や文化の紹介など）。単語、文法、口頭表現や、筆記表現をそれぞれ学びます。				

時間割コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30090	S	フランス語中級（読解）	片岡 大右	仏語・伊語	月 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		現代フランスのジャーナリズムに触れる フランス語学習の傍ら現代フランス社会をよりよく理解すべく、『ル・モンド』ほか、フランス語の新聞・雑誌・ニュースサイトの記事の読解を行う。				

時間割コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31844	S	フランス語中級（読解）	松井 裕美	仏語・伊語	木 3	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要						

時間割コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30094	S	フランス語中級（インテンシヴ）	アガエス ジュリアン	仏語・伊語	月 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科 (TLP)
講義題目 授業の目標概要		T L P フランス語インテンシヴ・コース（2 年次） T L P（トライリンガル・プログラム）履修生のための授業。一列・二列（文法と講読）、演習（T L P 用）、そしてインテンシヴ・コース（T L P 用）を合わせて、集中的にフランス語の基礎を学び、レベルの高い運用能力の獲得を目指す。				

時間割コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30222	S	フランス語中級（インテンシヴ）	アルベリック ドリブル	仏語・伊語	月 4	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科 (TLP)
講義題目 授業の目標概要		T L P フランス語インテンシヴ・コース（2 年次） T L P（トライリンガル・プログラム）履修生のための授業。一列・二列（文法と講読）、演習（T L P 用）、そしてインテンシヴ・コース（T L P 用）を合わせて、集中的にフランス語の基礎を学び、レベルの高い運用能力の獲得を目指す。				

時間割コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31010	S	フランス語中級（インテンシヴ）	アルベリック ドリブル	仏語・伊語	木 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科 (TLP)
講義題目 授業の目標概要		T L P フランス語インテンシヴ・コース（2 年次） T L P（トライリンガル・プログラム）履修生のための授業。一列・二列（文法と講読）、演習（T L P 用）、そしてインテンシヴ・コース（T L P 用）を合わせて、集中的にフランス語の基礎を学び、レベルの高い運用能力の獲得を目指す。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31170	S	フランス語中級（インテンシ ヴ）	アガエス ジュリア ン	仏語・伊語	金 3	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科 (TLP)
講義題目 T L P フランス語インテンシヴ・コース（2 年次）						
授業の目標概要		T L P（トライリンガル・プログラム）履修生のための授業。一列・二列（文法と講読）、演習（T L P 用）、そしてイ ンテンシヴ・コース（T L P 用）を合わせて、集中的にフランス語の基礎を学び、レベルの高い運用能力の獲得を目指 す。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30785	S	フランス語上級（読解）	寺田 寅彦	仏語・伊語	水 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		Lire "Paroles de français anonymes" d'Alain Corbin 2 1967 年、若きコルバンがフランス中部の市民たちに聴き取り調査を行った。それより 30 年前の 1930 年代をどのよう に生き、何か考え、感じていたか、その言葉を掬い取り、歴史の危機と日常性の間で揺れ動く一般市民の心性と表象シ ステムを浮き彫りしたのである。オーラルヒストリーの試みと言える本書の一部を精読（訳出・文法解説）の形で読み進 める。本授業は 2021 年度 A セメスターのテキスト精読法Ⅲの続きであるが 2021 年度の授業を受講の有無に関係なく履 修ができる。				

総合科目 L 系列 中国語

中国語初級(演習)①		開講区分	S
授業の目標・概要		一列、二列で学んだ発音・文法事項を踏まえて、実践的なトレーニングを行う。一年を通して基礎的な聞き取り、会話能力を身につけることを目標とするため、授業ではできるだけ中国語を使用する。 注意事項：クラス別に開講するので、自分のクラスの演習を履修すること。	
成績評価方法 教科書		定期試験を行わず、繰り上げ試験などを行うが、詳細は担当教員の指示に従うこと。 次の教科書を使用する。／Will use the following textbook 書名 漢語課本 聴解・会話演習テキスト 著者（訳 毛 興華 者）	
※講義の詳細・受講するクラスについては、UTAS を参照すること			
時間割 コード	曜限	担当教員	対象クラス
30061	月 2	林 立梅	1 年 文一二(16)
30183	月 4	WANG QIN	1 年 文一二(13)
30194	月 4	毛 興華	1 年 文三(11)
30185	月 4	鄧 芳	1 年 文一二(17)(TLP)
30420	火 3	喬 志航	1 年 文一二(19)
30746	水 4	中原 裕貴	1 年 文一二(15)
30867	木 2	鄧 芳	1 年 文三(12)(TLP)
30970	木 4	柴 森	1 年 文三(13)
31027	金 1	齊 金英	1 年 文一二(18)
31134	金 3	張 玉萍	1 年 文一二(14)
31143	金 3	李 雲	1 年 文三(14)

※TLP 履修者は、対象クラスで TLP と指定されている授業を履修すること。なお、総合科目 L 系列 英語中級、英語上級の抽選登録にあたり、一度当選した科目は履修登録を削除することができないため、抽選登録を行う際は、それぞれの開講曜限に注意すること。

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30999	S	中国語初級（演習）	姚 毅	中国語	木 5	1 年 理科
講義題目 授業の目標概要		1 年理系生のための基礎トレーニング 一列、二列で学んだ発音・文法事項を踏まえて、実践的なトレーニングを行う。一年を通して基礎的な聞き取り、会話能力を身につけることを目標とするため、授業ではできるだけ中国語を使用する。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30341	S	中国語初級（表現練習）	李 彦銘	中国語	火 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科 (TLP)
講義題目 授業の目標概要		TLP 中国語 理系生のための基礎トレーニング TLP（トライリンガル・プログラム）理系履修生のための科目。中国語一列・二列で学んだ発音・文法事項を踏まえて、実践的なトレーニングを行う。TLP 修了必須科目ではないが、できるだけ参加することが望ましい。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30244	S	中国語初級（インテンシヴ）	毛 興華	中国語	月 5	1 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		中国語の実践能力を養うためのトレーニング B 基礎科目で中国語を履修している一年生を対象に、更に実践的な中国語の運用能力の養成を目指す特別コース。週 2 回をセットで履修することを義務付ける。（参照『履修の手引き』） 実践訓練を行うため、クラスは人数制限をする。今学期は 5 クラス開講し各クラス定員を 20 名までとする。各クラスの詳細は下記のとおりです。 【A】担当教員：賈黎黎 開講曜限：月 5 と木 1 【B】担当教員：毛興華 開講曜限：月 5 と木 1 【C】担当教員：賈黎黎 開講曜限：火 2 と木 5 【D】担当教員：毛興華 開講曜限：火 2 と金 2 【E】担当教員：李佳樑・王英輝 開講曜限：木 1 と金 2 ☆基本的に初修者を対象とするためネイティヴ、ニアネイティヴの受講は認めない。 ☆例年履修希望者が多いため、開講前に抽選を行います。抽選の受付期間は 4 月 1 日（午前 0 時）～4 月 3 日（午後 24 時）です。学籍番号、氏名、希望クラス（A～E、複数記入可、優先順位なし）をご記入の上、受付期間中に以下のメールアドレス宛てにエントリーのメールを送ってください。 hanyuzuoyekomaba@gmail.com メールの記入例： <タイトル>：J1234567 東大花子 BCE クラス <本文>： 学籍番号：J1234567 氏名：東大花子 抽選希望クラス：BCE クラス エントリーする際、以下のことにご注意ください。 ☆締め切りに過ぎた場合や、内容に不備がある場合（記入漏れ、メールのタイトルと本文内容の不一致など）、エントリーが無効になります。 ☆複数クラスの抽選にエントリーした場合、希望の優先順位に関係なく、A から E クラスという順番で抽選を行います。1 回当選したら、それ以降のクラスの抽選資格を自動的に失います。例えば、C クラスと E クラスにエントリーした場合、まず C クラスの抽選に参加し、当選したら C クラスで受講していただき、落選したら自動的に E クラスの抽選に参加します。 ☆エントリーのメールには 12 時間以内に受付完了の確認メールを送信します（この確認のメールには返信しないでください）。12 時間以上経っても確認のメールが届かない場合、terrymao2000@hotmail.com にお問い合わせください。 4 月 4 日（抽選締め切りの翌日）に当選者のみにメールにて通知いたします。また、4 月 5 日に UTAS の授業用掲示板に当選者の学籍番号をクラスごとに掲載します。 【注意事項】：当選後、原則辞退や履修クラスの変更を認めないので、受講できないクラスにはくれぐれもエントリーしないようにご注意ください。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30245	S	中国語初級（インテンシヴ）	賈 黎黎	中国語	月 5	1 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		中国語の実践能力を養うためのトレーニング A 基礎科目で中国語を履修している一年生を対象に、更に実践的な中国語の運用能力の養成を目指す特別コース。週 2 回をセットで履修することを義務付ける。（参照『履修の手引き』） 実践訓練を行うため、クラスは人数制限をする。今学期は 5 クラス開講し各クラス定員を 20 名までとする。各クラスの詳細は下記のとおり。 【A】担当教員：賈黎黎 開講曜限：月 5 と木 1 【B】担当教員：毛興華 開講曜限：月 5 と木 1 【C】担当教員：賈黎黎 開講曜限：火 2 と木 5 【D】担当教員：毛興華 開講曜限：火 2 と金 2 【E】担当教員：李佳樑・王英輝 開講曜限：木 1 と金 2 ☆基本的に初修者を対象とするためネイティヴ、ニアネイティヴの受講は認めない。 ☆例年履修希望者が多いため、開講前に抽選を行います。抽選の受付期間は 4 月 1 日（午前 0 時）～4 月 3 日（午後 24 時）です。学籍番号、氏名、希望クラス（A～E、複数記入可、優先順位なし）をご記入の上、受付期間中に以下のメールアドレス宛てにエントリーのメールを送ってください。 hanyuzuoyekomaba@gmail.com メールの記入例： <タイトル>：J1234567 東大花子 BCE クラス <本文>： 学籍番号：J1234567 氏名：東大花子 抽選希望クラス：BCE クラス エントリーする際、以下のことにご注意ください。 ☆締め切りに過ぎた場合や、内容に不備がある場合（記入漏れ、メールのタイトルと本文内容の不一致など）、エントリーが無効になります。 ☆複数クラスの抽選にエントリーした場合、希望の優先順位に関係なく、A から E クラスという順番で抽選を行います。1 回当選したら、それ以降のクラスの抽選資格を自動的に失います。例えば、C クラスと E クラスにエントリーした場合、まず C クラスの抽選に参加し、当選したら C クラスで受講していただき、落選したら自動的に E クラスの抽選に参加します。 ☆エントリーのメールには 12 時間以内に受付完了の確認メールを送信します（この確認のメールには返信しないでください）。12 時間以上経っても確認のメールが届かない場合、terrymao2000@hotmail.com にお問い合わせください。 4 月 4 日（抽選締め切りの翌日）に当選者のみにメールにて通知いたします。また、4 月 5 日に UTAS の授業用掲示板に当選者の学籍番号をクラスごとに掲載します。 【注意事項】：当選後、原則辞退や履修クラスの変更を認めないので、受講できないクラスにはくれぐれもエントリーしないようご注意ください。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30326	S	中国語初級（インテンシヴ）	賈 黎黎	中国語	火 2	1 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		中国語の実践能力を養うためのトレーニング C 基礎科目で中国語を履修している一年生を対象に、更に実践的な中国語の運用能力の養成を目指す特別コース。週 2 回をセットで履修することを義務付ける。（参照『履修の手引き』） 実践訓練を行うため、クラスは人数制限をする。今学期は 5 クラス開講し各クラス定員を 20 名までとする。各クラスの詳細は下記のとおり。 【A】担当教員：賈黎黎 開講曜限：月 5 と木 1 【B】担当教員：毛興華 開講曜限：月 5 と木 1 【C】担当教員：賈黎黎 開講曜限：火 2 と木 5 【D】担当教員：毛興華 開講曜限：火 2 と金 2 【E】担当教員：李佳樑・王英輝 開講曜限：木 1 と金 2 ☆基本的に初修者を対象とするためネイティヴ、ニアネイティヴの受講は認めない。 ☆例年履修希望者が多いため、開講前に抽選を行います。抽選の受付期間は 4 月 1 日（午前 0 時）～4 月 3 日（午後 24 時）です。学籍番号、氏名、希望クラス（A～E、複数記入可、優先順位なし）をご記入の上、受付期間中に以下のメールアドレス宛てにエントリーのメールを送ってください。 hanyuzuoyekomaba@gmail.com メールの記入例： <タイトル>：J1234567 東大花子 BCE クラス <本文>： 学籍番号：J1234567 氏名：東大花子 抽選希望クラス：BCE クラス エントリーする際、以下のことにご注意ください。 ☆締め切りに過ぎた場合や、内容に不備がある場合（記入漏れ、メールのタイトルと本文内容の不一致など）、エントリーが無効になります。 ☆複数クラスの抽選にエントリーした場合、希望の優先順位に関係なく、A から E クラスという順番で抽選を行います。1 回当選したら、それ以降のクラスの抽選資格を自動的に失います。例えば、C クラスと E クラスにエントリーした場合、まず C クラスの抽選に参加し、当選したら C クラスで受講していただき、落選したら自動的に E クラスの抽選に参加します。 ☆エントリーのメールには 12 時間以内に受付完了の確認メールを送信します（この確認のメールには返信しないでください）。12 時間以上経っても確認のメールが届かない場合、terrymao2000@hotmail.com にお問い合わせください。 4 月 4 日（抽選締め切りの翌日）に当選者のみにメールにて通知いたします。また、4 月 5 日に UTAS の授業用掲示板に当選者の学籍番号をクラスごとに掲載します。 【注意事項】：当選後、原則辞退や履修クラスの変更を認めないので、受講できないクラスにはくれぐれもエントリーしないようご注意ください。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30327	S	中国語初級（インテンシヴ）	毛 興華	中国語	火 2	1 年 文科 理科
講義題目 中国語の実践能力を養うためのトレーニング D 授業の目標概要 基礎科目で中国語を履修している一年生を対象に、更に実践的な中国語の運用能力の養成を目指す特別コース。週 2 回をセットで履修することを義務付ける。(参照『履修の手引き』) 実践訓練を行うため、クラスは人数制限をする。今学期は 5 クラス開講し各クラス定員を 2 0 名までとする。各クラスの詳細は下記のとおりです。 【A】担当教員：賈黎黎 開講曜限：月 5 と木 1 【B】担当教員：毛興華 開講曜限：月 5 と木 1 【C】担当教員：賈黎黎 開講曜限：火 2 と木 5 【D】担当教員：毛興華 開講曜限：火 2 と金 2 【E】担当教員：李佳樑・王英輝 開講曜限：木 1 と金 2 ☆基本的に初修者を対象とするためネイティヴ、ニアネイティヴの受講は認めない。 ☆例年履修希望者が多いため、開講前に抽選を行います。抽選の受付期間は 4 月 1 日（午前 0 時）～4 月 3 日（午後 24 時）です。学籍番号、氏名、希望クラス（A～E、複数記入可、優先順位なし）をご記入の上、受付期間中に以下のメールアドレス宛てにエントリーのメールを送ってください。 hanyuzuoyekomaba@gmail.com メールの記入例： <タイトル>：J1234567 東大花子 BCE クラス <本文>： 学籍番号：J1234567 氏名：東大花子 抽選希望クラス：BCE クラス エントリーする際、以下のことにご注意ください。 ☆締め切りに過ぎた場合や、内容に不備がある場合（記入漏れ、メールのタイトルと本文内容の不一致など）、エントリーが無効になります。 ☆複数クラスの抽選にエントリーした場合、希望の優先順位に関係なく、A から E クラスという順番で抽選を行います。1 回当選したら、それ以降のクラスの抽選資格を自動的に失います。例えば、C クラスと E クラスにエントリーした場合、まず C クラスの抽選に参加し、当選したら C クラスで受講していただき、落選したら自動的に E クラスの抽選に参加します。 ☆エントリーのメールには 12 時間以内に受付完了の確認メールを送信します（この確認のメールには返信しないでください）。12 時間以上経っても確認のメールが届かない場合、terrymao2000@hotmail.com にお問い合わせください。 4 月 4 日（抽選締め切りの翌日）に当選者のみにメールにて通知いたします。また、4 月 5 日に UTAS の授業用掲示板に当選者の学籍番号をクラスごとに掲載します。 【注意事項】：当選後、原則辞退や履修クラスの変更を認めないので、受講できないクラスにはくれぐれもエントリーしないようにご注意ください。						

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30342	S	中国語初級（インテンシヴ）	白 春花	中国語	火 2	1 年 文科 理科 (TLP)
講義題目 授業の目標概要		TLP 中国語 実践トレーニング（初級会話） この授業はトライリンガル・プログラム（TLP）の一環として、「教養英語」G1 レベル程度に相当する高い英語のスキルを身につけた学生に対する中国語特別コースとして開講される。この授業の履修を通じて、参加学生は、日本語・英語のほかに中国語からなる 3 言語を自在に操る人材になることを目指す。この授業はトライリンガル・プログラム(TLP)の一環として、「教養英語」G1 レベル程度に相当する高い英語のスキルを身につけた学生に対する中国語特別コースとして開講される。この授業の履修を通じて、参加学生は、日本語・英語のほかに中国語からなる 3 言語を自在に操る人材になることを目指す。 特に「聞く」と「話す」に重点を置きながら、応用練習と反復練習によって、中国語の表現が身体的に獲得されるようになるのを目指す。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30343	S	中国語初級（インテンシヴ）	菊池 真純	中国語	火 2	1 年 文科 理科 (TLP)
講義題目 授業の目標概要		TLP 中国語 実践トレーニング（初級会話） この授業はトライリンガル・プログラム（TLP）の一環として、「教養英語」G1 レベル程度に相当する高い英語のスキルを身につけた学生に対する中国語特別コースとして開講される。この授業の履修を通じて、参加学生は、日本語・英語のほかに中国語からなる 3 言語を自在に操る人材になることを目指す。この授業はトライリンガル・プログラム(TLP)の一環として、「教養英語」G1 レベル程度に相当する高い英語のスキルを身につけた学生に対する中国語特別コースとして開講される。この授業の履修を通じて、参加学生は、日本語・英語のほかに中国語からなる 3 言語を自在に操る人材になることを目指す。 特に「聞く」と「話す」に重点を置きながら、応用練習と反復練習によって、中国語の表現が身体的に獲得されるようになるのを目指す。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30829	S	中国語初級（インテンシヴ）	毛 興華	中国語	木 1	1 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		中国語の実践能力を養うためのトレーニング B 基礎科目で中国語を履修している一年生を対象に、更に実践的な中国語の運用能力の養成を目指す特別コース。週 2 回をセットで履修することを義務付ける。(参照『履修の手引き』) 実践訓練を行うため、クラスは人数制限をする。今学期は 5 クラス開講し各クラス定員を 20 名までとする。各クラスの詳細は下記のとおりです。 【A】担当教員：賈黎黎 開講曜限：月 5 と木 1 【B】担当教員：毛興華 開講曜限：月 5 と木 1 【C】担当教員：賈黎黎 開講曜限：火 2 と木 5 【D】担当教員：毛興華 開講曜限：火 2 と金 2 【E】担当教員：李佳樑・王英輝 開講曜限：木 1 と金 2 ☆基本的に初修者を対象とするためネイティヴ、ニアネイティヴの受講は認めない。 ☆例年履修希望者が多いため、開講前に抽選を行います。抽選の受付期間は 4 月 1 日（午前 0 時）～4 月 3 日（午後 24 時）です。学籍番号、氏名、希望クラス（A～E、複数記入可、優先順位なし）をご記入の上、受付期間中に以下のメールアドレス宛てにエントリーのメールを送ってください。 hanyuzuoyekomaba@gmail.com メールの記入例： <タイトル>：J1234567 東大花子 BCE クラス <本文>： 学籍番号：J1234567 氏名：東大花子 抽選希望クラス：BCE クラス エントリーする際、以下のことにご注意ください。 ☆締め切りに過ぎた場合や、内容に不備がある場合（記入漏れ、メールのタイトルと本文内容の不一致など）、エントリーが無効になります。 ☆複数クラスの抽選にエントリーした場合、希望の優先順位に関係なく、A から E クラスという順番で抽選を行います。1 回当選したら、それ以降のクラスの抽選資格を自動的に失います。例えば、C クラスと E クラスにエントリーした場合、まず C クラスの抽選に参加し、当選したら C クラスで受講していただき、落選したら自動的に E クラスの抽選に参加します。 ☆エントリーのメールには 12 時間以内に受付完了の確認メールを送信します（この確認のメールには返信しないでください）。12 時間以上経っても確認のメールが届かない場合、terrymao2000@hotmail.com にお問い合わせください。 4 月 4 日（抽選締め切りの翌日）に当選者のみにメールにて通知いたします。また、4 月 5 日に UTAS の授業用掲示板に当選者の学籍番号をクラスごとに掲載します。 【注意事項】：当選後、原則辞退や履修クラスの変更を認めないので、受講できないクラスにはくれぐれもエントリーしないようご注意ください。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30830	S	中国語初級（インテンシヴ）	李 佳リョウ	中国語	木 1	1 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要 中国語の実践能力を養うためのトレーニング E 基礎科目で中国語を履修している一年生を対象に、更に実践的な中国語の運用能力の養成を目指す特別コース。週 2 回をセットで履修することを義務付ける。(参照『履修の手引き』) 実践訓練を行うため、クラスは人数制限をする。今学期は 5 クラス開講し各クラス定員を 2 0 名までとする。各クラスの詳細は下記のとおり。 【A】担当教員：賈黎黎 開講曜限：月 5 と木 1 【B】担当教員：毛興華 開講曜限：月 5 と木 1 【C】担当教員：賈黎黎 開講曜限：火 2 と木 5 【D】担当教員：毛興華 開講曜限：火 2 と金 2 【E】担当教員：李佳樑・王英輝 開講曜限：木 1 と金 2 ☆基本的に初修者を対象とするためネイティヴ、ニアネイティヴの受講は認めない。 ☆例年履修希望者が多いため、開講前に抽選を行います。抽選の受付期間は 4 月 1 日（午前 0 時）～4 月 3 日（午後 24 時）です。学籍番号、氏名、希望クラス（A～E、複数記入可、優先順位なし）をご記入の上、受付期間中に以下のメールアドレス宛てにエントリーのメールを送ってください。 hanyuzuoyekomaba@gmail.com メールの記入例： <タイトル>：J1234567 東大花子 BCE クラス <本文>： 学籍番号：J1234567 氏名：東大花子 抽選希望クラス：BCE クラス エントリーする際、以下のことにご注意ください。 ☆ 締め切りに過ぎた場合や、内容に不備がある場合（記入漏れ、メールのタイトルと本文内容の不一致など）、エントリーが無効になります。 ☆ 複数クラスの抽選にエントリーした場合、希望の優先順位に関係なく、A から E クラスという順番で抽選を行います。1 回当選したら、それ以降のクラスの抽選資格を自動的に失います。例えば、C クラスと E クラスにエントリーした場合、まず C クラスの抽選に参加し、当選したら C クラスで受講していただき、落選したら自動的に E クラスの抽選に参加します。 ☆ エントリーのメールには 12 時間以内に受付完了の確認メールを送信します（この確認のメールには返信しないでください）。12 時間以上経っても確認のメールが届かない場合、terrymao2000@hotmail.com にお問い合わせください。 4 月 4 日（抽選締め切りの翌日）に当選者のみにメールにて通知いたします。また、4 月 5 日に UTAS の授業用掲示板に当選者の学籍番号をクラスごとに掲載します。 【注意事項】：当選後、原則辞退や履修クラスの変更を認めないので、受講できないクラスにはくれぐれもエントリーしないようにご注意ください。						

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30831	S	中国語初級（インテンシヴ）	賈 黎黎	中国語	木 1	1 年 文科 理科
講義題目 中国語の実践能力を養うためのトレーニング A 授業の目標概要 基礎科目で中国語を履修している一年生を対象に、更に実践的な中国語の運用能力の養成を目指す特別コース。週 2 回をセットで履修することを義務付ける。(参照『履修の手引き』) 実践訓練を行うため、クラスは人数制限をする。今学期は 5 クラス開講し各クラス定員を 20 名までとする。各クラスの詳細は下記のとおり。 【A】担当教員：賈黎黎 開講曜限：月 5 と木 1 【B】担当教員：毛興華 開講曜限：月 5 と木 1 【C】担当教員：賈黎黎 開講曜限：火 2 と木 5 【D】担当教員：毛興華 開講曜限：火 2 と金 2 【E】担当教員：李佳樑・王英輝 開講曜限：木 1 と金 2 ☆基本的に初修者を対象とするためネイティヴ、ニアネイティヴの受講は認めない。 ☆例年履修希望者が多いため、開講前に抽選を行います。抽選の受付期間は 4 月 1 日（午前 0 時）～4 月 3 日（午後 24 時）です。学籍番号、氏名、希望クラス（A～E、複数記入可、優先順位なし）をご記入の上、受付期間中に以下のメールアドレス宛てにエントリーのメールを送ってください。 hanyuzuoyekomaba@gmail.com メールの記入例： <タイトル>：J1234567 東大花子 BCE クラス <本文>： 学籍番号：J1234567 氏名：東大花子 抽選希望クラス：BCE クラス エントリーする際、以下のことにご注意ください。 ☆締め切りに過ぎた場合や、内容に不備がある場合（記入漏れ、メールのタイトルと本文内容の不一致など）、エントリーが無効になります。 ☆複数クラスの抽選にエントリーした場合、希望の優先順位に関係なく、A から E クラスという順番で抽選を行います。1 回当選したら、それ以降のクラスの抽選資格を自動的に失います。例えば、C クラスと E クラスにエントリーした場合、まず C クラスの抽選に参加し、当選したら C クラスで受講していただき、落選したら自動的に E クラスの抽選に参加します。 ☆エントリーのメールには 12 時間以内に受付完了の確認メールを送信します（この確認のメールには返信しないでください）。12 時間以上経っても確認のメールが届かない場合、terrymao2000@hotmail.com にお問い合わせください。 4 月 4 日（抽選締め切りの翌日）に当選者のみにメールにて通知いたします。また、4 月 5 日に UTAS の授業用掲示板に当選者の学籍番号をクラスごとに掲載します。 【注意事項】：当選後、原則辞退や履修クラスの変更を認めないので、受講できないクラスにはくれぐれもエントリーしないようにご注意ください。						

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30948	S	中国語初級（インテンシヴ）	白 春花	中国語	木 3	1 年 文科 理科 (TLP)
講義題目 授業の目標概要		TLP 中国語 実践トレーニング（初級会話） この授業はトライリンガル・プログラム（TLP）の一環として、「教養英語」G1 レベル程度に相当する高い英語のスキルを身につけた学生に対する中国語特別コースとして開講される。この授業の履修を通じて、参加学生は、日本語・英語のほかに中国語からなる 3 言語を自在に操る人材になることを目指す。この授業はトライリンガル・プログラム（TLP）の一環として、「教養英語」G1 レベル程度に相当する高い英語のスキルを身につけた学生に対する中国語特別コースとして開講される。この授業の履修を通じて、参加学生は、日本語・英語のほかに中国語からなる 3 言語を自在に操る人材になることを目指す。 特に「聞く」と「話す」に重点を置きながら、応用練習と反復練習によって、中国語の表現が身体的に獲得されるようになるのを目指す。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31000	S	中国語初級（インテンシヴ）	賈 黎黎	中国語	木 5	1 年 文科 理科
講義題目 中国語の実践能力を養うためのトレーニング C 授業の目標概要 基礎科目で中国語を履修している一年生を対象に、更に実践的な中国語の運用能力の養成を目指す特別コース。週 2 回をセットで履修することを義務付ける。(参照『履修の手引き』) 実践訓練を行うため、クラスは人数制限をする。今学期は 5 クラス開講し各クラス定員を 2 0 名までとする。各クラスの詳細は下記のとおり。 【A】担当教員：賈黎黎 開講曜限：月 5 と木 1 【B】担当教員：毛興華 開講曜限：月 5 と木 1 【C】担当教員：賈黎黎 開講曜限：火 2 と木 5 【D】担当教員：毛興華 開講曜限：火 2 と金 2 【E】担当教員：李佳樑・王英輝 開講曜限：木 1 と金 2 ☆基本的に初修者を対象とするためネイティヴ、ニアネイティヴの受講は認めない。 ☆例年履修希望者が多いため、開講前に抽選を行います。抽選の受付期間は 4 月 1 日（午前 0 時）～4 月 3 日（午後 24 時）です。学籍番号、氏名、希望クラス（A～E、複数記入可、優先順位なし）をご記入の上、受付期間中に以下のメールアドレス宛てにエントリーのメールを送ってください。 hanyuzuoyekomaba@gmail.com メールの記入例： <タイトル>：J1234567 東大花子 BCE クラス <本文>： 学籍番号：J1234567 氏名：東大花子 抽選希望クラス：BCE クラス エントリーする際、以下のことにご注意ください。 ☆締め切りに過ぎた場合や、内容に不備がある場合（記入漏れ、メールのタイトルと本文内容の不一致など）、エントリーが無効になります。 ☆複数クラスの抽選にエントリーした場合、希望の優先順位に関係なく、A から E クラスという順番で抽選を行います。1 回当選したら、それ以降のクラスの抽選資格を自動的に失います。例えば、C クラスと E クラスにエントリーした場合、まず C クラスの抽選に参加し、当選したら C クラスで受講していただき、落選したら自動的に E クラスの抽選に参加します。 ☆エントリーのメールには 12 時間以内に受付完了の確認メールを送信します（この確認のメールには返信しないでください）。12 時間以上経っても確認のメールが届かない場合、terrymao2000@hotmail.com にお問い合わせください。 4 月 4 日（抽選締め切りの翌日）に当選者のみにメールにて通知いたします。また、4 月 5 日に UTAS の授業用掲示版に当選者の学籍番号をクラスごとに掲載します。 【注意事項】：当選後、原則辞退や履修クラスの変更を認めないので、受講できないクラスにはくれぐれもエントリーしないようにご注意ください。						

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31070	S	中国語初級（インテンシヴ）	王 英輝	中国語	金 2	1 年 文科 理科
講義題目 中国語の実践能力を養うためのトレーニング E 授業の目標概要 基礎科目で中国語を履修している一年生を対象に、更に実践的な中国語の運用能力の養成を目指す特別コース。週 2 回をセットで履修することを義務付ける。(参照『履修の手引き』) 実践訓練を行うため、クラスは人数制限をする。今学期は 5 クラス開講し各クラス定員を 2 0 名までとする。各クラスの詳細は下記のとおりです。 【A】担当教員：賈黎黎 開講曜限：月 5 と木 1 【B】担当教員：毛興華 開講曜限：月 5 と木 1 【C】担当教員：賈黎黎 開講曜限：火 2 と木 5 【D】担当教員：毛興華 開講曜限：火 2 と金 2 【E】担当教員：李佳樑・王英輝 開講曜限：木 1 と金 2 ☆基本的に初修者を対象とするためネイティヴ、ニアネイティヴの受講は認めない。 ☆例年履修希望者が多いため、開講前に抽選を行います。抽選の受付期間は 4 月 1 日（午前 0 時）～4 月 3 日（午後 24 時）です。学籍番号、氏名、希望クラス（A～E、複数記入可、優先順位なし）をご記入の上、受付期間中に以下のメールアドレス宛てにエントリーのメールを送ってください。 hanyuzuoyekomaba@gmail.com メールの記入例： <タイトル>：J1234567 東大花子 BCE クラス <本文>： 学籍番号：J1234567 氏名：東大花子 抽選希望クラス：BCE クラス エントリーする際、以下のことにご注意ください。 ☆締め切りに過ぎた場合や、内容に不備がある場合（記入漏れ、メールのタイトルと本文内容の不一致など）、エントリーが無効になります。 ☆複数クラスの抽選にエントリーした場合、希望の優先順位に関係なく、A から E クラスという順番で抽選を行います。1 回当選したら、それ以降のクラスの抽選資格を自動的に失います。例えば、C クラスと E クラスにエントリーした場合、まず C クラスの抽選に参加し、当選したら C クラスで受講していただき、落選したら自動的に E クラスの抽選に参加します。 ☆エントリーのメールには 12 時間以内に受付完了の確認メールを送信します（この確認のメールには返信しないでください）。12 時間以上経っても確認のメールが届かない場合、terrymao2000@hotmail.com にお問い合わせください。 4 月 4 日（抽選締め切りの翌日）に当選者のみにメールにて通知いたします。また、4 月 5 日に UTAS の授業用掲示板に当選者の学籍番号をクラスごとに掲載します。 【注意事項】：当選後、原則辞退や履修クラスの変更を認めないので、受講できないクラスにはくれぐれもエントリーしないようにご注意ください。						

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31089	S	中国語初級（インテンシヴ）	李 彦銘	中国語	金 2	1 年 文科 理科 (TLP)
講義題目 授業の目標概要		TLP 中国語実践トレーニング（初級リスニング） この授業はトライリンガル・プログラム（TLP）の一環として、「教養英語」G1 レベル程度に相当する高い英語のスキルを身につけた学生に対する中国語特別コースとして開講される。この授業の履修を通じて、参加学生は、日本語・英語のほかに中国語からなる 3 言語を自在に操る人材になることを目指す。 特に「聞く」と「話す」に重点を置きながら、応用練習と反復練習によって、中国語の表現が身体的に獲得されるようになるのを目指す。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31090	S	中国語初級（インテンシヴ）	鄧 芳	中国語	金 2	1 年 文科 理科 (TLP)
講義題目 授業の目標概要		TLP 中国語実践トレーニング（初級リスニング） この授業はトライリンガル・プログラム（TLP）の一環として、「教養英語」G1 レベル程度に相当する高い英語のスキルを身につけた学生に対する中国語特別コースとして開講される。この授業の履修を通じて、参加学生は、日本語・英語のほかに中国語からなる 3 言語を自在に操る人材になることを目指す。 特に「聞く」と「話す」に重点を置きながら、応用練習と反復練習によって、中国語の表現が身体的に獲得されるようになるのを目指す。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31091	S	中国語初級（インテンシヴ）	白 春花	中国語	金 2	1 年 文科 理科 (TLP)
講義題目 授業の目標概要		TLP 中国語実践トレーニング（初級リスニング） この授業はトライリンガル・プログラム（TLP）の一環として、「教養英語」G1 レベル程度に相当する高い英語のスキルを身につけた学生に対する中国語特別コースとして開講される。この授業の履修を通じて、参加学生は、日本語・英語のほかに中国語からなる 3 言語を自在に操る人材になることを目指す。 特に「聞く」と「話す」に重点を置きながら、応用練習と反復練習によって、中国語の表現が身体的に獲得されるようになるのを目指す。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30014	S	中国語初級（第三外国語）	林 立梅	中国語	月 1	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		中国語入門（A セメスターの続き） 中国語学習の重要な基礎となる”発音”と”文法”を学ぶ。 この授業は同教員が担当した A セメスターの続きを行う（第 9 課から始める予定）。 授業の性質上 30 名を定員とする。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30328	S	中国語初級（第三外国語）	李 洵	中国語	火 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		中国語入門 中国語学習の重要な基礎となる”発音”と”文法”を学ぶ。半年間のみの授業なので、続けて学習をしたい者は A セメスターに同じテキストで開講される、第三外国語の授業を継続的に履修することが可能である。 授業の性質上 25 名を定員とする。 * * 初回授業で定員を超えている場合に抽選を行うので履修希望者は必ず出席をすること。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31071	S	中国語初級（第三外国語）	張 玉萍	中国語	金 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		中国語の基礎 この授業は直接教授法を取り入れ、基本的に中国語で中国語を教えるものである。教員の一方的な説明に終始することなく、学生とのやり取りや学生同士の様々な形の練習を通して、中国語の表現力・思考力を次第に身につけるようにする。 PEAK の学生向けとなっているため、できるだけ日本語は使わずに中国語で講義をする。S セメスターはI、A セメスターはその続きのIIである。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30091	S	中国語中級（演習）	鍾 非	中国語	月 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		中国語作文 中国語作文（中級）中国語作文（奇数週）と和訳（偶数週）を隔週で行った。しかし、和訳に使われるテキストのデジタル・コピーまで許諾されるかは、少なくとも Zoom 授業に関しては不明。それを考慮に入れて、中国語作文だけにする。教官の思い付き（日本語）を丁寧に中訳・添削する形で授業を進める。思い付きとは言え、レベルは初級と大違い。日常会話レベルの日中両国の言語を、慣用句にするのが要求される（例：日本語：羹に懲りて膾を吹く or 蛇に噛まれて朽縄に怖じる；中国語：小题大做 or 一年被蛇咬，十年怕井绳）。同じ表現なのに、日中両国の言葉に相違点が少なからず存在していることを受講生に気づかせる。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30095	S	中国語中級（演習）	李 彦銘	中国語	月 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科 (TLP)
講義題目 授業の目標概要		TLP 中国語 読解を中心とした応用トレーニング この授業は、トライリンガル・プログラム（TLP）の一環として位置づけられている。対象となる学生は TLP の二年生及びそれと同等以上の中国語能力を有する学生である。TLP クラスに所属していない学生は、初回授業で実施される「プレースメントテスト」を必ず受験すること。テストの結果でレベル判定をする。また、20 名を超える場合は人数制限を行う場合がある。 この授業の履修を通じて、いままで学んだ文法知識などをベースにさらに複雑な中国語の文章を読みながら読解能力をいっそう高めることを目標とする。 読解を通して中級程度の文法知識や読み解く要領をマスターするだけでなく、様々なジャンルの文章を吟味することを通して中国の歴史・社会・文化への理解をいっそう深める。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30329	S	中国語中級（演習）	岩月 純一	中国語	火 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		中国語文献講読 中国語で書かれた短編の文章を精読し、初級で学習した文法項目を確認するとともに、接続表現を中心とするより高度な文法項目を学習する。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30594	S	中国語中級（演習）	菊池 真純	中国語	水 1	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科 (TLP)
講義題目 授業の目標概要		TLP 中国語 読解を中心とした応用トレーニング この授業は、トライリンガル・プログラム（TLP）の一環として位置づけられている。対象となる学生は TLP の二年生及びそれと同等以上の中国語能力を有する学生である。TLP クラスに所属していない学生は、初回授業で実施される「プレースメントテスト」を必ず受験すること。テストの結果でレベル判定をする。また、20 名を超える場合は人数制限を行う場合がある。 この授業の履修を通じて、いままで学んだ文法知識などをベースにさらに複雑な中国語の文章を読みながら読解能力をいっそう高めることを目標とする。 読解を通して中級程度の文法知識や読み解く要領をマスターするだけでなく、様々なジャンルの文章を吟味することを通して中国の歴史・社会・文化への理解をいっそう深める。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30769	S	中国語中級（演習）	小野 秀樹	中国語	水 4	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		現代中国語文法の基本的な考え方とその問題点 現代中国語文法研究の基礎的な体系が整ったのは、今から約 40 年前のことである。現代中国語（共通語）に関して種々の文法構造の枠組みを構築し、各種構文の分析などを行なう際に、どのような基準に従って進めていくのが最も適切であるかという基盤的な考え方とその問題点について、関連する文献を読み進めることによってこれまでの議論の経緯を知り、現在の視点からそれらの妥当性と疑問点などについて考察を加える。一連の作業を通して、まず中国語の読解能力の養成を目指す。さらに、他言語との比較も取り入れながら、中国語という言語の特異性と汎言語的特徴についての知識を獲得することにより、中国語に対する理解を深めるとともに、言語研究に関する基礎的な知識を習得することを目標とする。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30949	S	中国語中級（演習）	菊池 真純	中国語	木 3	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科 (TLP)
講義題目 授業の目標概要		TLP 中国語 読解を中心とした応用トレーニング この授業は、トライリンガル・プログラム（TLP）の一環として位置づけられている。対象となる学生は TLP の二年生及びそれと同等以上の中国語能力を有する学生である。TLP クラスに所属していない学生は、初回授業で実施される「プレースメントテスト」を必ず受験すること。テストの結果でレベル判定をする。また、20 名を超える場合は人数制限を行う場合がある。 この授業の履修を通じて、いままで学んだ文法知識などをベースにさらに複雑な中国語の文章を読みながら読解能力をいっそう高めることを目標とする。 読解を通して中級程度の文法知識や読み解く要領をマスターするだけでなく、様々なジャンルの文章を吟味することを通して中国の歴史・社会・文化への理解をいっそう深める。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30518	S	中国語中級（会話）	喬 志航	中国語	火 4	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		中国語中級（会話） 目標 長文読解能力を向上させることと、広範で複雑な話題についても明瞭に自分の意見を表現できることを目標とする。 中国語を使った研究を始める基礎的な力がある。 異文化の理解につとめ、多様な価値観への寛容性を身につけるよう期待する。 概要 中国語を一年間学習した学生を対象に、中国語の長文読解と文法事項を教え、そしてテーマごとに中国語会話の練習を行う。 中国語圏の歴史や文化、社会情勢などに関係するテーマについて、言葉の背景にある中国の社会、政治、文化、歴史などについての知識をも積極的に取り入れて、言葉の微妙なニュアンスを感じ取り、真のコミュニケーション能力を養うと同時に、異文化への理解力を培うように心掛けたい。 授業のはじめに、教員による本文の内容確認をし、関連する表現や文法事項について説明を行う。そのうえで、学生による発表・討論、またはディベートを行う。それを通じて、中国語による表現力を強化させていく。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30832	S	中国語中級（会話）	何 珍時	中国語	木 1	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		中国語をマスターする条件は、発音、構文（仕組み）と語彙の 3 つです。この 3 つの条件さえ満たせば、誰でも中国語を身に付けることができます。ですから、「会話」と言っても、3 つの条件なしに成り立つわけではありません。発音はもちろんのこと、ある程度中国語の仕組みが分からなければ、会話は成り立ちません。この講義は中級会話なので、一年生で学んだ文法理解と語彙の習得を前提に、さらに進んだ文法理解を深め、複雑な構文も学んだ上で、それを活かして、中国語で言われた内容を聞き取り、自分の考えたことを中国語で表現し、会話を行うこと 授業の目標はまず、中国語の基本的な仕組み（文法）をきちんと理解すること、つぎに自分の考えたことをできるかぎり中国語で表現すること。これらの基礎作業の上に学んだ内容を活かしたテーマを設定し、それについて学生相互で基本的な会話（日常会話）ができるようにすること。以上が授業の目標です。会話の練習は、数回程度授業内で行う予定です。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31072	S	中国語中級（会話）	李 雲	中国語	金 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		中国語の発音と会話の基礎を固めるトレーニング。 1 年間学んだ発音と文法事項を踏まえ、会話の実践的なトレーニングを行う。半年を通して、基礎的な会話能力を身に付けることを目標とする。授業では、ペアを組んで、読み、暗誦、発表を繰り返していく。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30944	S	中国語中級（作文）	柴 森	中国語	木 3	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		やや高度の中級作文練習 基礎復習から始め、中国語の構文を中心にした文法事項を系統的に学習しながら、さまざまな練習問題を解いていく。 自分の伝えたいことをできるだけ幅広く自由に中国語で表現できることを目指す。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31073	S	中国語中級（読解）	斉 金英	中国語	金 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		中級中国語（精読） 中国語のショートショートを精読し、中級以上の文法的な知識を増やし、読解能力を高めると同時に、生きた中国語や現代中国の世相に触れ、行間から滲み出る社会的、文化的なメッセージを読みとることを目指す。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30223	S	中国語中級（インテンシヴ）	李 彦銘	中国語	月 4	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科 (TLP)
講義題目 授業の目標概要		TLP 中国語 実践トレーニング（中級会話） この授業は、トライリンガル・プログラム（TLP）の一環として位置づけられている。対象となる学生は TLP の二年生及びそれと同等以上の中国語能力を有する学生である。TLP クラスに所属していない学生は、初回授業で実施される「プレースメントテスト」を必ず受験すること。テストの結果でレベル判定をする。また、20 名を超える場合は人数制限を行う場合がある。 この授業の履修を通じて、日常会話はもちろん、場面ごとに合う適切な表現を身につけることを目標とする。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30297	S	中国語中級（インテンシヴ）	賈 黎黎	中国語	火 1	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		中国語中級インテンシブ会話 中級インテンシブ聴解をセットで履修することが望ましい。火曜日 1 限では、主に会話の訓練を行う。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30344	S	中国語中級（インテンシヴ）	鄧 芳	中国語	火 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科 (TLP)
講義題目 授業の目標概要		TLP 中国語実践トレーニング（中級作文） この科目は前期 TLP(トライリンガル・プログラム)の一環に位置づけられている。対象となる学生は TLP 二年生、またはそれと同等以上の中国語能力を有していると認められる学生である。TLP クラスに所属していない学生は、初回授業で実施される「プレースメントテスト」を必ず受験すること。テストの結果でレベル判定をする。また、20 名を超える場合は人数制限を行う場合がある。 この授業では、日常的に良く使われる複文の文型をマスターするのが最初の目標であって、複文に慣れてから、本格的な作文を週に一回作成し、添削を通して、中国語の文章の書き方を少しずつ覚えていく。一学期の勉強を通して、普通の短い文章を書けることを目標とする。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30455	S	中国語中級（インテンシヴ）	白 春花	中国語	火 3	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科 (TLP)
講義題目 授業の目標概要		TLP 中国語 実践トレーニング（中級作文） この科目は前期 TLP(トライリンガル・プログラム)の一環に位置づけられている。対象となる学生は TLP 二年生、またはそれと同等以上の中国語能力を有していると認められる学生である。TLP クラスに所属していない学生は、初回授業で実施される「プレースメントテスト」を必ず受験すること。テストの結果でレベル判定をする。また、20 名を超える場合は人数制限を行う場合がある。 この授業では、日常的に良く使われる複文の文型をマスターするのが最初の目標であって、複文に慣れてから、本格的な作文を週に一回作成し、添削を通して、中国語の文章の書き方を少しずつ覚えていく。一学期の勉強を通して、普通の短い文章を書けることを目標とする。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30897	S	中国語中級（インテンシヴ）	毛 興華	中国語	木 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		耳を澄ませてリスニングチャレンジ この授業では主に聞き取りの訓練を行う。 街中で録音した自然な会話を聞き、初級で習得した単語や構文を点検するとともに、日常会話やテレビの報道番組などが聞き取れることを目指す。 なお、会話中心の「中級インテンシヴ」とセットで履修することを強くお勧めします。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30901	S	中国語中級（インテンシヴ）	白 春花	中国語	木 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科 (TLP)
講義題目 授業の目標概要		TLP 中国語実践トレーニング（中級会話） この授業は、トライリンガル・プログラム（TLP）の一環として位置づけられている。対象となる学生は TLP の二年生及びそれと同等以上の中国語能力を有する学生である。TLP クラスに所属していない学生は、初回授業で実施される「プレースメントテスト」を必ず受験すること。テストの結果でレベル判定をする。また、20 名を超える場合は人数制限を行う場合がある。 この授業の履修を通じて、日常会話はもちろん、場面ごとに合う適切な表現を身につけることを目標とする。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31092	S	中国語中級（インテンシヴ）	菊池 真純	中国語	金 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科 (TLP)
講義題目 授業の目標概要		TLP 中国語実践トレーニング（中級会話） この授業は、トライリンガル・プログラム（TLP）の一環として位置づけられている。対象となる学生は TLP の二年生及びそれと同等以上の中国語能力を有する学生である。TLP クラスに所属していない学生は、初回授業で実施される「プレースメントテスト」を必ず受験すること。テストの結果でレベル判定をする。また、20 名を超える場合は人数制限を行う場合がある。 この授業の履修を通じて、日常会話はもちろん、場面ごとに合う適切な表現を身につけることを目標とする。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31171	S	中国語中級（インテンシヴ）	鄧 芳	中国語	金 3	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科 (TLP)
講義題目 授業の目標概要		TLP 中国語実践トレーニング（中級作文） この科目は前期 TLP(トライリンガル・プログラム)の一環に位置づけられている。対象となる学生は TLP 二年生、またはそれと同等以上の中国語能力を有していると認められる学生である。TLP クラスに所属していない学生は、初回授業で実施される「プレースメントテスト」を必ず受験すること。テストの結果でレベル判定をする。また、20 名を超える場合は人数制限を行う場合がある。 この授業では、日常的に良く使われる複文の文型をマスターするのが最初の目標であって、複文に慣れてから、本格的な作文を週に一回作成し、添削を通して、中国語の文章の書き方を少しずつ覚えていく。一学期の勉強を通して、普通の短い文章を書けることを目標とする。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31074	S	中国語上級（演習）	秋山 珠子	中国語	金 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		字幕翻訳演習 本授業は、中国語の映像作品（劇映画、ドキュメンタリー、ビデオアート、テレビ作品等）の字幕翻訳の実習を通し、1) 言語・音声および映像が伝えるイメージを分析し、2) 的確な日本語に翻訳する力を身につけ、3) 既存の字幕翻訳ルールを再検討し、デジタル化、グローバル化が進む今日の映像文化にふさわしい字幕翻訳の方法を模索することを目標とする。またその過程で、映像翻訳の可能性/不可能性を考察し、作品の背景となる中国の社会や文化に関する理解を深めていく。（G8－10） * 演習の性質上、人数多数の場合は抽選を行う。受講希望者はオンライン初回授業に必ず参加すること。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30786	S	中国語上級（会話）	WANG QIN	中国語	水 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		中国語でさまざまなトピックについてディスカッションする 中国語を使って日常会話や学術的議論をすることで、中国語で「ものを考える」能力を上達させる。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30833	S	中国語上級（作文）	張 政遠	中国語	木 1	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		作文 中国語でエッセイを書く。表現力を高める。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30739	S	中国語上級（読解）	石井 剛	中国語	水 3	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		阅读赵汀阳《没有答案：多种可能世界》 赵汀阳以其“天下体系”理论成为了当代中国最具国际影响、最有争议性的哲学家。他 2020 年出版的《没有答案：多种可能世界》充分展示其哲学的特点所在。其所涉及的范围甚为宽广：“天下”议题、当下政治哲学问题、中国哲学的当代意义为何、哲学如何应对人工智能、以及著名畅销科幻小说《三体》所引发的哲学思考，等等。我们通过阅读此书，既可走进赵汀阳的思想世界，也能窥见中国知识分子如何看待当今世界所面临的种种危机。也就是说，阅读本书一定会帮助我们对我们早已习以为常而不知道怀疑的价值理念加以重新检讨。 因此，借助于当代中国哲学话语，让我们一起放大我们学问的地平线，加固我们学问所依赖的思考基石。独特的阅读经验乃是你的一把智慧的密钥。				

総合科目 L 系列 ロシア語

ロシア語初級(演習)①		開講区分	S
授業の目標・概要		正確な発音を実につけて、簡単なテキストを読む。内容を理解した上で、テキストに関して質疑応答ができるようにする。	
成績評価方法		平常点など。	
教科書		プリントを配布する。／Will distribute handouts	
※講義の詳細・受講するクラスについては、UTAS を参照すること			
時間割 コード	曜限	担当教員	対象クラス
30961	木 4	Gutova Ekaterina	1 年 文一二(4)
30967	木 4	Grecko Valerij	1 年 文三(4)
30990	木 4	ゴロウィナ クセーニヤ	1 年 文科 (TLP)

※TLP 履修者は、対象クラスで TLP と指定されている授業を履修すること。なお、総合科目 L 系列 英語中級、英語上級の抽選登録にあたり、一度当選した科目は履修登録を削除することができないため、抽選登録を行う際は、それぞれの開講曜限に注意すること。

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30246	S	ロシア語初級（インテンシ ヴ）	奈倉 有里	ロシア語	月 5	1 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		ロシア語初級（インテンシヴ） ロシア語の読解力を強化します。 ※インテンシヴ・クラスは週 2 回のセットで履修することが必要です。かならずペアの授業といっしょに履修すること				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30787	S	ロシア語初級（インテンシ ヴ）	Grecko Valerij	ロシア語	水 5	1 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		現代ロシア語の基礎 基礎的なロシア語運用能力を身につけることを目標とする。日常生活に密着したトピックを扱いながら、聞く、話す、読 む、書くという 4 つのスキルをバランスよく習得する。 ※「初級インテンシヴ」は週 2 コマをセットでのみ履修できます。かならず月曜 5 限の授業と両方を履修してください。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30989	S	ロシア語初級（演習）	ゴロウィナ クセー ニヤ	ロシア語	木 4	1 年 理科（TLP）
講義題目 授業の目標概要		ロシア語演習（TLP） ロシア語でのオーセンティックな内容（教科書以外）を理解し、それについて議論することができるための基礎を作 る演習です。カードなどを用いて、テーマごとの内容と表現を多く覚えさせます。ミニレクチャーや音楽を聞いたり、ビデ オを見たりした後、単語とモデル表現を練習した上で、簡単な議論やディベート、ロールプレイをします。宿題は主と して新しい単語の復習であり、ボキャブラリー増加を目指します。 ※この授業は TLP 生専用です。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30020	S	ロシア語初級（インテンシ ヴ）	Gutova Ekaterina	ロシア語	月 1	1 年 文科 理科（TLP）
講義題目 授業の目標概要		TLP ロシア語初級（インテンシヴ） TLP 生を対象にしたインテンシヴ・コースである。ネイティブ・スピーカーの先生が担当し、ロシア語のリスニングや スピーキングの基礎を集中的に学習する。S セメスターではアルファベットを習得し、正確な発音を目指すところから 始める。2 コマセットで履修すること（月曜 1 限と金曜 5 限）。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30740	S	ロシア語初級（演習）	Grecko Valerij	ロシア語	水 3	1 年 理科
講義題目 授業の目標概要		現代ロシア語の基礎 基礎的なロシア語運用能力を身につけることを目標とする。日常生活に密着したトピックを扱いながら、パターン・プ ラクティスを通じて、聞く、話す、読む、書くという 4 つのスキルをバランスよく習得する。書かれたテキストだけで なく、ビデオなどのメディアも用いながら、ノンバーバル・コミュニケーションや言語を使用する際の態度についても 学ぶ。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31242	S	ロシア語初級（インテンシ ヴ）	Gutova Ekaterina	ロシア語	金 5	1 年 文科 理科（TLP）
講義題目 授業の目標概要		TLP ロシア語初級（インテンシヴ） TLP 生を対象にしたインテンシヴ・コースである。ネイティブ・スピーカーの先生が担当し、ロシア語のリスニングやスピーキングの基礎を集中的に学習する。S セメスターではアルファベットを習得し、正確な発音を目指すところから始める。2 コマセットで履修すること（月曜 1 限と金曜 5 限）。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31075	S	ロシア語初級（会話）	Grecko Valerij	ロシア語	金 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		ロシア語会話の基礎 ロシア語ネイティブの教員が担当する初心者向けロシア語会話の授業。基礎的なロシア語運用能力（特に聞き、話す能力）を習得することを目指すとともに、ロシアの社会や文化に対する理解を深めることを目標とする。 日常生活に密着した場面を設定して、会話練習を行う。また、毎回の授業で取り上げるトピックを通して、ロシアでの生活や社会事情、ロシア特有の習慣などについての知識を得る。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30788	S	ロシア語初級（第三外国語）	毛利 公美	ロシア語	水 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		ロシア語初級 ロシア語を初めて学ぶ人、初めから学び直したい人を対象にした授業です。正しい発音やイントネーションの確認から始め、初級レベルの文法・語彙・表現の習得を目指します。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30794	S	ロシア語中級（インテンシ ヴ）	Gutova Ekaterina	ロシア語	水 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科（TLP）
講義題目 授業の目標概要		TLP ロシア語中級（インテンシヴ） TLP 生 2 年生用のインテンシヴ授業である。週 2 コマ行い、ネイティブ・スピーカーの先生がリスニング、スピーキングに関して高度な運用能力を育成する。取り上げられたテーマに関する会話やディスカッション能力を養う。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30092	S	ロシア語上級（会話）	Gutova Ekaterina	ロシア語	月 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		ロシア語上級（会話） ネイティブ・スピーカーの先生がリスニング、スピーキングに関して高度な運用能力を育成する。取り上げられたテーマに関する会話やディスカッション能力を養う。 ※前期課程（1・2 年生）でこの授業を履修できるのは、「ロシア語既修」で入学した学生のみである。それ以外の学生は履修できないので注意すること。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31169	S	ロシア語上級（作文）	Grecko Valerij	ロシア語	金 3	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		ロシア語の文章表現 ロシア語のさまざまな文体（日常会話、新聞や雑誌の記事、文学作品など）を読み、それらについてディスカッションし、ロシア語の文章を書く練習を行う。ロシア語運用能力をさらに高め、特に書く能力を向上させることを目指す。最終的にはエッセイやレポートをロシア語で書く能力を身につける。また、さまざまなスタイルの文章に触れることを通じて、ロシア文化やロシア事情に対する理解を深めることを目指す。 ※前期課程（1・2年生）でこの授業を履修できるのは、「ロシア語既習」で入学した学生のみです。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30945	S	ロシア語上級（読解）	細川 瑠璃	ロシア語	木 3	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		ロシア美学を読む 19 世紀末～20 世紀初頭のロシア美学に関するテキストを読む。 【授業の目標】 ・今後各自でロシア語の文献を読んでいくにあたり、必要となる読解力を養うこと。 ・日本で触れる機会が少ないロシアの美学について学び、関心を広げること。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31001	S	ロシア語中級（インテンシ ヴ）	ゴロウィナ クセー ニヤ	ロシア語	木 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		ロシア語中級（インテンシヴ） 主に一年生時に初級（インテンシヴ）を受講した学生を対象に、読む・聞く・書く・話すの能力を総合的に育んでいきます。 基礎文法の知識を確認しながら、より高度な文法力の育成を目指します。ネイティブ・スピーカーの先生が聴取・発音・会話に関して高度な運用能力を育成します。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31076	S	ロシア語中級（インテンシ ヴ）	渡邊 日日	ロシア語	金 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		ロシア語中級（インテンシヴ）／ Russian Language (Intermediate) ロシア語文法を 1 年以上学んだ者を対象に、非ネイティブが迷いやすい文法事項（アスペクト、移動動詞、無人称文など）について説明を行います。また、練習問題を解いて、説明されたことの確固たる修得をはかり、文法力を強固なものとしします。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31217	S	ロシア語中級（インテンシ ヴ）	Gutova Ekaterina	ロシア語	金 4	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科 (TLP)
講義題目 授業の目標概要		TLP ロシア語中級（インテンシヴ） TLP 生 2 年生用のインテンシヴ授業である。週 2 コマ行い、ネイティヴ・スピーカーの先生がリスニング、スピーキン グに関して高度な運用能力を育成する。取り上げられたテーマに関する会話やディスカッション能力を養う。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30345	S	ロシア語上級（演習）	渡邊 日日	ロシア語	火 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科 (TLP)
講義題目 授業の目標概要		ロシア語上級（演習）／ Russian Language (Advanced) TLP ロシア語 2 年生は必ず履修する授業です。精読を繰り返しながら、中級文法を学びつつ、語彙を増やし、読解力の 向上を目指します。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30330	S	ロシア語中級（演習）	笹山 啓	ロシア語	火 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		ロシア語中級（演習） このロシア語中級（演習）では、購読による読解力の育成を目的として授業を進める。ロシア語で書かれたテキストの 訳読を通じて、初・中級文法の解説および再確認を行い、中級レベル以上のロシア語運用能力獲得を目指す。 初修外国語としてロシア語を履修し、初級文法（おおそ形動詞・副動詞までの基本文法）を習得した学生を主な対象 とする。 講読するテキストを通じて、ロシア語文化圏の多様な背景知識を得ることも同時に目指す。 ソ連～現代ロシアの文学に関するテキストを扱う予定であるが、受講者の要望に応じ変更の可能性あり。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30557	S	ロシア語中級（会話）	Grecko Valerij	ロシア語	火 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		ロシア語会話表現（中級） ロシア語運用能力（特に聞き、話す能力）をさらに伸ばすことを目指すとともに、ロシアの社会や文化に対する理解を 深めることを目標とする。 授業では日常生活や身近な話題に取材した短い文章やスキットなどを使って、会話練習を重点的に行う。日常的な場 面でよく使われる言い回しを習得し、語彙を増やすとともに、比較的複雑な構造をもった表現を正しく聞き取り、自分 でも使えるようになることを目指す。また、毎回の授業で取り上げる題材を通して、ロシアでの生活や社会事情につい ての知識も身につける。 ※ロシア語を 1 年以上学習した者				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31238	S	ロシア語中級（作文）	丸山 由紀子	ロシア語	金 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		ロシア語中級作文 既習文法事項、単語を適切に用いることが出来ると同時に、一步上の文法、語彙も使用して、意図した内容を正確に、 より豊かなロシア語で書けるようになるのが目標です。				

総合科目 L 系列 スペイン語

スペイン語初級(演習)①		開講区分	S
授業の目標・概要		この演習では、教科書の進度に合わせ、発音、聞き取り、初歩的な会話の練習、文法の応用練習などを行い、スペイン語の運用能力を高めることをめざします。文系はクラス指定の演習を設けてあります。理系ではこれに対応する「スペイン語初級（演習）」（理科生限定）を開講しますので、積極的に参加してください。	
成績評価方法		各教師の指示に従ってください。	
教科書		次の教科書を使用する。／Will use the following textbook 書名 Brújula-スペイン語学習の羅針盤 著者（訳者） 東京大学教養学部スペイン語部会 出版社 朝日出版社	
※講義の詳細・受講するクラスについては、UTAS を参照すること			
時間割コード	曜限	担当教員	対象クラス
30057	月 2	松田 葉月	1 年 文一二(7)
30060	月 2	AIT MORENO Isaac	1 年 文一二(12)
30176	月 4	アルバロ ペラル ヒガンテ	1 年 文一二(9)
30251	月 5	松田 葉月	1 年 文科 (TLP)
30403	火 3	FERNANDEZ HERBOSO	1 年 文一二(10)
30404	火 3	松田 葉月	1 年 文一二(11)
30613	水 2	松田 葉月	1 年 文一二(8)
30644	水 2	AIT MORENO Isaac	1 年 文三(10)
30721	水 3	松田 葉月	1 年 文三(7)
30968	木 4	FERNANDEZ HERBOSO	1 年 文三(8)
30969	木 4	AIT MORENO Isaac	1 年 文三(9)

※TLP 履修者は、対象クラスで TLP と指定されている授業を履修すること。なお、総合科目 L 系列 英語中級、英語上級の抽選登録にあたり、一度当選した科目は履修登録を削除することができないため、抽選登録を行う際は、それぞれの開講曜限に注意すること。

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30015	S	スペイン語初級（演習）	AIT MORENO Isaac	スペイン語	月 1	1 年 理科
講義題目 授業の目標概要						

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30346	S	スペイン語初級（演習）	松田 葉月	スペイン語	火 2	1 年 理科 (TLP)
講義題目		Seminario de español para el TLP TLP スペイン語演習				
授業の目標概要		Dinámicas realizadas en torno a situaciones comunicativas. Estas dinámicas buscan que el alumno aprenda la gramática y la pronunciación, al mismo tiempo que aprende a comunicarse en español y a conocer la cultura hispana. コミュニケーションに必要な知識と技術を身につけることを目標にして授業を進める。単に文法と発音を勉強するだけでなく、スペイン語でコミュニケーションがとれるようになること、さらにスペイン語圏の文化、習慣を学ぶことをめざす。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31002	S	スペイン語初級（会話）	FERNANDEZ HERBOSO	スペイン語	木 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目		スペイン語（初級会話）				
授業の目標概要		新型コロナ・ウィルス禍により、S セメスターの授業形態は大幅な変更を余儀なくされました。最初の1週目と2週目は遠隔（オンライン）授業の準備期間となっています。受講環境が整った方は、是非このシラバスの一番したにある URL にアクセスして、授業に参加し、3週目からの正式の授業開始に備えて、Zoom の使い方慣れたり、クラスメートや教員と交流するようにしてください。S セメスターは、当面、以下のように授業をおこないます。 練習を通して、文法とその機能についての内容を体系化し、生徒の理解を強化する。また、授業を通して学んだことを、それぞれの生徒が活用し表現できるようにすることを目指す。 その他に文法、単語のレベルを DELE A2 まで引き上げていく。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31239	S	スペイン語初級（会話）	エクトル シエラ	スペイン語	金 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		¿HABLAMOS? スペイン語での基本的なコミュニケーション。 スペイン語で日常生活について話せるようになることを目指す。 自己紹介、天気や家族、好きなこと、嫌いなこと、料理の簡単な感想、町の様子、過去にしたことや近い未来にしたいことについての会話の演習を行う。 スペイン語らしい発音や自然なイントネーションの習得を目指す。また、前学期で学習した規則動詞の現在形、現在進行形や近未来の復習をした上で、不規則動詞や再帰動詞を使った会話を習得する。 The course is recommended for students who want to learn basic Spanish and want to develop essential conversational skills.				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31077	S	スペイン語初級（作文）	受田 宏之	スペイン語	金 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		スペイン語初級（作文） 本コースは、スペイン語の基礎を学び始めた皆さんに、作文を通じて学習を深めるとともに、スペイン語表現の豊かさを味わってもらうことを目標とする。簡単な自己紹介ができるようになることを1つの目安とする。一列、二列の授業内容と関連しつつも、そこでは扱わない表現や語彙の習得も目指すため、意欲ある学生に受講して欲しい。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30247	S	スペイン語初級（インテンシ ヴ）	アルバロ ペラル ヒ ガンテ	スペイン語	月 5	1 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		スペイン語初級 このコースはスペイン語の紹介です。授業では主に口頭表現及び語彙を増やすための演習を行います。またリスニングと文章表現も学習します。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30795	S	スペイン語初級（インテンシ ヴ）	サンブラノ グレゴ リー	スペイン語	水 5	1 年 文科 理科 (TLP)
講義題目		Curso intensivo de español para el TLP TLP スペイン語インテンシブ				
授業の目標概要		Dinámicas realizadas en torno a situaciones comunicativas. Estas dinámicas buscan que el alumno aprenda la gramática y la pronunciación, al mismo tiempo que aprende a comunicarse en español y a conocer la cultura hispana. コミュニケーションに必要な知識と技術を身につけることを目標にして授業を進める。単に文法と発音を勉強するだけでなく、スペイン語でコミュニケーションがとれるようになること、さらにスペイン語圏の文化、習慣を学ぶことをめざす。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31003	S	スペイン語初級（インテンシ ヴ）	AIT MORENO Isaac	スペイン語	木 5	1 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要						

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31011	S	スペイン語初級（インテンシ ヴ）	サンブラノ グレゴ リー	スペイン語	木 5	1 年 文科 理科 (TLP)
講義題目		Curso intensivo de español para el TLP TLP スペイン語インテンシブ				
授業の目標概要		Dinámicas realizadas en torno a situaciones comunicativas. Estas dinámicas buscan que el alumno aprenda la gramática y la pronunciación, al mismo tiempo que aprende a comunicarse en español y a conocer la cultura hispana. コミュニケーションに必要な知識と技術を身につけることを目標にして授業を進める。単に文法と発音を勉強するだけでなく、スペイン語でコミュニケーションがとれるようになること、さらにスペイン語圏の文化、習慣を学ぶことをめざす。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31093	S	スペイン語初級（インテンシ ヴ）	サンブラノ グレゴ リー	スペイン語	金 2	1 年 文科 理科 (TLP)
講義題目		Curso intensivo de español para el TLP TLP スペイン語インテンシヴ				
授業の目標概要		Dinámicas realizadas en torno a situaciones comunicativas. Estas dinámicas buscan que el alumno aprenda la gramática y la pronunciación, al mismo tiempo que aprende a comunicarse en español y a conocer la cultura hispana. コミュニケーションに必要な知識と技術を身につけることを目標にして授業を進める。単に文法と発音を勉強するだけでなく、スペイン語でコミュニケーションがとれるようになること、さらにスペイン語圏の文化、習慣を学ぶことをめざす。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31243	S	スペイン語初級（インテンシ ヴ）	サンブラノ グレゴ リー	スペイン語	金 5	1 年 文科 理科 (TLP)
講義題目		Curso intensivo de español para el TLP TLP スペイン語インテンシヴ				
授業の目標概要		Dinámicas realizadas en torno a situaciones comunicativas. Estas dinámicas buscan que el alumno aprenda la gramática y la pronunciación, al mismo tiempo que aprende a comunicarse en español y a conocer la cultura hispana. コミュニケーションに必要な知識と技術を身につけることを目標にして授業を進める。単に文法と発音を勉強するだけでなく、スペイン語でコミュニケーションがとれるようになること、さらにスペイン語圏の文化、習慣を学ぶことをめざす。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30016	S	スペイン語初級（第三外国 語）	栗林 ゆき絵	スペイン語	月 1	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		スペイン語初級 スペイン語の骨格を 35 の基本文を軸にしてひととおり学ぶ。スペイン語は動詞の活用と名詞修飾語句の変化が 2 つの柱であるが、その基本のしくみを身につけることを目標とする。また、活用形から不定詞(原形)を導きだし正しく辞書が引けるようになること(=講座終了後も独学で続けられること)も本講座の目標のひとつである。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30834	S	スペイン語中級（演習）	サンブラノ グレゴ リー	スペイン語	木 1	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科 (TLP)
講義題目 授業の目標概要		El mundo hispano en las noticias この授業ではコミュニケーションのために必要な実践練習を行います。1 年次に学習した文法項目の復習を行い、文法を自分のものとすることをめざします。さらに発音を練習するとともに、 スペイン語でのコミュニケーション能力を向上させ、 スペイン語圏のさまざまな文化について学びます。 ヨーロッパ言語共通参照枠の A 1 から A 2 レベルに対応しています。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30902	S	スペイン語中級（演習）	サンブラノ グレゴ リー	スペイン語	木 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科 (TLP)
講義題目 授業の目標概要		El mundo hispano en las noticias この授業ではコミュニケーションのために必要な実践練習を行います。1 年次に学習した文法項目の復習を行い、文法を自分のものとすることをめざします。さらに発音を練習するとともに、 スペイン語でのコミュニケーション能力を向上させ、 スペイン語圏のさまざまな文化について学びます。 ヨーロッパ言語共通参照枠の A 1 から A 2 レベルに対応しています。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31215	S	スペイン語中級（演習）	アルバロ ペラル ヒ ガンテ	スペイン語	金 4	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		¡Habla en español! Español Intermedio この授業は、学生が自立したスペイン語話者となるための最初の一步として組み立てられています。 授業では主に口頭表現及び語彙を増やすための演習を行います。またリスニングと文章表現も学習します。様々な資料を用いて学習する所で、社会文化にも触れることができます。 Este curso está planteado como un primer paso para que los estudiantes lleguen a ser usuarios independientes del español. En las clases realizaremos actividades para practicar principalmente la expresión oral y aumentar el vocabulario. Practicaremos también la comprensión auditiva y la comprensión y la expresión escritas. Trabajaremos con diferentes tipos de textos y presentaremos aspectos socioculturales.				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31216	S	スペイン語中級（会話）	エクトル シエラ	スペイン語	金 4	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		「¿CHARLAMOS? 」スペイン語を通じた西洋式のコミュニケーション 様々なトピックに触れながら、会話を養う。 西洋式コミュニケーションのパターンを探り、慣用句を中心に エリプシス（省略法）、 メトニミー（換喩）、メタファー（比喩）を学ぶ。曖昧で婉曲的な伝え方より、アサーティブでメタフォリックなコミュニケーションを目指す This is a course to learn new collocations, verbal periphrases, idioms and to practice conversation. The final exam is a presentation.				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31004	S	スペイン語中級（読解）	内田 兆史	スペイン語	木 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		ラテンアメリカを中心にしたスペイン語圏のニュース、講演、会話や曲を聞き取り、内容を理解することでスペイン語という視点を獲得し、世界を、あるいは日本を複眼的に眺める武器にしましょう。 スペイン語を用いて世界を、日本を複眼的に眺める手段について学び、たとえばニュースについて日本や英語圏のメディアでの取り上げられ方とスペイン語世界での取り上げられ方との違いについて考察することにより、新たな視点から世界を眺められるようになる。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30347	S	スペイン語中級（インテンシ ヴ）	相田 豊	スペイン語	火 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科 (TLP)
講義題目 授業の目標概要		スペイン語圏のエスノグラフィー／ライフヒストリーを読む エスノグラフィー（民族誌）あるいはライフヒストリー（生活史）とは、ある地域に生きる人々の生活について、人々の日常的な語りをもとに記述したものである。そのため、エスノグラフィーやライフヒストリーは、ありのままの日常的な会話表現や、人々が生きる現実に触れることのできる格好の「外国語教材」である。本授業では、こうしたエスノグラフィー／ライフヒストリーを読むことを通じて、1 年時に学修した文法事項などを確認しつつ、スペイン語で文章を読む力を養うとともに、スペイン語を運用する上で必要なレアリア（言語外知識）としての、スペイン語圏の文化的・歴史的背景に関する専門知識を涵養することを目指す。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30742	S	スペイン語中級（インテンシ ヴ）	相田 豊	スペイン語	木 3	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科 (TLP)
講義題目 授業の目標概要		スペイン語圏のエスノグラフィー／ライフヒストリーを読む エスノグラフィー（民族誌）あるいはライフヒストリー（生活史）とは、ある地域に生きる人々の生活について、人々の日常的な語りをもとに記述したものである。そのため、エスノグラフィーやライフヒストリーは、ありのままの日常的な会話表現や、人々が生きる現実に触れることのできる格好の「外国語教材」である。本授業では、こうしたエスノグラフィー／ライフヒストリーを読むことを通じて、1 年時に学修した文法事項などを確認しつつ、スペイン語で文章を読む力を養うとともに、スペイン語を運用する上で必要なレアリア（言語外知識）としての、スペイン語圏の文化的・歴史的背景に関する専門知識を涵養することを目指す。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30331	S	スペイン語中級（インテンシ ヴ）	エクトル シエラ	スペイン語	木 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		「¿CHARLAMOS? 」スペイン語を通じた西洋式のコミュニケーション 様々なトピックに触れながら、会話力を養う。 西洋式コミュニケーションのパターンを探り、慣用句を中心に エリプシス（省略法）、 メトニミー（換喩）、メタファー（比喩）を学ぶ。曖昧で婉曲的な伝え方より、アサーティブでメタフォリックなコミュニケーションを目指す。 This is a course to learn new collocations, verbal periphrases, idioms and to practice conversation. The final exam is a presentation.				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31078	S	スペイン語中級（インテンシ ヴ）	松田 葉月	スペイン語	金 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		Curso intensivo de español, nivel intermedio, composición El objetivo del curso es aprender a escribir correctamente en idioma español. Se busca dotar al alumno de los elementos claves e imprescindibles en la redacción de un texto, mediante la utilización de modelos y estructuras gramaticales apropiadas acordes al discurso seleccionado.				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31094	S	スペイン語中級（インテンシ ヴ）	宮地 隆廣	スペイン語	金 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科 (TLP)
講義題目 授業の目標概要		TLP2 年生（文系）向けスペイン語中級演習 CEFR 準拠 A2 レベルのスペイン語運用能力を身につける目的で、演習形式で授業を行う。課題は多岐にわたるが、単なる読解にとどまらず、作文を行うことにも力点を置く。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31760	S	スペイン語中級（インテンシ ヴ）	川崎 義史	スペイン語	金 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科 (TLP)
講義題目 授業の目標概要		Los misterios de Laura を読む スペインのテレビドラマ Los misterios de Laura の聞き取りとスクリプトの読解を通して、スペイン語力の更なる向上を目指します。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30219	S	スペイン語上級（演習）	松田 葉月	スペイン語	月 4	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		Práctica de español, nivel avanzado El curso de práctica de español avanzado tiene un triple objetivo: en primer lugar, consolidar y ampliar el conocimiento gramatical de los estudiantes a través de las cuatro destrezas lingüísticas (comprensión auditiva, expresión oral, comprensión de lectura y expresión escrita); a continuación, alcanzar una mayor fluidez oral; por último, fomentar el conocimiento por parte de los estudiantes de diversos temas relativos al mundo hispanico.				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30946	S	スペイン語上級（会話）	サンブラノ グレゴ リー	スペイン語	木 3	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		América Latina en su literatura. Principales tendencias de la narrativa (I). In this course, students will learn concepts such as "imagination", "fantasy" and "reality", related to Latin American literature, by reading some works of major authors. Students may improve their skills in Spanish language through readings and writing exercises. They may also strengthen aspects of grammar, syntax and vocabulary of Spanish. En este curso, los estudiantes aprenderán conceptos como "imaginación", "fantasía" y "realidad", relacionados con la literatura latinoamericana, mediante la lectura de algunas obras de los principales autores. Los estudiantes pueden mejorar sus habilidades en el idioma español a través de lecturas y ejercicios de escritura. También pueden fortalecer aspectos de gramática, sintaxis y vocabulario del español.				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30898	S	スペイン語上級（作文）	FERNANDEZ HERBOSO	スペイン語	木 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		スペイン語による作文の授業 Aprender a escribir bien en una nueva lengua requiere del aprendizaje de un género discursivo totalmente nuevo. Este curso de redacción tiene como fin dotar a los alumnos de las estructuras conceptuales imprescindibles que les permitan comprender el objetivo del texto y cómo realizarlo. El enfoque consiste en la introducción de los modelos conceptuales que permitan al estudiante reorganizar sus ideas y su entorno tanto dentro del aula como fuera de ella para facilitar el aprendizaje de este nuevo el discurso escrito en español. Los niveles de referencia de español que abordaremos son B1-B2 y C1. 新しい言語で正しく書くことを学ぶには、まったく新しい論法を学ぶ必要がある。この授業では、文章を書く目的とその実行方法を理解できるようにするための基本的な概念構造を生徒に提供することを目的としている。授業の方法は、スペイン語で書かれたこの新しい論法の学習を容易にするために、生徒が自分の考えを教室の内外で再編成できるようにする概念モデルを紹介することである。 授業で使用するスペイン語のレベルは前半が B1~B2、後半が C1 である。				

総合科目 L 系列 韓国朝鮮語

時間割コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30299	S	韓国朝鮮語初級（演習）	李 英蘭	韓国朝鮮語	火 1	1 年 理科 (TLP)
講義題目		韓国朝鮮語初級（演習）① TLP				
授業の目標概要		韓国朝鮮語一列・二列で学んだ基礎知識の定着と発展のために、韓国朝鮮語の表現能力の向上を目指す。				

時間割コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30300	S	韓国朝鮮語初級（演習）①	李 英蘭	韓国朝鮮語	火 1	1 年 文科 (TLP)
講義題目		韓国朝鮮語初級（演習）① TLP				
授業の目標概要		韓国朝鮮語一列・二列で学んだ基礎知識の定着と発展のために、韓国朝鮮語の表現能力の向上を目指す。				

時間割コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30393	S	韓国朝鮮語初級（演習）①	李 英蘭	韓国朝鮮語	火 3	1 年 文一二(5)文三(5)
講義題目		韓国朝鮮語初修（文系）				
授業の目標概要		韓国朝鮮語のネイティブ教師が担当する。一列・二列の授業で学んだ基礎知識の定着と、さらに「スピーキング」「リスニング」「リーディング」「ライティング」の諸領域におけるバランスの取れた理解・表現能力の向上を目指す。				

時間割コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30298	S	韓国朝鮮語初級（会話）	朴 天弘	韓国朝鮮語	火 1	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目		韓国朝鮮語初級（会話）				
授業の目標概要		本授業は、韓国朝鮮語の文字と発音を学び、会話の練習を重ねると同時に、表現力の向上を目指す。話すことを中心とする授業であり、日常生活に必要な基礎的な会話を無理なく話せるように練習する。 ①基礎的な日常会話ができる。 ②韓国の言語・文化を理解する。				

時間割コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30021	S	韓国朝鮮語初級（インテンシヴ）	朴 天弘	韓国朝鮮語	月 1	1 年 文科 理科 (TLP)
講義題目		TLP 韓国朝鮮語 初級インテンシヴ一列				
授業の目標概要		韓国朝鮮語 TLP の学生を対象に、韓国朝鮮語一列・二列の学習内容に基づきながら活動中心の授業を行う。聞き取り、会話、読解、作文の全領域の連携を強化することで、実践的な運用能力の獲得を目指す。				

時間割コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30991	S	韓国朝鮮語初級（インテンシヴ）	朴 天弘	韓国朝鮮語	木 4	1 年 文科 理科 (TLP)
講義題目		TLP 韓国朝鮮語 初級インテンシヴ二列				
授業の目標概要		TLP 韓国朝鮮語の学生を対象に、韓国朝鮮語一列・二列の学習内容に基づきながら活動中心の授業を行う。聞き取り、会話、読解、作文の全領域の連携を強化することで、実践的な運用能力の獲得を目指す。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30558	S	韓国朝鮮語初級（インテンシヴ）	李 英蘭	韓国朝鮮語	木 5	1 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		韓国朝鮮語初級（インテンシヴ） 本授業は、必修授業（一列・二列）に加えて韓国朝鮮語をより実践的に学びたい学生を対象としている。初修韓国朝鮮語の学習内容に合わせ、Listening、Speaking、Reading、Writing の 4 技能を強化する活動を行い、初級レベルの実践的な運用能力の向上を目指す。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31051	S	韓国朝鮮語初級（インテンシヴ）	ジ ミンギョン	韓国朝鮮語	金 1	1 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		韓国朝鮮語初級 インテンシヴ 必修授業に加えて韓国朝鮮語を集中的に勉強したい学生を対象に、韓国朝鮮語一列・二列の学習内容に基づきながら活動中心の授業を行う。聞き取り、会話、読解、作文の全領域の連携を強化することで、実践的な運用能力の獲得を目指す。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30332	S	韓国朝鮮語初級（第三外国語）	岩井 智彦	韓国朝鮮語	火 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		韓国語入門・初級 韓国語を本格的に身につけようとしている方を対象にした授業です。S・A 両セメスターの受講を前提として授業を進め、通年で初級レベルの韓国語力を確実に身につけることを目標とします。 S セメスターは発音や文字等、入門レベルから始め、初級レベルの学習項目の前半部分を学びます。 なお、履修にあたっては、必ず UTAS の授業計画、履修上の注意を確認してください。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30519	S	韓国朝鮮語初級（第三外国語）	李 英蘭	韓国朝鮮語	水 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		韓国朝鮮語初級 本授業は、韓国朝鮮語を初めて学習しようとする学生を対象としている。S・A 両セメスターの履修を前提にし、通年で初級レベルの韓国朝鮮語の表現や語彙を学び、日常生活の基本的な会話ができるようになることを目指す。S セメスターでは、韓国朝鮮語の文字と発音をしっかり学んだ後、初級前半レベルの表現と語彙を学ぶ。 授業は、できる限り韓国朝鮮語で行う。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30899	S	韓国朝鮮語初級（第三外国語）	崔 泰源	韓国朝鮮語	木 3	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		韓国朝鮮語初級の文法と会話 このクラスの履修を希望する人は、A セメスターの「韓国朝鮮語初級（第三外国語）」を履修済みか、それと同等の学力を持っていることが望まれます。 この授業では韓国朝鮮語の基礎文法と語彙を体系的に学習したうえで、様々な場面で実践的に使用できるコミュニケーション能力を身につけることを目指します。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30348	S	韓国朝鮮語中級（演習）	崔 泰源	韓国朝鮮語	木 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科 (TLP)
講義題目 授業の目標概要		韓国朝鮮語中級演習（T L P用） T L P（トライリンガル・プログラム）履修生のための授業。一列・二列（文法と講読）、演習（T L P用）、そしてインテンシヴ・コース（T L P用）を合わせて、集中的に韓国朝鮮語の基礎を学び、レベルの高い運用能力の獲得を目指す。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31079	S	韓国朝鮮語中級（会話）	朴 天弘	韓国朝鮮語	金 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		韓国朝鮮語中級（会話） Korean Language (Intermediate) 韓国朝鮮語初級から中級へつながる表現と語彙を学び、日常生活の会話ができるようにロールプレイを通して生きた会話の練習を目指す。したがって、積極的に授業参加するのが前提である。 授業は、できる限り、韓国朝鮮語で行う。 This course aims to acquire the necessary skills and knowledge needed to perform their conversation better. In this course, the students will le				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31080	S	韓国朝鮮語中級（会話）	ジ ミンギョン	韓国朝鮮語	金 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		韓国朝鮮語中級（会話） 様々な会話場面における語彙と文型を覚えていくことで、的確な表現・伝達ができるように練習する。また、韓国朝鮮語らしい表現法を身につけ、コミュニケーション能力の向上を目指す。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31005	S	韓国朝鮮語中級（作文）	李 英蘭	韓国朝鮮語	木 4	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		韓国朝鮮語中級（作文） 韓国朝鮮語において日常生活に必要な文の読み書きが自由にできる程度の表現能力を身につけることを目指す。具体的には、中級レベルの語彙・表現を使い、短文の作文練習から徐々にパラグラフ作文まで発展していく。課題作文については教員による添削をみんなで共有し、よくある誤用や韓国朝鮮語の文の特徴についての理解を深める。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30333	S	韓国朝鮮語中級（表現練習）	根本 理恵	韓国朝鮮語	火 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		韓国朝鮮語中級（表現練習） 言葉と文化の理解を中心に 韓国朝鮮語の初級教材を学び終えた学習者を対象とする。基礎知識を発展させることを目標に日常会話を取り入れながら語彙を増やす他、さまざまな文章に触れる機会を設けて変則活用や慣用句など、文法事項のまとめも行う。会話練習と読解練習はもちろんのこと、映画等の視聴覚教材を活用してヒアリングにも力を入れ、「聞く」「話す」「読む」「書く」力をバランスよく伸ばしたい。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31006	S	韓国朝鮮語中級（読解）	植田 喜兵成智	韓国朝鮮語	木 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		韓国朝鮮語の文章の講読 韓国朝鮮語の新聞や雑誌、ウェブサイト、書籍の時事的な記事、論説、エッセイ、短編小説など様々な種類の文章を講読する。各文章の解説を通じて、中級以上の文法事項および韓国朝鮮語の独特の語彙や表現などを理解する。また多様な文章の講読を通じて、現代の韓国社会や文化についても理解を深める。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30096	S	韓国朝鮮語中級（インテンシヴ）	朴 天弘	韓国朝鮮語	月 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科 (TLP)
講義題目 授業の目標概要		TLP 韓国朝鮮語 中級インテンシヴ一列 韓国朝鮮語を集中的に学習したい人を対象に、「聞く」「話す」「読む」「書く」全領域における韓国朝鮮語能力の向上を目指す。初級で学んだ韓国朝鮮語の基礎内容を応用・表現する力をつけ、中級の文型や語彙を増やしていく。聞き取りや会話はもちろん、中級レベルの文章を読み、自分の考えを韓国朝鮮語でまとめられるように練習する。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30520	S	韓国朝鮮語中級（インテンシヴ）	朴 天弘	韓国朝鮮語	火 4	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科 (TLP)
講義題目 授業の目標概要		TLP 韓国朝鮮語 中級インテンシヴ二列 韓国朝鮮語を集中的に学習したい人を対象に、「聞く」「話す」「読む」「書く」全領域における韓国朝鮮語能力の向上を目指す。初級で学んだ韓国朝鮮語の基礎内容を応用・表現する力をつけ、中級の文型や語彙を増やしていく。聞き取りや会話はもちろん、中級レベルの文章を読み、自分の考えを韓国朝鮮語でまとめられるように練習する。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30770	S	韓国朝鮮語上級（作文）	李 英蘭	韓国朝鮮語	水 4	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		韓国朝鮮語上級（作文） 韓国朝鮮語においてより高度で専門的な文の読み書きができるよう、読解力と表現力の向上を目指す。具体的には、上級レベルの語彙や表現を使い、論理的な文の作成に取り組む他、日本語と韓国朝鮮語の文の違いを意識しつつ自然な韓国朝鮮語の表現を身につけていく。				

総合科目 L 系列 イタリア語

イタリア語初級(演習)①		開講区分	S
授業の目標・概要		会話、作文など、イタリア語の表現の練習を中心に行い、より実践的なコミュニケーション能力の習得と文法知識の定着をめざします。	
成績評価方法		平常点と定期試験（最終授業時）。	
教科書		授業中に指示をする。／Will specify at class time	
関連ホームページ		http://langue-fr.c.u-tokyo.ac.jp	
※講義の詳細・受講するクラスについては、UTAS を参照すること			
時間割 コード	曜限	担当教員	対象クラス
30063	月 2	DANIELI Daniela	1 年 文三(6)
31132	金 3	マルコ ビオンディ	1 年 文一二(6)

時間割コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31081	S	イタリア語初級（演習）	DANIELI Daniela	フランス語・イタリア語	金 2	1 年 理科
講義題目 授業の目標概要		イタリア語初級（インテンシヴ）／Italian Language (Introductory) すでにイタリア語文法の基礎的な知識の上に、ネイティヴスピーカの教員とともに、自然な発音と会話の力や作文力・語彙力をつけることをめざします。受講者の希望等にも考慮しながら、イタリア文化をテーマに授業をすすめる予定です。				

時間割コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30988	S	イタリア語初級（会話）	USICCO Francesca	フランス語・イタリア語	水 4	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		イタリア語初級会話 ネイティヴスピーカの教員とともに、イタリア語の初歩を身につけながら、基本的なコミュニケーションと、自然な会話を学びます。文法事項の学習と会話練習を行います。文法に関する学びと練習に加え、生きた言葉として実際に使う演習が不可欠です。これにより基本的なイタリア語会話のやり取りを正確にできるようになります。				

時間割コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30248	S	イタリア語初級（会話）	DANIELI Daniela	フランス語・イタリア語	木 4	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		イタリア語初級演習 習った文法の知識を復習しながら実際のコミュニケーションに結びつけることをネイティブのイタリア語教員といっしょに目指します。生きたイタリア語の教材等を使って、理解力を高めながら、話したり書いたりする応用力を高め、コミュニケーション能力をみがきましょう。理科生向けの演習です。				

時間割コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31774	S	イタリア語初級（作文）	Diego Martina	フランス語・イタリア語	月 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		イタリア語初級（作文） イタリア語の基本文法の理解と作文の演習。 本講義では、作文演習を主目的としているが、その前提としての基礎的な文法の知識、およびその運用力は不可欠なので、まずその習得を目指します。				

時間割コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30220	S	イタリア語初級（表現練習）	横田 太郎	フランス語・イタリア語	月 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		イタリア語初級表現練習 この講義は、初めてイタリア語を勉強しようとする人も、文法の基礎はあるがよりボキャブラリーや表現を広げて、日常的な場で使えるようになりたいという人も対象です。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30334	S	イタリア語初級（インテンシヴ）	DANIELI Daniela	フランス語・イタリア語	火 2	1 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		Lingua italiana, livello elementare 習った文法の知識を復習しながら実際のコミュニケーションに結びつけることがを旨します。生きたイタリア語の材料を使って、理解力を高めながら、話したり書いたりする能力や意欲を高めることが目標です。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31082	S	イタリア語初級（インテンシヴ）	野里 紳一郎	フランス語・イタリア語	金 2	1 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		イタリア語初級 - インテンシヴコース イタリア語における基礎文法の十分な理解と練習の実践				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30093	S	イタリア語初級（第三外国語）	野里 紳一郎	フランス語・イタリア語	月 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		イタリア語初級（第三外国語）I イタリア語の基本文法の理解。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30790	S	イタリア語初級（第三外国語）	野里 紳一郎	フランス語・イタリア語	水 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		イタリア語初級（第三外国語）I イタリア語の基本文法の理解。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30017	S	イタリア語初級（第三外国語）	大澤 麻里子	フランス語・イタリア語	金 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		初級イタリア語 イタリア語共通教科書（東京大学イタリア語教材編集委員会編『Italiano... in partenza! イタリア語のスタート』）を用いてイタリア語の基礎文法を学びます。第1課から第4課で学ぶ初歩的な文法事項（名詞、冠詞、形容詞、前置詞、動詞・補助動詞の直接法現在）について既習の方を対象にしています。独学で学ばれた方は初回の授業時にご相談下さい。今学期は教科書の第5課からスタートし、初級～中級レベルの文法の習得を目指します。また文法知識のインプットのみではなく、それを使用してアウトプットできるように				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31778	S	イタリア語中級（会話）	マルコ ビオンディ	フランス 語・イタリ ア語	月 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		Lingua italiana, livello elementare 習った文法の知識を復習しながら実際のコミュニケーションに結びつけることがを目指します。生きたイタリア語の材料を使いながら、ことばとして理解する力を高めながら、話したり書いたりする能力や意欲を高めることが目標です。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31007	S	イタリア語中級（会話）	DANIELI Daniela	フランス 語・イタリ ア語	木 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		イタリア語中級表現練習（Lingua italiana, espressioni di livello intermedio） このコースは、1 年目のイタリア語学習に基づいて、学生のイタリア語の一般的な能力を強化し、さまざまな状況でイタリア語を使用する能力を開発することを目的としています。 ネイティブスピーカーの教員のもとで、自然な発音、会話、ライティング、ボキャブラリーを身につけることができます。イタリアの文化をテーマに、受講生の希望も考慮しながら進めていきます。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30669	S	イタリア語中級（表現練習）	マルコ ビオンディ	フランス 語・イタリ ア語	水 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		イタリア語中級表現練習（Lingua italiana, espressioni di livello medio） すでにイタリア語文法の基礎的な知識の上に、ネイティブスピーカーの教員とともに、自然な発音と会話の力や作文力・語彙力をつけることをめざします。受講者の希望等にも考慮しながら、ビデオ教材なども交えて、イタリア文化をテーマに授業をすすめる予定です。通年で開講していますが、セメスターごとに独立して受講することが履修上も内容としても可能です。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30741	S	イタリア語中級（読解）	岡本 太郎	フランス 語・イタリ ア語	水 3	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		ダイアログを通してイタリア語の表現を探る イタリア映画の実際の映像とスクリプトや、雑誌、ガイドブックなど、生のイタリア語を教材に、現代イタリア語のさまざまな表現について学習し、その文化的背景を考察します。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30221	S	イタリア語中級（インテンシ ヴ）	大崎 さやの	フランス 語・イタリ ア語	木 3	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		イタリア演劇からイタリア語に親しむ イタリアの演劇作品を読むことを通し、読解力、文章力、会話力を身につける。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31083	S	イタリア語中級（インテンシヴ）	マルコ ビオンディ	フランス語・イタリア語	金 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		イタリア語中級（インテンシヴ）／ Italian Language (Intermediate) 初修クラス受講者が集中的にさらにイタリア語能力を向上させるための中級コース。読解・文法練習・作文を中心に運用能力をたかめる授業 1 コマと、会話聞き取りを中心に応用力をつけるネイティブの教員による授業 1 コマのあわせて 2 コマの両方を履修する。1 年間の初修イタリア語学習の基礎の上に、イタリア語の総合的な能力を定着させ、さまざまな専門分野で運用するための能力を養成する。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30791	S	イタリア語上級（会話）	マルコ ビオンディ	フランス語・イタリア語	水 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		Facciamo un passo avanti! Questo corso è rivolto sia per chi desidera esercitarsi nell'ascolto e nella conversazione per il livello avanzato (B1)..				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30771	S	イタリア語上級（作文）	マルコ ビオンディ	フランス語・イタリア語	水 4	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		イタリア語上級作文（Lingua italiana- composizione di livello avanzato） L'obiettivo del corso è imparare come scrivere un testo accademico. Redarre un testo accademico non è una cosa facile, non lo è neanche nella propria lingua. Scriverlo in un'altra lingua porta la sfida a un nuovo livello. La scrittura accademica è piena				

総合科目 L 系列 その他外国語

時間割コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30796	S	アラビア語初級（第三外国語）	濱田 聖子	古典語・地中海諸言語	水 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		アラビア語初級（第三外国語） アラビア語初学者を対象に、文字の書き方・発音から始め、初級文法を概観する。授業では、アラブ諸国の共通語である正則アラビア語（文語・書き言葉）を扱い、1 年間で基礎文法を網羅し、辞書を用いて、現代標準アラビア語の文章が読解できるようになることを目指す。				

時間割コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31172	S	アラビア語初級（第三外国語）	荻谷 康太	古典語・地中海諸言語	金 3	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		アラビア語初級（第三外国語） アラビア語の基礎的な文法を解説します。1 年間の学習を終えた時に、辞書を引きながらアラビア語の簡単な文章を読めるようになっていることが目標となります。毎回、教科書の練習問題を課題として出しますので、復習は必須です。				

時間割コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31218	S	アラビア語中級（第三外国語）	荻谷 康太	古典語・地中海諸言語	金 4	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		アラビア語中級（第三外国語） 母音符号のついた正則アラビア語の読み物を講読します。アラビア語・英語辞典を引きながらアラビア語の短い物語などを正確に読み取れるようになることが目標となります。なお、本授業は、初級文法を一通り終えた方を対象とします。				

時間割コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31173	S	ヒンディー語初級（第三外国語）	藤井 毅	アジア・日本研究コース	金 3	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		ヒンディー語（初級）：Introductory Hindi インド共和国の連邦公用語であり、北インド出身のインド系移民のなかでも広く用いられ、推定話者人口 5 億人超を有する「共通標準ヒンディー語」を学びます。表記に用いるデーヴァナーガリー文字と音声の習得より入り、夏学期で指定教科書の 9 課までを終えることを目標とします。				

時間割コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31219	S	ヒンディー語中級（第三外国語）	藤井 毅	アジア・日本研究コース	金 4	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		ヒンディー語（中級） Intermediate Hindi course インド共和国の連邦公用語であり、北インド出身のインド系移民のなかでも広く用いられ、推定話者人口 5 億人超を有する「共通標準ヒンディー語」を学びます。ヒンディー語（初級）で用いていた指定教科書の知識に基づき、実際のヒンディー語文を読むことで、より深い知識の獲得を目指します。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30950	S	インドネシア語初級（第三外国語）	高地 薫	アジア・日本研究コース	木 3	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		インドネシア語入門 (Indonesian language for beginners) インドネシア語はローマ字表記で、発音も日本人にとって比較的容易で、文法の簡易な言語である。この授業では、インドネシア語未修者を対象に、インドネシア語の基本的な文法と語彙を身につけ、基本的な読み書きができるようになることを目的とする。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30992	S	インドネシア語中級（第三外国語）	高地 薫	アジア・日本研究コース	木 4	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		インドネシア語中級 (Indonesian language for Intermediate Students) この授業では、インドネシア語既習者を対象に、原文の精読をする。 インドネシア語は文法が簡易であるため、長文を読むには西欧諸語とは違った技術が必要となる。そうした技術を身につけることを目標とする。 講読するテキストは新聞や雑誌の記事、エッセイ、短編小説など、広い分野から取り上げ、様々なスタイルの文章を用いる。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30252	S	ベトナム語初級（第三外国語）	野平 宗弘	アジア・日本研究コース	月 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		ベトナム語入門Ⅰ ベトナム語を学習するにあたって基礎となる発音、文字の読み方、書き方から始め、基礎文法、簡単な会話表現を学ぶ。 ベトナム語の基礎文法、初歩的な会話表現を習得することを目標とする。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30521	S	ベトナム語中級（第三外国語）	大泉 さやか	アジア・日本研究コース	火 4	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		ベトナム語文献講読 ベトナム語文献の初歩的な読解力を身につけることを目標とする。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31244	S	広東語初級（第三外国語）	倉田 明子	中国語	金 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		広東語（初級） 広東語は香港とマカオで第 1 言語である他、中国国内では広東省・広西壮族自治区・海南省の華南 3 地域を覆うリンガ・フランカ（広域共通語）として、またベトナムやマレーシア、シンガポールを始めとする東南アジア及び世界の華僑社会では現地語や英語に次ぐ有力言語として広く使用されています。文学作品・漫画・映画・歌謡曲・新聞雑誌記事などが広東語で書かれることも少なくありません。 この授業では影響力の最も大きい香港の広東語について初級レベルの習得を目指します。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31095	S	台湾語初級（第三外国語）	蔡 承維	中国語	金 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		台湾語初級 A 「台湾語」は、17 世紀以来、福建南部の泉州、漳州、厦門などから台湾に渡ってきた人々がもたらした言語である。台湾では、2300 万の総人口の 75%を占める 1700 万人の母語と推定される。この言語は、現代中国では「閩南語」と称し、母語話者もおおよそ 1700 万と言われている。歴史的に東南アジアや欧米では、この言語を「福建語」と称している。インドネシア、マレーシア、シンガポール、フィリピンでは福建語は華語の方言の中で最も話者が多く、インドネシア語、マレーシア語においても福建語由来の語彙が 500 以上あるとの研究もある。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30559	S	モンゴル語初級（第三外国語）	荒井 幸康	アジア・日本研究コース	火 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		モンゴル語 初歩的な文法および語彙を習得し、辞書を引きつつ、新聞が読める程度の語学力を身につける 会話では、挨拶や簡単な質問および、自己紹介ができるようにすることを目標とする				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30456	S	トルコ語初級（第三外国語）	高松 洋一	アジア・日本研究コース	火 3	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		現代トルコ語初級文法入門 1 現代トルコ語の初級文法を習得する。S セメスター、A セメスターの通年で完結する。一年後には新聞・雑誌等のトルコ語のテキストを辞典をひきながら読めるようになることをめざす。会話の練習などは行わず、文法体系を身に付けることが中心となる。トルコ語は文法規則が厳格かつ整然としているので、最初にきちんと文法を身につけないと、簡単な文さえ作れないからである。その代わりあるところまでたどり着ければ、日本語に発想が似ているので文章読解は非常に楽になるだろう。トルコ語学習を通じて異文化に対する理解を深めると同時に、外国語学				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30522	S	トルコ語中級（第三外国語）	高松 洋一	アジア・日本研究コース	火 4	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		トルコ語中級文献講読 文献講読を通じて、現代トルコ語の初級文法をいちおう習得した者を対象に、既習・未習の文法事項を整理しつつ、語彙を増やしてトルコ語テキスト読解のスキルを身につけることを目標とする。どのようなテキストに 出会っても辞典さえあれば自分で問題を解決できるようになることを目指したい。 あわせて講読する文献の内容を通じて、トルコの社会・文化・歴史などに関する知識を深めることも期待したい。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30224	S	ヘブライ語初級（第三外国語）	飯郷 友康	アジア・日本研究コース	月 4	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		ヘブライ語文法初歩 古代中世イスラエル思想、近現代ユダヤ文化を研究するためにも、中東情勢を分析するためにも、ヘブライ語の知識は欠かせない。この重要な、そして面白い言語の初歩を、なるべく実用的、実践的に習得したいと思う。ひとまずの目標は、自力で辞書を検索できるようになること―すなわち、文法の基礎を把握すること。そして、ある程度の複雑な長文を理解し得る読解力を身につけること。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30301	S	ペルシア語初級（第三外国語）	前田 君江	アジア・日本研究コース	火 1	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		ペルシア語を読む・ペルシア語を話す ペルシア語はアラビア語の文字 28 文字に独自の文字 4 文字をプラスした、32 文字を用いて言葉を記述しています。見慣れぬ文字にわくわくしたり不安を感じたりすることは面白い体験です。 本授業では、イランのペルシア語を学びますが、アフガニスタンのダリー語、タジキスタンのタジク語などもペルシア語の兄弟言語で、意思の疎通も可能です。 かつてペルシア語は、古い歴史や文化を知るために学習する言語でした。現在では（と言ってもコロナ前ですが）日本とイランは人の往来も多く、日本で長年暮らしビジネスで活躍するイランの人たち				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31245	S	セルビア・クロアチア語初級（第三外国語）	山崎 信一	ロシア語	金 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		セルビア・クロアチア語（初級） セルビア・クロアチア語の初等文法をマスターし、簡単な会話能力を身につけることを目標とする。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31220	S	セルビア・クロアチア語中級（第三外国語）	山崎 信一	ロシア語	金 4	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		セルビア・クロアチア語（中級） セルビア・クロアチア語の初等文法の学習を終えた者を対象に、読解力を身につけるための文章講読の授業を行う。				

時間割コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30349	S	ポーランド語初級（第三外国語）	久山 宏一	ロシア語	火 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		ポーランド語初級 ポーランド語の基礎的な文法を学ぶ。簡単な会話ができ、辞書を活用できることを目標とする。				

時間割コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30772	S	タイ語初級（第三外国語）	浅見 靖仁	アジア・日本研究コース	水 4	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		タイ語初級（第三外国語） 半年間で、タイ語の基本的な文法とタイ文字を修得することを目指します。 辞書を使えばタイ語の新聞や雑誌を読むことができるレベルに到達することを目指す人は、A セメスターも継続して履修することを勧めます。S セメスターの履修だけでも、タイを旅行する際、簡単な会話をしたり、看板に書かれているタイ文字を読んだりできるようになります。				

時間割コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31841	S	ポルトガル語初級（第三外国語）	牧野 真也	スペイン語	木 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		ポルトガル語の基礎 ポルトガル語を初めて学習する人を対象としており、A セメスターの授業と併せて通年でポルトガル語の基礎的な文法を学びます。				

時間割コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31840	S	ポルトガル語中級（第三外国語）	牧野 真也	スペイン語	木 4	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		ポルトガル語の基礎 ポルトガル語の初歩的な知識を有する者を対象としており、読解力と聴解力を身に付けることを目指します。				

時間割コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30253	S 1	日本語中級	大久保 雅子	日本語	月 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		滑らかに話すための日本語発音 伝わりやすく自然な発音でコミュニケーションができるようになることを目標とする。また、大学での口頭発表等に必要な発音の習得を目指す。授業の概要は以下のとおりである。 （１）リズムやアクセントなどの音韻知識を学びながら、発音練習および活動を行う。 （２）シャドーイング等の練習方法を活用し、発音学習方法を身につける。 （３）自己評価・他者評価によって自分の発音上の問題点を把握し、発音を上達させる。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
40022	S 2	日本語中級	大久保 雅子	日本語	月 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		滑らかに話すための日本語発音 伝わりやすく自然な発音でコミュニケーションができるようになることを目標とする。また、大学での口頭発表等に必要 な発音の習得を目指す。授業の概要は以下のとおりである。 （１）リズムやアクセントなどの音韻知識を学びながら、発音練習および活動を行う。 （２）シャドーイング等の練習方法を活用し、発音学習方法を身につける。 （３）自己評価・他者評価によって自分				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30023	S 1	日本語上級	宇佐美 洋	日本語	月 1	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		論文執筆を戦略的に計画する（準備編） ※この授業は「留学生」向けの授業です。日本語を母語とする 4 月入学の学生、および一般入試により入学した外国人 学生の履修はできません。 大学では、それぞれの専門分野において、自ら問題を設定し、情報・データを収集したうえで考察を加え、その内容を 日本語で、論文やレポートとしてまとめていくことが求められます。ただしそのためには、適切な方法論に基づき、戦 略的に準備を行っていくことが必要です。 この授業では、日本語で論文やレポートを執筆していくために必要となる、「基本的な考え方のトレーニング」を行っ ていきます（				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
40001	S 2	日本語上級	宇佐美 洋	日本語	月 1	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		論文執筆を内省的に遂行する（実践編） ※この授業は「留学生」向けの授業です。日本語を母語とする 4 月入学の学生、および一般入試により入学した外国人 学生の履修はできません。 大学では、自ら問題を設定し、情報・データを収集したうえで考察を加え、その内容を日本語で、論文やレポートとし てまとめていくことが求められます。ただしそのためには、適切な方法論に基づき、戦略的に準備を行っていくことが 必要です。 この授業では、自分にとって興味ある問題				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30302	S 1	日本語上級	宇佐美 洋	日本語	火 1	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		論文執筆を戦略的に計画する（準備編） ※この授業は「留学生」向けの授業です。日本語を母語とする 4 月入学の学生、および一般入試により入学した外国人 学生の履修はできません。 大学では、それぞれの専門分野において、自ら問題を設定し、情報・データを収集したうえで考察を加え、その内容を 日本語で、論文やレポートとしてまとめていくことが求められます。ただしそのためには、適切な方法論に基づき、戦 略的に準備を行っていくことが必要です。 この授業では、日本語で論文やレポートを執筆していくために必要となる、「基本的な考え方のトレーニング」を行っ ていきます（				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
40023	S 2	日本語上級	宇佐美 洋	日本語	火 1	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		論文執筆を内省的に遂行する（実践編） ※この授業は「留学生」向けの授業です。日本語を母語とする 4 月入学の学生，および一般入試により入学した外国人学生 の履修はできません。 大学では，自ら問題を設定し，情報・データを収集したうえで考察を加え，その内容を日本語で，論文やレポートとしてまと めていくことが求められます。ただしそのためには，適切な方法論に基づき，戦略的に準備を行っていくことが必要です。 この授業では，自分にとって興味ある問題				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30797	S 1	日本語上級	木村 政樹	日本語	水 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目		文学作品を読む・味わう・まとめる・伝える： その 5 Advanced readings in Japanese literature (5): Interactive approach				
授業の目標概要		授業の目標：日本の近代文学を読むことで，文章を理解する力、語彙力、思考力を身につける。 授業の概要：いくつかの日本の近代文学をじっくり読むことで，言葉の意味や表現の豊かさを学ぶ。その際、時代背景や当 時の社会状況について知ること、日本文化についての理解を深める。最終回では、作品ひとつを選んで、その魅力について 発表する。また、選んだ作品についてのレポートを提出する。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
40106	S 2	日本語上級	木村 政樹	日本語	水 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目		文学作品を読む・味わう・まとめる・伝える： その 6 Advanced readings in Japanese literature (6): Interactive approach				
授業の目標概要		授業の目標：日本の近代文学を読むことで，文章を理解する力、語彙力、思考力を身につける。 授業の概要：いくつかの日本の近代文学をじっくり読むことで，言葉の意味や表現の豊かさを学ぶ。その際、時代背景や当 時の社会状況について知ること、日本文化についての理解を深める。最終回では、作品ひとつを選んで、その魅力について 発表する。また、選んだ作品についてのレポートを提出する。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30835	S	古典語初級（ギリシア語）Ⅰ	上野 慎也	古典語・地 中海諸言語	木 1	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		古典ギリシア語の手ほどき 古典ギリシア語で綴られた平易な文章を読解するための力を培う。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31246	S	古典語初級（ギリシア語）Ⅰ	松浦 高志	古典語・地 中海諸言語	金 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		古典ギリシア語初級（前半） 1, 目標 初級文法を 1 年かけて学び、古典ギリシア語で書かれた簡単な文章を読めるようにする。また難しい文章であっても文法書と辞書を使えば何とか読めるようにする。 2, 教科書と学修内容 昨年度まで使用していた教科書は記述や練習問題が難しめであり、学生への負担が少々大きいと思われる。負担を少しでも軽減させることを目的に、今年度は教科書は使用せず、毎回プリントを配布して授業を行うこととする。 古典ギリシア語を学ぶにはかなりの負担があると一般に思われており、そのために学修をためらったり、				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30903	S	古典語中級（ギリシア語）Ⅰ	上野 慎也	古典語・地 中海諸言語	木 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		古典ギリシア語散文講読 古典期（前五～四世紀）のアッティカ方言で綴られた散文を精読する。初級で習得した文法の運用能力を錬磨し、実際の読解に必要な作品の背景について基礎知識を蓄える。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30024	S	古典語初級（ラテン語）Ⅰ	井上 秀太郎	古典語・地 中海諸言語	月 1	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		ラテン語初級 辞書を使って独力でラテン語の簡単な文章が読めるように、基本的な文法事項を身につける。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30523	S	古典語初級（ラテン語）Ⅱ	ヘルマン ゴチェフ スキ	古典語・地 中海諸言語	火 4	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		Grammatica Latina (2) – Coniugationes verborum 注 この授業は 2021 年度の A セメスターで始まった一年間の初級ラテン語コースの 2 学期目に当たります。すでにこの授業で使われる教科書の 1～17 章を勉強した学生、または同じぐらいのラテン語力を身につけている学生を対象としています。最初からラテン語を始める学生は別の教員の授業を取るか、ゴチェフスキが 2021 年度 A セメスターに出す予定の古典語初級（ラテン語）Ⅰを履修してください。 Finis huius cursus est linguam Latinam non per aliam linguam sed per illam ipsam discere. 注 この授業をオンラインで行います。A セメスターの方法で続けますが、これからは資料を ITC-LMS に出さず、すべて授業のホームページで一括して準備します。くわしくは下記のリンクをご覧ください。パスワードがまだ分からない学生がいましたら私のご連絡ください。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30097	S	古典語中級（ラテン語）Ⅰ	井上 秀太郎	古典語・地 中海諸言語	月 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		ラテン語散文講読 初級の授業で学んだことの上に立ってラテン語の散文を読み進めていく。基本的な文法事項を確認しつつ、辞書を使って独力でラテン語を読解する能力を身に付けることを目標とする。授業ではカエサル『ガリア戦記』を第 1 巻冒頭から読み進めていく。当作品は彼が 10 年近くにわたりガリアで繰り広げた征服戦争の記録であり、またローマ市民にあてた報告書でもある。簡潔にして明解な構造を持つカエサルの文章は初級の学習を終えた受講生諸君にとって最適な教材となるであろう。ラテン語散文の精華を存分に味わってほしい。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30303	S	古典語初級（サンスクリット語）Ⅰ	梶原 三恵子	アジア・日本研究コース	火 1	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要	サンスクリット初級文法 (Ⅰ) 古典サンスクリット語の初級文法を習得し、平易なサンスクリット文を読解する運用力を養成することをめざす。S セメスターは、文法の前半部（音論、名詞・形容詞の変化）を扱う。 サンスクリット語は古代・中世インドで宗教聖典および各分野の学術書に用いられた古典語である。仏教などを通してアジアの諸地域の文化にも少なからぬ影響を与えた。また、印欧比較言語学分野においては、ギリシア語・ラテン語とならぶ重要な位置を占める。サンスクリットを学ぶことは、古典教養の基礎を身につけることである。 授業は文法の解説と練習問題による					

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30524	S	古典日本語	田村 隆	国文・漢文学	火 4	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要	『源氏物語』のことば 「古典日本語」を学ぶテキストとして『源氏物語』を取り上げ、主に冒頭の桐壺巻を講読する。高校の教科書で学んだ場面もあると思うが、たとえば「いづれの御時にか」をどう訳すかという点のみならず、『源氏物語』はなぜこの表現で語り出されるのか、といった問題も含めてさまざまな角度から『源氏物語』のことばについて考えてゆきたい。『土佐日記』や『伊勢物語』などの先行諸作品との関係や、漢籍特に白楽天の『長恨歌』の影響についても古典日本語の観点から考察する。 本講義では、2017 年の 7 月から半世紀ぶりの改版が始まり昨年 9 月に					

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30798	S	古典中国語	田口 一郎	国文・漢文学	水 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要	古典中国語文法（漢文法）の基礎 中国古典語（漢文）読解に必要な語法理解と読解力を養成する。 テキスト進度分の漢文を、1.きちんと文型を把握した上で、2.助字を正しく理解し、3.現代日本語訳できるようにします。					

総合科目 A（思想・芸術）

時間割コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30351	S	映画論	竹峰 義和	表象文化論 コース	火 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		映画史講義——初期映画からジブリまで 19 世紀末から現代にかけての映画の歴史をたどるなかで、複製テクノロジーに基づく表象メディアとしての映画がもつ社会的機能について多面的に考察する。とりわけ、映画黎明期から 1910 年代までのあいだに製作された初期映画、および 1920～30 年代のヨーロッパ映画とハリウッド映画を主な素材として、映画を見るという視覚経験の制度性と政治性に迫る。				

時間割コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30350	S	演劇論Ⅱ	河合 祥一郎	表象文化論 コース	火 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		『ハムレット』論 ローレンス・オリヴィエ、メル・ギブソン、ケネス・ブラナーらの映画『ハムレット』を比較して、ハムレット表象の問題を視野に入れつつ、『ハムレット』という作品の核心に迫る。				

時間割コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31099	S	音楽論	長木 誠司	表象文化論 コース	金 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		オペラ 愛の壊れるとき 教科書に指定した拙著の章立てに従って、さまざまなオペラのレトリックを実際の映像を追いながら検討していく。複数の演出映像を用いて、要所要所のドラマトゥルギーのあり方を比較しながら、オペラ上演の現在のあり方、その可能性を考えていく。高級芸術か一部の富裕層の趣味のように考えられているオペラが、その実誰にとっても切実な問題をテーマとする、真摯にしかつ敷居のけっして高くない演劇であることを実感してもらうことが肝要。				

時間割コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31422	S	外国文学	日向 太郎	文学部	火 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		ソポクレスを読む ヨーロッパ文化の源流をなす古代ギリシアの芸能のなかでも、とりわけ重要な地位を占めるギリシア悲劇について、基本的な理解を得ることを目標とする。ギリシア悲劇の作家としては、紀元前 5 世紀にアテナイで活躍したアイスキュロス、ソポクレス、エウリピデスが良く知られているが、今回はソポクレスの作品に焦点を当てる。古くから、ギリシア語圏において広い範囲で口演されて来たと思われるホメロス叙事詩、さらにヘシオドス作品など、ソポクレスに先行する詩人の作品、そして作品の題材となる神話も随時紹介しながら、西洋古典に親しむきっかけを得ることができればと考えている。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31421	S	外国文学	塩塚 秀一郎	文学部	水 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		フランス文学のエチュード この授業は、文学部・フランス文学研究室の教員がそれぞれ専門とする時代・作家・作品を取り上げて講義し、フランス文学の全貌を解説すると同時に、文学研究の方法と意義についても教養学部前期課程のみなさんにわかりやすく解き明かすことを目的としています。 人文科学は人間の探求を目的としています。その一分野としての文学（および文学研究）は、可能性としての人間を考察する点に特徴があります。それ以前に存在しなかった人物像が、忽然とある作品に出現して文学史に刻印され、人間の幅と奥行きを拡大し、時として後年その人物像を模した人間が現実の世界の中に生まれる（たとえば、カミュの『異邦人』）ことからわかるように、歴史的にどこにも見当たらない人間類型を探ることこそ、文学（および文学研究）がもっとも得意とする発想法です。哲学が現実の人間のあり方の原理を探り、歴史学が過去における人間のあり方を探るとしたら、文学は人間のあり方の持つ可能性を、知識や過去の事実の枠組みを越えて探求するのです。言い換えれば、現実にはいまだありえない「想定外」の人間像を探求する。そしてフランス文学こそ、今まで、もっともその試みに務めてきた文学であるように思われます。 フランス文学は時代順にいつて人文主義、古典主義、啓蒙主義、ロマン主義、自然主義、シュルレアリスム、実存主義という文芸思潮をたどり、しかもそのすべてにおいて時代の尖端をゆく作品を産み出してきました。一国文学でありながらヨーロッパ世界の精神史の流れを先取り、ないしリードしたと云ってよく、これをたどることによって、副産物として、世界文学への展望を容易に把握することもできます。現況はより複雑な様相を呈していて、哲学、社会学、人類学などの他の領域とこれまで以上に深く関わる形で文学が営まれています。まず基本を学ぶことで現在の状況への認識をさらに深めることが期待できます。 授業では、それぞれの文芸思潮のなかから、いくつかの代表的な作品を選び、翻訳の抜粋を読解することによって、その作品の魅力を説き明かす形で進められます。時代順にはこだわらず、担当教師がもっともおもしろいと思う作品を取りあげることにします。授業を手がかりに、気になる本があったらぜひその翻訳全体を読み通すことを希望します。文学の魅力と可能性を再発見する機会となることを目指します。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31420	S	外国文学	新井 潤美	文学部	木 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		19世紀英国の小説を通してイギリスの文化に触れる 19世紀イギリスのいくつかの小説を、その歴史的、文化的な時代背景を解説しながら紹介することによって、文学テキストを分析し、解釈することを学んでもらう。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31097	S	記号論理学I（文科学）	藤川 直也	哲学・科学史	金 2	1 年 文科 2 年 文科
講義題目 授業の目標概要		記号論理学の基本を学ぶ。 古典命題論理、いくつかの多値命題論理、様相命題論理、古典一階述語論理について、その統語論、意味論、タブローを習得する。上記の論理のそれぞれについて、モデルを用いた妥当性の証明、反例モデルの構成、タブローによる証明ができるようになることを目標とする。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30025	S	記号論理学I（理科学）	岡本 賢吾	哲学・科学史	月 1	1 年 理科 2 年 理科
講義題目 授業の目標概要		記号論理入門 - 命題論理・一階述語論理の証明論・意味論と、一階理論の代表的諸事例 記号論理の証明系として現在最も標準的となっている、G・ゲンツェンが開発した「自然演繹（NJ／NK）」を中心に、同じくゲンツェンが開発した「シークエント計算（LJ／LK）」も適宜織り交ぜながら、実際の証明の構成を学ぶ。命題論理、一階述語論理と順を追って検討し、正規化・健全性・完全性など、メタ論理の基本的話題を学んだ後、実際の数学的応用（公理的集合論、順序集合論の初歩など）をいくつか見た上で、形式的自然数論（ハイティング算術／ペアノ算術）に進み、数学的帰納法を含む証明構成を詳しく分析する。論理学、哲学、計算機科学に関心のある人、またより一般的に、数学の論理的構造をよく理解したい人にとって、様々な有用な事項や興味ある情報が提供されるだろう。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31247	S	記号論理学I（理科生）	齋藤 浩文	哲学・科学 史	金 5	1 年 理科 2 年 理科
講義題目 授業の目標概要		現代形式論理学入門 現代形式論理学の基礎としての命題論理・述語論理について、自然演繹の体系を通して学び、証明の方法に習熟するとともに、意味論の意義についても理解することを目指す。時間が許せば、若干の進んだ話題にも触れる。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31781	S	経済思想史	高見 典和	経済・統計	火 3	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		経済社会に対する理解の変遷 経済や社会がこれまでどのように論じられてきたかについて概説します。アダム・スミスやケインズといった経済学者の名前は、ほかの経済学の講義でも言及されますが、より詳細に、過去の著名な思想家の人物像や学説を紹介します。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30254	S	言語応用論	加藤 恒昭	言語情報科 学専攻	月 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		言語とコンピュータ 言語（言葉）は、人間間のコミュニケーションの主たる手段であり、様々な知識を記述・記録するためにも用いられる。このような重要性のため、言語によるコミュニケーションや知識の活用を加速する目的でコンピュータを用いる自然言語処理の研究開発も盛んで、Web 検索や機械翻訳などが日常的に利用されている。本講義では、このような言語を、科学する立場から眺めていくとともに、そのような言語の科学を応用した自然言語処理技術の仕組みを学んでいく。言語学と言語に関する情報処理のトピックをバランスよく配置し、分野を超えた広い視野で言語を考えることを目指す。言語学、情報処理、いずれの知識も前提としない、むしろそれらに初めて接する初学者を主な受講者とした内容とする、				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31096	S	言語構造論	大関 洋平	言語情報科 学専攻	金 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		言語の情報科学 言語は、人間や機械により処理される一種の「情報」と考えることが出来る。本授業は、言語の情報処理である自然言語処理からアプローチする新しい言語学入門である。特に、音韻、形態、統語、意味、神経を対象として、人間の言語（言語学）と機械の言語（自然言語処理）の観点から概観する。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31775	S	言語態理論	田尻 芳樹	言語情報科 学専攻	金 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		戦後の女性作家を読む この授業では、戦後の女性作家の小説を読みます。一回の授業に一人の作家の代表作を読んでいき、戦後の文学において女性がどんな視点でどんな問題を提起したのかを探ります。最初は林芙美子、佐多稲子、幸田文、円地文子ら古典的な作家を読み、ある程度の段階で受講者の希望も入れながらより新しい作家までカバーする予定です。普通戦後文学といえば、戦後派、第三の新人、大江健三郎など男性作家ばかりが目立ちますが、この授業ではあえて女性作家だけに焦点を合わせて戦後日本の問題を考えます。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31423	S	言語文化論	長屋 尚典	文学部	金 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		言語の多様性から考える言語学 世界には 6000 から 7000 ほどの言語が存在すると言われるが、その構造は言語ごとに異なり、多様である。たとえば、「花子さんが (S) みかんを (O) 食べた (V)」という内容を伝えるために、日本語のように SOV 語順をとる言語もあれば、英語のように SVO 語順をとる言語も存在する。さらには VSO、VOS、OSV、OVS といった語順も存在し、多様である。しかし、完全に不規則というわけでもない。実は SOV 言語と SVO 言語だけで世界の言語の 80% 以上を占めており、人間の言語に「S が V に先行する」「V と O が隣接する」という傾向があることが分かっている。このような言語の特徴は、世界の言語を幅広く観察することによって初めて知ることができる。 このような言語の多様性の問題は、言語を科学的に探求する学問である言語学 linguistics の研究課題のひとつであるが、この授業では、この言語の多様性に注目しながら、言語学という学問体系の導入をおこなう。世界のさまざまな言語の例をとりあげ、世界の言語の驚くべき多様性について学びながら、言語学とはどういう問題に取り組んでいるのかを議論する。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30255	S	社会思想史	森 政稔	社会・社会 思想史	月 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		啓蒙と革命の時代の社会思想:時間と空間の視点から この社会思想史の授業では、ヨーロッパの近代形成期を主対象として、これらが、先立つ古代および中世の思想に対するいかなる関係において成立したのかを、時間と空間の視点を中心に解明することを主目的とする。 昨年度は 16 世紀前半のルネサンスや宗教改革の後、主権国家の本格的な形成が始まり、それを巡ってボダンやモナルコマキらの論争があり、そしてイングランド革命期にはホッブズやロックら契約説が形成された時期を扱った。今年度はこれを受けて、前半ではその後の 18 世紀西欧における啓蒙思想の展開と文明化の諸思想、後半では 18 世紀末のアメリカとフランスでの革命という、思想史的にも最重要な事件を扱う予定である。この時代は比較的短い期間に、近代社会の骨格を形成する最重要の理論が形成され実践が行われた。これらはいずれも重要で現代に及ぼす影響も大きいが、対立する要素も多く含まれており、従来の進歩主義的な歴史観を相対化し、時間と空間の意識の変容などを取り込んで、どのような解釈枠組みを提示できるかを課題としたい。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31428	S	東洋思想史	横手 裕	文学部	火 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		中国思想入門 中国では伝統的に、儒教・道教・仏教が三教すなわち「三つの教え」の体系として並存し、それぞれが自らの思想教説を展開させつつ相互に影響を与えあい、中国思想の歴史を形成した。 この中国思想の歴史と内容について、最も重要なポイントを取り上げつつわかりやすく概説する。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31427	S	比較思想	西村 明	文学部	火 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		宗教の世界／宗教と世界 宗教と呼ばれる領域には、さまざまな人や集団、思想や実践、物や場所やことがらが、種々雑多に含まれている。しかし日常的にそうした宗教的事象に触れる機会は限られている。「宗教はあやしい」とは言うが、では実際、私たちは宗教についてどれほどのことを知っているのだろうか？ また、「日本人は無宗教だ」とよく言われるが、世界を見渡せば日本社会ほど多彩な宗教的事象にあふれる社会も珍しい。「無宗教」との自覚も自ら選択した結果というよりも、歴史的経緯として構築された側面も強い。そもそも、「宗教」という言葉自体、よくよく考えてみればみるほどはっきりとした像を結ばなくなってしまう。 この授業では、宗教をめぐるさまざまなトピックを紹介しながら、「宗教」について共に考えていきたい。そうした作業を通じて宗教を学問的にとらえるための基礎力を養う。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31425	S	比較思想	菊地 達也	文学部	水 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		イスラム教の形成 近年、中東における地域紛争がシーア派對スンナ派という宗派對立の枠組みで語られるケースが増えている。イランを中心とする諸国家とサウディアラビアなどの国々との間の国家對立に宗派の問題が重ね合わせられることもある。このような単純化された枠組みが信用に値するものでないことはすぐに分かるだろうが、シーア派とスンナ派の宗教上の争点は何か、その争点が政治とどのように関わり合っているのかについてはそれほど知られているわけではない。 本授業では、ユダヤ教、キリスト教という同系統の宗教と比較しながら、預言者ムハンマド没後に生まれた幾つかの争点を巡る思想史を追い、それらの争点がシーア派、スンナ派といった宗派の形成にどのように関わっていったのかを分析し、ユダヤ教、キリスト教と一線を画すイスラム教思想史の特徴を明らかにする。その上で最終的には、最初期のイスラム思想と現代のそれとの異同を明確にすることを通じて、現在のイスラム教イメージを相対化する視座を獲得してもらいたい。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31426	S	比較思想	蓑輪 顕量	文学部	水 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		心と身体と思想 南アジア・東アジア世界における心、身体の捉え方と、それらと関連して展開する思想を比較思想の観点から明らかにする。インド・中国には人間の心を見つめる伝統が存在した。インドはヨーガに始まり、仏教にはサティパッターナ念処と呼ばれる心の観察があった。中国では、身体を流れる気と関連づけられて心が見つめられた。思想と身体的な実践の結びつきを考えながら、人間が自己と世界の両者をどのように捉えてきたのかを探究する。また、それは現代の我々が直面する、苦悩などの様々な問題を解決する糸口に繋がる。人間の心と体とを南・東アジアの人々がどう捉え、そこからどのような思想を展開させたかを理解できるようになる。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30352	S	比較文化論	佐藤 光	比較文学比較文化コース	火 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		比較文化研究の実例紹介 この授業では、担当教員の研究をもとに、比較文化研究の実例を紹介します。大きな問いとして、文化とは何か、他者とは誰か、文化を比較することの意義は何か、を出しておきます。この授業で提供する話題を手掛かりに、皆さん各自でお考え下さい。各回一話完結です。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30799	S	比較文化論	前島 志保	比較文学比較文化コース	水 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		近代日本における出版・読書文化の大衆化 近代日本における出版・読書文化の大衆化の諸相を、定期刊行物（特に雑誌）の展開に焦点を当て、比較出版史的な観点から概観する。定期刊行物に書かれた（描かれた）言説・表象を分析する前に、まず、「言説・表象を盛る器」（メディア）としての定期刊行物自体に注目し、他メディアとの関連にも目配りしつつ、その文章表現・視覚表現の変容が、記事表象と読者、読者・編集部・専門寄稿家の関係性をどのように変えたのか考えていく。様々な研究の資料として扱われることが多い新聞・雑誌を、文化的産物としてとらえなおすことを目指す。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31424	S	美術論	高岸 輝	文学部	水 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		美術史学入門 美術史学の入門として、日本美術史、東洋美術史、西洋美術史の各分野から、計 5 名の教員がオムニバス形式で講義を行う。芸術家や美術作品の調査、様式や図像、文字資料を使った検討、鑑定や作品の評価、美術館・博物館における美術展示の実際など、美術史学にかかわる様々な研究方法を概説するとともに、日本・東洋・西洋の古代から現代にいたる主要な研究トピックや国内外での研究動向を紹介する。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31759	S	美術論	三浦 篤	表象文化論 コース	金 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		西洋絵画の見方（伝統絵画篇） 現代を生きる私たち日本人が、主体的に西洋絵画に接するために必要な構えやこつ、実践的な見方を学ぶための講義です。対象はルネサンスから 18 世紀までの伝統的な西洋絵画とし、神話画、宗教画、寓意画、肖像画、風景画、風俗画、静物画等々、主題ジャンル別に説明を加えます。知識だけではなく、絵と対話する姿勢や視点を身につけることを重視しているので、講義は画像を見せて、作品を具体的に分析しつつ行うつもりです。美術の好きな人も、美術に近づきたい人も、美術を少しはのぞいて見たい人も、1 枚の絵のつぶやきに耳を傾け、背後の文化にも触れてみましょう。きっと新しい世界が広がるはずです。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31098	S	表象文化論	乗松 亨平	表象文化論 コース	金 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		20 世紀以降の思想・芸術と宇宙（「ロシア宇宙主義」を中心に） 人間は古来、宇宙について想像をめぐらせ、それをさまざまなかたちで表現してきた。20 世紀には宇宙はたんなる想像の対象ではなく、現実の開発の舞台となったが、その根底にも、宇宙という無限の空間に対する古来の衝迫があるといえる。本授業では、「ロシア宇宙主義」と呼ばれる、20 世紀ロシアの思想・芸術潮流を中心に、無限をめぐる想像力の展開をたどる。人間の不死化という時間的無限の希求と、宇宙進出という空間的無限の希求とが、ロシア宇宙主義の軸であり、その影はロシアと宇宙開発を争ったアメリカにも認められる。人間の有限性を克服しようとする、夢想的で宗教的ともいえる志向が、科学的理性とどのように交錯したのかを考えたい。				

総合科目 B（国際・地域）

時間割コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30357	S	近現代史	藤井 豪	歴史学	火 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		朝鮮近現代史 開港から植民地化と独裁を経て民主化に至るまでの（南北）朝鮮の近現代史を政治史、社会史などを中心に学ぶことで、現在の南北朝鮮を理解するための基礎を作ることを目標とする。				

時間割コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31102	S	近現代史	山口 輝臣	歴史学	金 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		連続講義：思想史から考える近代日本 『思想史講義【明治篇】』を作る 思想史というものがある。思想についての歴史のことで、分かったような、分からぬようなものでもある。だがそれでも、すぐれた思想史は並々ならぬ魅力を放ち、歴史の見方を変える力を持つ。 そんな思想史によって近代日本の歴史を見直してみてもはどうだろうか？ それも、なんとか主義が順番に出てくるような流行思想の歴史ではなく、その時代の人びとの頭の中に入り込んでいくような思想史によってできないだろうか？ そうした発想のもと、授業担当者は、現在多くの友人たちと、『思想史講義』という 4 巻本からなるシリーズの刊行を現在計画している。 そこでこの授業では、そのうち主として明治に関わる部分の執筆予定者をゲストとしてお招きし、ゲストによる講義とそれに対する質疑を通じて、思想史研究の最前線を体感してもらうことにした。第一線で活躍する個性的な歴史家に対し、直に質問できるまたとない貴重な機会であり、質疑の時間をたっぷりとする予定である。是非ともこの授業を活用して、研究のおもしろさを味わってもらいたい。				

時間割コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30027	S	現代国際社会論	石井 梨紗子	国際関係	月 1	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		国際協力論序説 本講義は、途上国の「開発」に向けた非軍事的支援の総称としての「国際協力」（International Development Cooperation）について、その担い手となる主体と活動の内容を多面的に理解することを目的としている。具体的には、各国政府による政府開発援助（ODA）を始めとした二国間支援、国際機関による多国間支援、非政府組織（NGO）を通じた支援、さらに企業による支援について、それぞれの特徴を概観し、比較検討する。 国際協力活動への評価はとかく二極化しがちであるが、本講義を通じて「国際協力」を捉える尺度の多様性を学んで欲しい。講義の中では、講師の開発コンサルタントとしての経験に基づくプロジェクト事例等も紹介していく予定である。 国際政治イシューとしての「開発」や「援助」に関心を持つ学生の他、途上国の社会・文化全般に関心を持つ学生の参加も歓迎する。				

時間割コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30800	S	現代国際社会論	阪本 拓人	国際関係	水 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		現代アフリカの政治と国際関係 【概要】 現代のサハラ以南アフリカの政治や国際関係について多角的に学ぶ概説的授業である。アフリカの歴史や風土に関する導入ののち、各回の講義で、国家、紛争、開発、民主主義、グローバル化、人間の安全保障といった政治学や国際関係論の基本的な概念やテーマを取り上げ、これらを軸に、独立から今日に至るアフリカの国家と国際関係の特徴や変容を、アフリカ内の多様性にも留意しながら、コンパクトに解説していく。 【目標】 アフリカは、近年世界の中で急速に重要性を増す地域のひとつである。この講義では、アフリカが直面してきた多様な課題や問題を取り上げることで、学生がこの地域を多角的に理解するための見取り図を構築していくきっかけを提供したい。また、国家や民主主義、グローバ ル化といった政治学や国際関係論の基礎的な概念をアフリカの文脈において具体化・操作化することで、アフリカのみならず、政治や国際関係全般に対する見方も豊かにしてもらいたい。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30358	S	現代文化人類学	津田 浩司	文化人類学	火 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		フィールドワーク論 何某かが生起している現場に身を置きつつデータを収集し、そこから新たな知見を得て思考を鍛えていくことの重要性は、今や人文学・社会科学・自然科学の多くの分野で指摘されている。文化人類学は、まさにそうした学的営みとしてのフィールドワークを方法論の支柱に掲げてきた学問分野である。 しかしながら、他の学問分野でフィールドワークの重要性が強調されるようになったのとは裏腹に、1980 年代以降のいわゆる「ライティング・カルチャー（Writing Culture）」ショックによって、文化人類学分野においては、エスノグラフィ（民族誌）を書くこと、およびその前提としての(かつそれと不可分な営みとしての)フィールドワークをすることに、より反省的であることが求められるようになった。とはいえ、エスノグラフィを書くこともフィールドワークをすることも、人類学の主要な方法論であることには変わらない。 本授業では、フィールドワークに関する基本的な論点を整理することを通して、改めて人類学的フィールドワークとは何かを初歩から考えたい。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30354	S	国際関係史	川島 真	国際関係	火 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		東アジアの国際関係史 19 世紀から 21 世紀に至る東アジアの国際関係史について講義をおこなう。主に中国外交史、中国外交について述べるが、適宜、日本や台湾の視点を取り入れ、朝鮮半島、東南アジアも視野に入れる。また、適宜、中国、台湾、日中、日台関係などについての現状分析も行う。現代から過去を振り返るのではなく、個々の時代の背景と政策選択について考察し、歴史的な連続性、変化・変容を見出す。高等学校では制度的に世界史必修ではあっても、十分になされていないこと、また理系の学生も参加することを考慮し、基礎的な事項に触れながら講義することをできる限り心がける。この講義を受講することにより、東アジア国際関係史の基本的な内容とともに、その歴史的な継続性と変容、さらに現在起きている東アジアの諸問題の原因や背景について理解することができるようになることを期待したい。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30353	S	国際関係論	鶴見 太郎	国際関係	火 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		国際社会におけるミクロとマクロ 国際関係論の対象は国際社会（地球社会）である。地球大の、あるいは広範な地域にわたる制度や勢力、経済、法、さらには文化や記憶がテーマになることが多く、議論のスケールは壮大である一方で、どこかつかみどころのない話に感じられることもある。人々が日常的に実感できるミクロな次元とそうしたマクロな次元はいかに関わるのか。例えば、誰も望まない戦争や貧困はなぜ発生し、誰もがかわるはずの環境問題に多くの政府が後ろ向きである一方で、それなりに環境保護の流れが生まれるのはなぜか。本講義では、国際社会を複数の次元や視点から分析し、それら相互のかかわりを見出していく視座の涵養を目指す。 ※原則として対面だが、初回・第 2 回については学部の方針の通り。また、入国できなかつたり健康上の不安があったりする場合などは、オンデマンド等で別途対応するので遠慮なく相談されたい。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31100	S	国際関係論	湯川 拓	国際関係	金 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		国際関係について理論的に考える 国際関係論（国際政治学）の入門的な講義であり、国際政治現象を分析的に理解するための「レンズ」あるいは「ものの見方」を得ることを目的とする。そのために、現在の国際社会の来歴を学んだ上で（歴史）、国際関係論という学問における重要概念とその基本的操作について理解する（理論）。 入門的講義ということもあり、国際関係における様々な問題を広範に取り上げる予定である。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31429	S	世界史論	島田 竜登	文学部	月 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		近代世界とアジア・日本 本講義では、16 世紀以降の近代世界の諸相を検討しながら、グローバル化時代の現代に生きるわれわれにとって、世界史とは何かということを考える。15 世紀末から、アメリカ大陸を含めた世界の一体化が急速に進展する。モノや人、情報がグローバルなスケールで移動し、人々の生活が大きく変化し、現在のわれわれの住む社会を生み出していったのである。本講義は近年盛んとなっているグローバル・ヒストリーの立場から近代世界を考察し、その中でグローバル・ヒストリーだけでなく、東洋史や西洋史、日本史といった歴史学の諸分野の意義を考えてみたい。 本講義は、いずれ文学部に進学し、東洋史、西洋史、日本史といった歴史研究を志す学生にはもちろん、社会科学や自然科学を専門とするも、とくに長期的な視点に立って現代を考えようとすることに関心のある学生にも有意義なものとなるであろう。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31103	S	世界史論	大塚 修	歴史学	金 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		「史上初の世界史書」の世界史：ラシード・アッディーンの『集史』とその受容の歴史 この講義では、一つの歴史書を題材に、モンゴル時代以降の世界史を読み解いていく。その歴史書とは、「西のモンゴル帝国」イルハーン朝の宰相ラシード・アッディーン（1318 没）がペルシア語で著した『集史』である。『集史』は、史上初の世界史書、さらには、世界史上の三大史書の一つとまで評価され、モンゴル時代の東西交流を象徴するものとして、広く知られてきた。この講義では、この歴史書の受容の歴史をたどることで、このような評価が作り出されるに至る経緯について確認していく。講義の前半部では、その編纂過程と内容を中心に、14 世紀西アジアを生きたイスラーム教徒の歴史家が世界をどのようにとらえていたのかについて考察する。講義の後半部では、後世に数多く作られた『集史』の諸写本やそれらに挿入された豪華な写本絵画が、モンゴル帝国崩壊後に勃興したイスラーム諸王朝の支配者によってどのように利用されてきたのかについて概観することで、この歴史書が歴史的に担ってきた役割について考察する。これらの作業を通じて、歴史書とは何か、さらには、歴史とは何か、という問題について考えていきたい。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31248	S	世界史論	妹尾 達彦	歴史学	金 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		グローバル・ヒストリー-global history。 本講義は、21 世紀に入って急速に進展しているグローバル・ヒストリーの研究動向をふまえ、世界史の大きな流れを、できるだけ系統的に講じるものです。今日におけるグローバル・ヒストリーへの注目度の高さに比べると、日本の大学におけるグローバル・ヒストリーの授業は、現時点ではまだ決して多くはありません。その欠落を埋める役割を、本講義が少しでも果たせたら、と願っています。 グローバル・ヒストリーは、世界史 world history や人類史 human hist 本授業の目的は、世界史の基礎知識を系統的に習得することにあります。そのために、世界史の大きな流れを、「交通」と「都市」と「環境」を鍵概念に用いることで体系的に把握できるように構成しています。教員が長年にわたって調査をしてきました世界各地の都市の写真も、授業の随所に取り入れ、映像資料や絵画、音楽を活用して視覚的・聴覚的に歴史の流れを理解できるように試みます。 世界史の知識は、現在の私たちがおかれている社会状況を把握し、日本や東アジアの歴史を客観的に眺め、わたしたち人類社会の未来を予測するために不可欠です。もちろん、個人一人の力で世界史のすべてを把握することなど、到底できるものではありません。可能なことは、世界史の大きな流れをつかむことで、人類の営みの共通性を認識し、多様な世界の細部に自分独自の意味を見出すことです。21 世紀の世界を生き抜くために必要とされる歴史の基礎知識を習得すること、これが本授業の目的であり到達目標です。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30802	S	西洋古典学	筒井 賢治	地域文化研 究専攻	水 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 ギリシア・ローマ文学の概要						
授業の目標概要		ヨーロッパ系文化の基礎をなすギリシア・ローマ古典文学を紹介する。 ホメロスとウェルギリウスを中心とし、適宜他の作家・作品にも触れる。 授業資料は ITC-LMS もしくはプリントで配布する。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31101	S	地域文化論I	藤崎 衛	地域文化研 究専攻	金 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 世界史における「地域」と「地域史」						
授業の目標概要		「地域」は伸縮自在な概念である。国家より小さい範囲を意味することもあれば、国家を超えた広がりを示すこともある。この講義では、国民国家の視点で語られがちな世界史を「地域」という視点を導入することにより相対化し、柔軟な歴史理解に到達することをめざす。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30671	S	東洋古典学	佐藤 浩一	国文・漢文 学	水 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 中国古典に親しむ						
授業の目標概要		中国古典文学を概説します。 日本のことばと文化は、中国と深い関係で結ばれてきました。本講義は、その深く関わってきた中国を、古典という観点から解きほぐします。また併せて、原文の読解を通じて、漢文読解の能力を皆さんがよりいっそう上達させる、そうした機会に供することも目的とします。 いったい日本人は中国の古典を、「訓読」という方途を通じて受容してきました。この過程において、日本語の文体は純然たる大和ことばだけでなく、中国古典語（漢文）とも深く結びつき、今日に至っています。 本講義は、この結びつきを問題とします。日本人の心に根を下ろしてきた中国古典を、今に生きる私たちもたどってゆきましょう。その先には、これまで気付かなかった日本と中国の新しい姿が見えてくるかもしれません。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30098	S 1	日本語日本文学I（理科生）	日置 貴之	国文・漢文 学	月 2	1 年 理科 2 年 理科
講義題目 皿屋敷の怪談を読む						
授業の目標概要		近世から近代にわたって小説・演劇・落語等のジャンルでさまざまな作品を生み出した「皿屋敷」の怪談について、文字資料だけでなく、映像・音声資料にも触れながら考察していくことにより、日本文化や、多角的な言語表現のあり方についての知識を身につける。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30356	S	日本語日本文学II	沖本 幸子	国文・漢文 学	火 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		閻魔大王の狂言－中世ショート喜劇の世界 日本の伝統芸能の中から、中世のショート喜劇「狂言」の世界を、閻魔大王を主題とした曲に目を向け、映像鑑賞も交えてひもといてゆく。 「閻魔大王」と聞いてどんなイメージを抱くだろう？地獄の主として人々を裁く恐ろしい存在、といったところだろうか？しかし、狂言の中の閻魔大王は、まったく違う。「(仏教のおかげで) 最近是人々が利口になって、地獄に落ちてこない。地獄の貧窮もひどいので、亡者を地獄に連れて帰ろう」と、亡者をスカウトに出て、逆に、勇壮な武将や、ばくち打ちにやり込められてしまったり、昔の恋人、地蔵菩薩からの頼みを断りきれず、亡者を極楽へと案内する羽目におちいたり...。 仏教では、地獄の恐ろしさを強調し、絵画化し、芸能化して人々への布教を試みていたのだが、一方、狂言や説話の世界では、地獄や閻魔大王を笑い飛ばすラディカルな面も持っていた。そうした人々の地獄観にも分け入りながら、「笑い」の役割、狂言という喜劇の魅力に迫りたい。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30670	S	日本文化論I	黒川 真理恵	国文・漢文 学	水 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		日本伝統音楽における楽譜の諸相 日本の伝統音楽では、古代から現代に至るまで、様々な楽譜が用いられてきた。授業の前半では、各時代における楽譜を概説するとともに、近代における三味線音楽に焦点を当て、伝承と唱歌（しょうが）、楽譜の特徴について学ぶ。授業の後半では、プッチーニ作曲歌劇《蝶々夫人》（初演 1904 年）を取り上げ、日本音楽の引用と、出典と考えられる楽譜について学ぶ。日本音楽における楽譜の位置付けを把握し、何が伝えられ、伝えられなかったのか、理解することを目標とする。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30801	S	日本文化論I	康 潤伊	国文・漢文 学	水 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		芥川賞選評から「日本文学」の枠組みを批判的に考察する この講義では、芥川賞の選評を批判的に検討したうえで、選評の対象となっているテキストの読解も一部行います。扱う小説テキストは、時代を戦後にしぼったうえで、従来の「日本文学」から逸脱するようなものという基準で選んでいます。受賞作だけではなく候補作（つまりは落選作）も扱います。 日本で最も有名な文学賞である芥川賞は、選考委員の討議のもとに決定されます。選考会后、選評が発表されますが、そこには「日本文学とは何か」といった、委員たちの文学観がしばしばにじみ出ています。いくつかのテーマに沿って候補作・受賞作を読み比べることで、「日本文学」の境界線／輪郭線―つまり、何が「日本文学」の範疇に入るものとされ、何がされないのかを批判的に探っていきます。 到達目標は、以下の通りです。 （１）文学作品の周辺情報から問題を発見し、文学テキストの鑑賞や読解に活かせるようになること。 （２）権威を相対化し、批判的に検討できる視点を養うこと。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30355	S	比較地域史	飯田 巳貴	歴史学	火 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		商業の歴史からみる近世の東地中海域と西アジア ＜授業の目標＞ 古代から近世の東地中海域および西アジアの交易について学び、自然条件・政治・慣習など様々な要素と商業の相互作用について考察することで、総合的な視点で社会を見る目を養うことができるようになる。 ＜授業の概要＞ アジア、アフリカ、ヨーロッパの三大陸に囲まれた地中海域は、周辺の陸地とともに、古代から、モノ・ヒト・かね・情報が活発に行きかう場所であり、オリエント、ギリシア、ラテン、アラブ、ユダヤ教、キリスト教、イスラームなど多様な文化や社会が互いに影響しあって重層的な世界が形成されてきました。商業は個人や集団、地域間の「差異」を前提とすることから、必然的に外部の人間との結びつきと共存が不可欠です。地中海世界でも、異なる背景を持ち文化・社会・国家などの境界を超えて動く商人が交流の担い手となり、モノやヒトの往来によって文化や技術も伝播しました。16 世紀以降、世界商業の成立に伴い新たな商業圏が誕生し、プレーヤーが増加しますが、地中海域もまたそれらと密接に関わりながら独自の商業圏を形成しました。オスマン帝国の領土拡大、喜望峯ルートの開拓、世界商業の誕生、北西欧諸国の地中海交易への本格的参入などは、地中海商業にどのような影響を与えたのでしょうか。この授業では、商業、特に繊維製品などモノの交流・交易に関する歴史を通じて、異文化の共存と対立、マイノリティーの活動、海賊集団、ファッションの変遷など、近世の東地中海地域でみられた交流の諸相について考えます。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30836	S	文化人類学I	浜田 明範	文化人類学	木 1	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		文化人類学入門－文化という発想を知る 文化人類学は、日本を含めた世界各地の様々な場所で暮らす人びとの生のあり方を記述・分析することで、私たちが「当たり前」と思っていることを再検討し、ときにそれとは異なる新しい発想を生み出す学問です。その際に、重要な基盤となってきたのは、比較という方法と文化という発想です。この授業では、比較の拠点となるような世界各地の事例を紹介しながら、文化という発想の有用性と欠点を学んでいきます。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31174	S	平和構築論	宮下 大夢	地域文化研 究専攻	金 3	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		平和構築の理論と実践 21 世紀の世界では武力紛争を起因とする深刻な人道危機や大規模な難民の発生が問題となっています。本授業では武力紛争の原因やその影響に関する基礎的な理解を深めます。そして、「人権」「民主主義」「人間の安全保障」「保護する責任」といった規範的概念をキーワードに、平和構築の理論と実践に関する知識を習得します。その上で、武力紛争の影響を受け、脆弱な立場に置かれている人々の「人間の安全保障」を実現するための方法について考察します。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31104	S	民族文化論	塚原 伸治	文化人類学	金 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		現代民俗学 民俗学と聞けば、古くさい文化について扱う学問、あるいは古いものを穿鑿する学問という印象があるかもしれない。しかし、実際の民俗学は近年大きな変化のただ中にあり、私たちが生きる現代社会や人びとの日常について探究する学問へと変貌しつつある。このような新しい民俗学の研究動向をここでは現代民俗学と呼んでおこう。 とはいえ、新しく生まれ変わりつつある民俗学も、これまでこの学問がたどってきた歴史の影響下にあることを忘れてはならない。そこで本講義では、あえて民俗学の最古の研究対象のひとつでもある祭り／祭礼をとりあげ、その現代的状況に触れながら、21 世紀における民俗学を構想する。民俗学の長年にわたる研究蓄積と近年の研究動向の間を往復することで、民俗学のものの見方についても適宜概説する。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30256	S	歴史と文化	渡辺 美季	歴史学	月 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		琉球王国と日本人 現在の沖縄県域には、かつて琉球という王国があった。この王国は、日本（本土）の人々にとってどのような存在だったのだろうか（*）。地理的に日本の隣にあり、江戸時代には日本の支配下にあったことから、身近でよく知られた存在だったと考える人が多いかもしれない。しかし実際には「身近でよく知られた」とは相当異なる状況が展開していた。しかもその状況は「世界」情勢の歴史的展開と密接にリンクしていた。 本講義では、上記の「問い」（*）を軸として、「日本人にとっての琉球」を史料を通じて多角的に検討する。これにより前近代の琉球・日本の接触・交流の実態、情報の在り方、他者／自己認識の様相、さらにはその背景となる「世界」情勢の歴史的展開に対する理解を深め、またそれらを通じて現在の諸地域や国家を相対化する視点を養うことを目指したい。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30803	S	歴史社会論	舘 葉月	歴史学	水 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		第一次世界大戦と世界 第一次世界大戦（1914－1918）は、世界が巻き込まれた未曾有の規模の総力戦であり、各国・各地域の政治、社会、経済が大きく変容する契機となった。本講義では、各回のテーマに従い、前半で関係する史料の読解を行い、後半で解説を行う。さまざまな立場の国・集団・組織が戦時や戦後をどのように生きたかを、史料読解と解説を通じて考察し、大戦の世界史的インパクトを検討する。また、大戦をめぐるさまざまなテーマを通じて、歴史の見方、研究史の理解、史料の扱いに親しむ。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30805	S	ジェンダー論【人文学】	飯田 麻結	表象文化論 コース	水 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		本講義は、フェミニズム理論やクィア理論の歴史的な展開を下敷きに、ジェンダーやセクシュアリティ、身体への人文学的なアプローチを探究し、その上で様々な文化的事象を読み解くための多角的な視点を獲得することを目標とする。前半では主にフェミニズムの理論史の解説を行い、「インターセクショナリティ」といったキーワードを紹介する。後半では具体的な事例を取り上げつつ、フェミニズム／クィア理論の現在における理論的動向を考察する。以上の基礎的な枠組みを踏まえ、学生は本講義を通じて得た知見を同時代的な議論へと敷衍する力を身に着けることが望ましい。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30359	S	教育臨床心理学	石川 亮太郎	心理・教育学	火 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		臨床心理学概論 臨床心理学は、多様な学派の理論をもとに、心理的援助を求めるクライアントの生活の質の向上をめざす学問である。臨床心理学を理解するためには、精神分析学、精神医学、認知行動科学、認知・発達・社会などの心理学諸分野の知識が不可欠である。本講義では、児童・思春期に起こりやすい心理的問題や疾患を例にあげながら、臨床心理学の基礎となる理論や治療法について説明し、学生に臨床心理学の基本を理解してもらう。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31250	S	教育臨床心理学	前田 基成	心理・教育 学	金 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		臨床心理学概論 近年、いじめや不登校の問題行動のほか、自然災害や犯罪被害に関連して心のケア、カウンセリングということが社会的に注目されている。本講義では心の健康である精神保健、適応論と不適応、中学生・高校生の青年期に見られる問題行動などについて、その心理的メカニズムを臨床心理学の基礎知識に基づいて学習する。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31431	S	現代と法	白石 忠志	法学部	火 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		現代と法 法学部で開講されている法学の専門科目を担当する教員が、それぞれの専門分野の具体的課題を紹介します。質疑応答の時間には、担当教員の専門分野に関する一般的な質問なども受け付けます。 法学を学んだ経験が全くなくとも構いません。1 年生も 2 年生も同様に歓迎します。 詳細は Google Classroom で知らせます。Google Classroom の URL は ITC-LMS で知らせます。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30806	S	現代教育論	佐々木 英和	心理・教育 学	水 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		教育・学校心理学 誰もが経験し、かつ言葉としても認知している「教育」。意識的であれ無自覚的であれ、この「教育なるもの」の定義を「教え育てること」として初期設定したり、「学校の中に教育が存在する」と決めつけてしまったりする人が多くないか。もしそうだとすれば、そこに根源的な間違いが潜んでおり、それにより教育実践の可能性が大きく制約されてしまうし、それどころか難題の発生源となることもある。実際、不登校問題など、学校教育の現場で「教師－児童・生徒・学生」関係がうまくいかない背景として、教育者なりの「善意」に基づいた「べき論」が被教育者に一方的に押しつけられるために生じる心理的抑圧の問題が存在しているケースも少なくない。いずれにせよ、教育に対する「思い入れ」の強さがそのまま「思い込み」の強化に転じてしまう愚から脱する必要がある。 上記のような立場を基本とする本講義は、教育的営為に関して、視野を拡大して把握し直せるとともに、柔軟かつ根本的な発想の転換が図れるような力量を涵養しながら、受講者なりの見識を醸成し創造的に論じられる力を育成することを主目的とする。そのための学習支援戦略は、主に以下の三つである。 第一に、大前提として、授業構成を「一般教養の一分野としての教育を学ぶ」という発想と「教育を切り口として教養概念を問い直す」という発想との二本柱で成り立たせ、両者を交差させながら展開する。これにより、表層的には学校に焦点化されがちな教育問題の背景には、家族・地域社会・組織等における人間関係や各種メディアの影響などが複雑に絡みあっており、深みと広がりのある心理社会的問題が存在していることを確認する。 第二に、「教育現場において生じる問題及びその背景」に効果的に迫っていくための手法として、教育問題を「教育の論じられ方の問題」として扱うことを出発点にして、教育学の知識や実践事例などを参照しながら、教育について多角的に検討することにより、受講者が抱えがちな諸々の固定観念を流動化させていく。特に、教育イメージを子どもや学校だけに限定しないとともに、それを「教える－教わる」関係から解放することにより開かれてくる様々な可能性および課題について考察していく。 第三に、「教育現場における心理社会的課題及び必要な支援」を考える際に、「教えこみ」から「学びあい」への転換こそが、教育実践として有効であることを、単なる知的理解としてだけでなく、体験的に味わってもらふ。具体的には、受講者どうしでペアやグループを組み、お互いの話を傾聴しあう実習を行うことなどにより、親や子ども達、悩みを抱えた教師などに対する接し方を実感してもらい、コミュニケーション問題の解決に不可欠なスキルの基本を経験できるように配慮する。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30837	S	現代教育論	橋本 和幸	心理・教育 学	木 1	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		教育・学校心理学 この授業では、「教育現場において生じる問題及びその背景」と「教育現場における心理社会的課題及び必要な支援」について、授業担当者の教育領域の心理臨床家（スクールカウンセラーや教育相談センター相談員）としての実践に基づいて説明する。具体的には、下記の内容を取り扱う。 1. 教育現場において生じる問題及びその背景 いじめ、不登校、学業不振など。 2. 教育現場における心理社会的課題及び必要な支援 教育現場における社会心理的課題：友人関係、発達障害、精神疾患など。 学校内の支援体制と方法：教育相談、スクールカウンセラーなど。 学校外の支援体制と方法：教育委員会、医療機関など。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31417	S	現代経済理論	渡辺 安虎	経済学部	金 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		経済学研究の現在を理解する 経済学及び関連分野の第一線で研究に従事している研究者が、それぞれの分野における研究の現状をわかりやすく解説し、経済学や関連分野のおもしろさや有効性についての理解が広がることを目標とする。 「経済学？（なんや?）」「経済学 www」といった知的態度の学生の履修も強く歓迎する。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31776	S	現代経済理論	鍾 非	経済・統計	金 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要	経済分析の基礎：「数学的因果関係」である関数から始まるミクロ経済学・マクロ経済学・数理統計学 数学的因果関係は、$y=f(x)$という「関数」（一昔前の数学者だと「函数」（例えば、高木貞治）、function）によって表される。函数における因果の「極限的つながり」を示す「微分」（$\Delta x \rightarrow 0, \Delta y/\Delta x$、僕に言わせれば、「極限の分数」）について、（数学特有の厳密さを無視し）優雅に語ってみよう。紙幅の制限に配慮し、ほとんどの東大生にとって常識である微分の定義式を海馬に深く刻みつつ（場所とらず&面倒臭がり屋に最適）、「知的想像力」も少し働かそう（「ユーモア」という特製調味料を小さじ 1/4096）。恋人を喜ばせるため、誕生日にプレゼントを贈る者（なかならずく大学生）が多い。「恋人の嬉しさ（y：果）」と「プレゼントの値段（x：因）」の間の数学的因果関係（増加関数にある数量関係）に注目したい（ただし、プレゼントの値段と嬉しさの度合いはいずれも数値化可能と仮定）。おにぎり一個に比べ、ドイツの高級車・ベンツ一台（Δx_1=ベンツの値段-おにぎりの値段：大）をもらった後の恋人の嬉しさに雲泥の差（Δy_1=省略：大）があることは至極当然であり、おにぎり一個と比べて幕内弁当ひとつ（Δx_2=幕内弁当の値段-おにぎりの値段：小）を食べさせた後の恋人の喜びの僅かな増分（Δy_2=省略：小）をも見逃さず、値段の僅差の商と比較する（$\Delta y_2/\Delta x_2$）のが、微分（正確には、「微分」に近し）。換言すれば、$\Delta y_1/\Delta x_1$ は意味不明（or 数学的には無意味）。もちろん、「ゼロに限りなく近づく値段の極小な増分」（$\Delta x \rightarrow 0$）をより精確に強調したければ、（一番安いのがおにぎりであることを考慮に入れて）やや高価な幕内弁当を二番目に安いだろう食パンに置き換えたほうが、もっと適切（ただし、食パンが高価な場合を除く）。微分の親戚は、積分（同じ事例による定義のユーモア溢れる展開は、ご想像にお任せしますよ）。本講義は、因果関係の大本を異なる角度から捉える微積分（文系の高校数学でも必修）の紹介を皮切りに、経済分析における様々な概念を、その数量的本質を深く掘り下げてしゃきっと解説。「ものの値段が上がれば、消費者はどれほど買い控えるか？」（ミクロ経済学）「一国の経済成長率が上昇すると、失業率はどう変わるか？」（マクロ経済学）「説明変数が 1 % 上がると、従属変数はどう反応するか？」（数理統計学） などなど、ミクロ経済学（例えば「効用」）・マクロ経済学（例えば「比較静学」「動学」）・数理統計学（例えば「回帰分析」）にとって、微積分を出発点とする数量分析こそ、揺るがぬ礎。数、実数、有理数、無理数、関数、因果関係、微積分、指数関数、対数関数、行列（以上、文系の中学校・高校数学）、限界、平均、弾力性、（不）効用、価格、収入、予算制約、利潤、費用、極大（or 極小）化、FOC、消費者・生産者（or 企業）行動、市場、均衡（or 不均衡）、価格の自動調節機能（or 「（神の）見えざる手」）、競争、独占、市場の失敗、余剰、バレート最適（or 効率性）、国家（or 「政府の見える手」、習近平の台詞）、税、所得税、消費税、関税、公共財、モラル・ハザード、逆選択、ただのり、（不）平等、Gini 係数、GDP、失業（率）、金利、貨幣、乗数効果、IS-LM 曲線、金融・財政、財政赤字（黒字）、腐敗（or 「政府の失敗」）、成長（率）、インフレ（デフレ）、確率、平均、偏差、偏差値、分散（標準偏差）、共分散、相関係数、最小二乗法（少なからぬ専門用語を掲げたものの、全部ではない；英文省略）といった重要な基本概念を深く掘り下げて吟味。なお、授業中に試験と似通った計算問題をも適宜出題・解答。「地に足のついた姿勢で、根掘り葉掘りわからせる」のが、方針。絡み合った複雑な事柄を平易に解説することに努める。「脳筋（～知性）」をとことん鍛えるのにこだわった授業を心掛ける。たとえば、成長率の表し方（マクロ経済学）を紹介するとき、なぜ「e(Napier's Number)」という無理数を base とする指数関数（$\exp x$）およびその「いとこ」にあたる自然対数（$\ln x$）が決定的に重要であるかを、「逆関数」という指数関数と対数関数の関係にさかのぼって証明していく。一昔前、数学をほとんど使わぬ統計学のテキストを書いたある先生が、本のタイトルを「涙なし・・・」（ただし、詳細は未確認）とした。それと正反対の意味で、「涙・・・」を否定せず、講義のサブ・タイトルを「嬉し涙ありの経済分析」としてもなかなか興味深い。教育者の着眼点や意図が異なる、大層有益な意見対立だからだ。文系レベルの高校数学に強いアレルギーさえなければ、誰もが興味津々に受講可能。もちろん、理系受講生や数学を得意とする者を決して飽きさせない（恐悦至極）。一年生も二年生も他学部生も PEAK 生も聴講生も大歓迎（出席自由；計算のプロセスを重視）。テキスト（分量多し、全部読まなくていい。土産）、レジメ（テキストの一部＝試験範囲；全部必読）、過去問（詳細な解答を含む）は ITC-LMS（Information Technology Center-Learning Management System）にて公開（閲覧するには、履修登録が必要）。思えば、ノーベル賞経済学者 Paul Anthony Samuelson（neo-classical synthesis：新古典派総合）は名著 Foundations of Economic Analysis（経済分析の基礎）の扉に、「Mathematics is a language」という、彼が尊敬していた数学者・物理学者・物理化学者 Josiah Willard Gibbs (1839-1903)の言葉を引用した。本講義を通じてその素朴にして興味深い言葉の醍醐味を少しでも味わっていただければ幸い。世間にありふれた「物知りクイズ」（僕はだいに疑問）と一味、二味も違う、頭の体操でもある「IQ クイズ」（地頭のみで考えるクイズ）を、授業の翌日にネット出題（自信のある者は答えを zhongf@hotmail.co.jp まで送信）、翌々日に ITC-LMS で正解発表（& 正解者表彰）。クイズを一問出題しよう（偏差値 41）：「コロナ禍」とかけて、「数列の極限」ととく。その心は？ 答え：収束。ガイダンスの「こころ」（本質）を興味深く理解するには、初回 quiz の醍醐味をじっくり味わうのが、大前提。地頭のみで考えよう（以下の記述を、物知りクイズの達人（典型は「東大王」）にプレゼントする。「因果関係」という前述のキーワードを踏まえて言えば、「物知りクイズ」は「果」のみを追いつめる無味乾燥な暗記作業に過ぎず、「因あつての果」や両者のつながりを理路整然と究明するのが、IQ クイズ（初ゼミのシラバス参照）。AI（人工知能）が日進月歩しているなか、生身の人間の存在価値を端的に示す IQ 指数を高めよう。博覧強記≠頭脳明晰。					

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31249	S	日本国憲法	福岡 安都子	法・政治	金 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		教養としての憲法 法学を必ずしも専攻しない学生も対象に、「日本国憲法」の基本的原理を、その歴史的背景にも配慮しつつ講義する。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31838	S	法と社会	高橋 信行	法・政治	火 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目		法と社会—コロナ危機と法 本授業では、「コロナ危機と法」を主題として、コロナ危機に付随して生じた様々な法的問題を取り扱う。その趣旨は以下の「授業の目標・概要」のとおりである。				
授業の目標概要		2019 年末から始まった新型コロナウイルス（Covid-19）の感染拡大により、様々な社会問題が生じており、それに付随して法的問題も増え続けている。典型的には、人々の外出を抑制するために罰則付きの禁止命令を発することの憲法上・法律上の問題を挙げることができるが、それに限らず、感染者・濃厚接触者のプライバシー保護の問題や、ワクチン接種による副作用被害の救済問題、飲食店等に対する休業命令と損失補償といった点である。 本授業では、これらのテーマについて解説を加えるが、前期課程科目としての特性上、法学を専攻することを予定していない者にも十分理解できるように、前提知識の説明から始める。例えば、「休業要請と損失補償」であれば、まずは憲法 29 条 3 項等の求める損失補償制度について説明した上で、コロナ危機で生じた新しい問題を取り上げることがを予定している。また、「感染症対策における国と地方自治体の役割分担」であれば、憲法第 8 章の定める「地方自治制度」の概要を説明してからコロナ危機に関する問題をとりあげる。このように、法学に詳しくない者にも十分理解できるように配慮するため、授業の全てがコロナ問題に費やされるわけではないことに注意してほしい。 また、2021 年度（令和 3 年度）から始まる新しい授業である上に、関連する法律が頻繁に改正されたり、新しい判例が出たりすることも予想されることから、いわば「走りながら考える」授業となる。そのため、準備が必ずしも万全でないままに授業をすることもあり得るが、この点は予め容赦してほしい。 また、コロナ危機は民法や刑法、労働法といった様々な法分野に関係するが、担当者は行政法を専攻する研究者であるので、主として公法（憲法と行政法）に関する法的問題を取り扱うので、本授業でカバーできる範囲はコロナ危機に関する法的問題の一部分にすぎないことにも注意してほしい。 なお、以下で詳しく説明するように、本授業はオンデマンド型授業で実施する予定である。具体的には、毎週、解説動画を録画して Youtube 等で配信するので、受講生は必ず閲覧した上で、予習課題・復習課題に解答することが求められる。詳細については初回のガイダンス時に説明する。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31292	S	法と社会	西土 彰一郎	法・政治	木 1	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目		法理論の探究				
授業の目標概要		ある論者の表現を借りるならば、法理論とは「法システム全体が、環境に適合しつつその首尾一貫性を保つことができるかということについての、法システム内部における法の『反省理論』である」。本講義は、この意味での法理論を受講生諸君とともに探究することを目的とする。その際、社会学における社会システム理論など隣接分野の知見を用いつつ、法の理論的反省を企てている「教科書」を読みとくことにより、以上の目的を追究してみたい。 理論的反省の経験は、「思考の型の中で全体を推論すること」である。したがって、法の内的視点からとはいえ、反省理論を探究することは、様々な分野の学生にとっても刺激的であるように考えられる。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30226	S	社会環境論	永田 淳嗣	人文地理学	月 4	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		熱帯・亜熱帯地域の人文地理学 東アジア、東南アジアの熱帯、亜熱帯地域における、社会変容、資源利用、開発と環境の問題などを、具体的な事例に則して考えるとともに、人文地理学の基礎的な視点や方法論を学ぶ。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30672	S	社会行動論	北村 英哉	心理・教育 学	水 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		社会・集団・家族心理学 本授業は主に専門領域で言えば、心理学、なかでも社会心理学領域の講義を柱とし、家族心理学を補う。社会心理学は人間関係、集団関係の心理学領域であり、三面記事的な「社会」とは異なる。人間についても、自然法則、経済法則などといった他の分野と同様、あるいは独自の形で法則性が見られ、心理学とは人間を科学的に研究・解析してその法則性を樹立する学問分野である。イメージとしては行動科学、人間科学、認知科学といった用語の方が適合するかもしれない。一方、常に社会との関係性をも意識し、広く人文科学と社会科学をつなげる領域総合的な観点を有することも社会心理学の利点と魅力である。社会心理学分野は多岐にわたり、個人の行動分野から対人行動、自己、対人相互作用、集団過程、集合現象、家族関係など広く、経済学や政治学とも密接な関係をもつ隣接分野である。本講義は全体に目配りしながら、「対人関係並びに集団における人の意識及び行動についての心の過程」、「人の態度及び行動」、「家族、集団及び文化が個人に及ぼす影響」など、「公認心理師」の社会・集団・家族の選択科目分野が学べるような講義になっている。 人間関係は誰もが一生経験し、どのような職業についても無関係であることはなく、しかしながら単なる「人間関係のノウハウ」のような通俗本に取り上げられているものとは異なる。その知見は、実験や調査などの実証研究を土台とし、定義された専門用語によってはじめて正確に描写、記述することができるきわめて専門的な知識である。その専門的知識は深めるほどに個人の独創的・創造的な応用によってより深く、鋭く日常と接続し、本人の技量にしがたがって一生役立てていける知識基盤となる。そして重要なのはそれは自分たちだけではなく、他者のためにもなり、またそれは結局ひいては自分のためであることを利他行動の授業回において明確に示すであろう。また心理学は一般に方法の学問と言われるように、その内容だけでなく、研究方法、知の獲得の仕方に特徴と味わいがあり、物の見方の学習こそが一生用いていくことができる最も応用可能な点である。 心理学は題材として人間を俎上に載せ、またその人間のひとは他でもない自分自身であるだろうが、だからと言ってそれは学ばずして十分理解できるものでもなく、そのパースペクティブを獲得することがなければ一生気づかずに過ごしてしまう貴重な知見を豊富に含んでいる。とりわけ進化的なパースペクティブや体内物質、遺伝についての知見は、自分自身で気づくには圧倒的に不可能なアイデアであったり、鋭く実証的な科学的知見であったりする。そもそも統計解析を重視する心理学にあって、人と環境の交互作用は知見の中心であるが、人は直観的に「交互作用効果」が理解できるように頭脳がしつらえられていない。これはきわめて現代的な進展であり、そうした学問の進展は生涯学び続けなければ、どんどん古びてしまうものである。 世間で心理学や人間について誤った言説が溢れているのは人が容易に新たな知見を学習しないからであると言っている。受講者は一生にわたってこれらの知識を現代人として更新していったほしい。そういう意味で本講義の目標はよりよい現代人になることであり、基本的な人間の性質というものへの感受性を高め、その捉え方についてより科学的なスタンスを自分自身に確立させることを目標とする。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30952	S	社会生態学	梶田 真	人文地理学	木 3	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		公共事業と地域経済・社会 本講義では、マクロな制度や政策とミクロな地域との関係について、公共事業と地域経済・社会との関係を事例に検討していきます。この検討作業を通じて、受講者のみなさんに全国あるいはグローバルなスケールで起きている様々な動きとローカルな地域の動態とがどのように結びついているのかを（人文）地理学的な視点から理解していくための見方・考え方を習得してもらいたいと思います。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31252	S	情報認知科学	鈴木 宏昭	心理・教育学	金 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		知覚・認知心理学 記憶、推論、問題解決などの高次認知における、内的資源(情報処理機構、経験的知識、生得的制約)と外的資源(状況、道具、他者)の利用、およびその間の相互作用について論じる。これらを通して、人間の知性を多様な資源の巧みな組合せによる創発として捉える可能性を提示する。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30170	S	人間行動基礎論（理科生）	本吉 勇	心理・教育学	月 3	1 年 理科 2 年 理科
講義題目 授業の目標概要		心理学概論 人間は、環境から受け取った光や音の情報をもとに、外界のモノや出来事を認識し、過去の記憶や与えられた状況に応じて適切に反応し、また他の人間と相互作用することができる。このすぐれて知的な能力はすべて脳の情報処理によるものである。認知科学(cognitive science)とは、心理学・神経生理学・情報工学が密接に結びつきながら、その仕組みを解明し制御することをめざす巨大な学問領域である。 本講義では、多くの錯覚デモや模擬実験を体験しながら、知覚、認識、記憶、感情、思考、意識、社会性といった、人の心の基本的な仕組み及び働きを支えている脳情報処理の原理原則と、その背後にある生理学的・計算論的メカニズムの基礎を学ぶ。それによって、進化と学習が生み出した優れた情報処理マシンとしての脳と人間を理解するための知識と視点を身につけることをめざす。人工知能や脳信号解読を含めた脳工学技術や心理学の成り立ちにも触れる。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30904	S	人間行動基礎論（理科生）	大久保 街亜	心理・教育学	木 2	1 年 理科 2 年 理科
講義題目 授業の目標概要		心理学概論 「心理学の成り立ち」並びに「人の心の基本的な仕組み及び働き」について知識を身につけ体系立てて説明できることを目標とする。現生人類は Homo sapiens と呼ばれる。これは「人間、知的なるもの」と訳される。知性が人間の基本的特徴であることが、この名称からよくわかる。この授業では心理学の立場から人間の知性について講義する。それにあたり、はじめに学問としての心理学の成り立ちを関連諸科学との比較や歴史的展開を通じて紹介する。また、実証的な科学である心理学の測定について検討する、それらを踏まえ、知性について、知覚、記憶、思考、感情といった側面を検討しつつ、基本的な心の仕組みや働きについて学習する。それらを通して人間の知性について理解を深め、心理学の基礎を理解し、願わくは「人間とは何か？」という根本的な疑問を考えるきっかけとしてほしい。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30258	S	生態学	土畑 重人、鈴木 準 一郎	生物	月 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		生態学 生態学は、身近な環境での生き物の生活史から、地球レベルでの生物圏の挙動や物質循環に至るまで、広いスケールを対象にする。同時に、個体内の遺伝的多様性、個体レベルでの種多様性、個体群（集団）や生物群集の動態と多様性、そして物質循環とエネルギー流を示す生態系に至るまで、多段階の階層性を持つことになるので、生態学の理解は多岐に渡り、一筋縄ではいかない面がある。しかし、それが自然界で生活している生き物と生態系の実態であり、生態学を学ぶ面白さでもある。 本講義の初回は生態学とはどのような学問かを紹介した後、前半（担当、土畑）には、生物群集と多種共存の機構／生物の個体数変動／自然選択と生活史の適応進化／性選択と血縁選択／種間の相互作用と共進化／生態的過程と進化的過程の相互作用などを解説する。後半（担当、鈴木）には主に植物生態の視点から、日本の自然の特徴／環境と生物の応答／環境条件と生物群集／陸域のバイオーム／生態系での物質とエネルギーの流れ／土壌の生態学などを解説する。 全体として、基礎科学としての生態学だけに留まらず、人間社会との接点に位置する自然環境や生物多様性の保全、そして生態系への人為的負荷と地球環境への視点など、応用的な側面も併せて講義する。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31105	S	地域生態学	森島 済	人文地理学	金 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		世界の様々な地域の自然環境と社会の適応 気候は、緯度や海陸分布、標高といった気候因子の影響を受けて地域性を持ち、それに関連して人間が利用可能な自然資源にも差異が生じている。気候もまた変動し、人間社会はそれに対し、短期的にも、長期的にも適応しようとし続けている。本授業では、低緯度に広がる乾燥気候帯、熱帯気候帯にみられる多様な自然環境に着目し、その水資源や関連農業に関する、現地調査やモニタリング調査を題材に、地球環境の変化、火山噴火などの自然災害、資源を活用するための技術の導入がもたらす地域の変化に目を向け、地域生態の理解を深めることを目標とする。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30953	S	適応行動論	大槻 久	心理・教育 学	木 3	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		人間の行動と心理の進化的理解 本講義の目標は、人間の身体や行動および心理の特性を進化の観点から理解することである。全ての生物種は進化という途方もなく長いプロセスを経て現在地球上に存在している。従って人間を一つの生物種である「ヒト」として捉えた時、我々の体や心も決して進化とは無縁でなく、そこには進化の痕跡が数多く残されていると考えられる。このような観点から人間の行動を理解する学問は人間行動進化学、心理を理解する学問は進化心理学と呼ばれ、近年目覚ましい発展を遂げている。 本講義では進化論が近現代の人間観・世界観に与えたインパクトを解説した後（第1回）、進化生物学の基本的な概念を学習する（第2～5回）。次に霊長類の特徴や人類の進化史を学び、生物としてのヒトの理解を深める（第6回～第7回）。これらの内容を踏まえた上で、進化が我々の身体や行動そして心理に及ぼしている影響について様々な例を挙げて解説する（第8回～第13回）。具体的にはヒトの生活史、社会性、配偶行動を取り上げる。「人間とは何か」という大きな問題に対し、従来の人文科学や社会科学にはなかった新しい文理融合的アプローチによって迫りたい。 本授業の履修にあたって進化学の知識は前提としない。必要な概念についてはその都度解説する。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30259	S	認知脳科学	石金 浩史	心理・教育 学	月 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		神経・生理心理学 ＜目標＞ ・「脳神経系の構造及び機能」を説明することができる。 ・視覚の特性とその神経科学的基盤を説明することができる。 ・「記憶、感情等の生理学的反応の機序」を説明することができる。 ・「高次脳機能障害の概要」を説明することができる。 ・脳と心の関係を調べる実験的技法を研究に応用できる。 ＜概要＞ 本講義では様々な精神機能の実現に深く関与する「脳」を研究対象とする神経科学分野に関して、いくつかのトピックを選び、基礎的な知識から最新の知見まで紹介する。この分野は心理学・生物学をはじめとして医学・工学・物理学等が結集してその解明に突き進んでいる学際的なフロンティア領域であり、幅広くその応用が期待されている。そして、脳研究の知見は「我々がいかなる存在であるのか」ということを垣間見せてくれる。授業では「心の諸特性」とそれを司る「脳のメカニズム」がどのような実験手法で解明されてきたのかを、視聴覚教材を用いて体験しながら学ぶ。講義では、まず、脳が実現している私達人間の視覚・記憶・感情などの心的特性を学ぶ。また、脳神経系の構造及び機能を学んだ上で、視覚特性を説明する視覚系の概要や記憶・感情等の生理学的反応の機序を理解する。また、高次脳機能障害の概要を学び、そこから示唆されたことを証明した実験研究などを紹介する。さらに、心理・生物データの特性や標準的な科学的取り扱い、およびそれらに基づいた論理展開や解釈の仕方にも勉強した上で、原著論文のデータを交えつつ、「ニューロンの活動」から「皮質レベルの活動」、そして「行動や意識」のレベルにいたるまでの「脳」と「心」の関係を包括的に理解することを目指す。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30361	S	認知脳科学	四本 裕子	心理・教育 学	火 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		神経・生理心理学 認知脳科学、認知心理学、神経科学に関する幅広い分野の基礎を学ぶ。脳機能の各種測定法、脳刺激法を学ぶとともに、脳の構造やはたらき、脳の発達、感覚・知覚、記憶、睡眠など、さまざまな人間の認知的側面とそれに関連する脳のはたらきについて学ぶ。基本的な内容と合わせて、最近の研究によって明らかになった知見を紹介し、認知脳科学についての幅広い理解と興味をうながすことを目標とする。				

スポーツ・身体運動実習		開講区分	S	
授業の目標・概要	週1回の授業を通じて 1.身体および身体運動に関する知識を習得する。 2.自らの身体運動を対象とする実験実習や実技実習を通じて、事物の本質的理解（肌でわかる・体感する）のための基礎技術を習得する。 3.スポーツやトレーニングなどの文化的身体運動の実習による動きの改善・身体能力の向上を通じて、自己の身体の管理・操作技能を習得する。 4.生涯教育としての心身の健康教育・運動習慣の基礎作りを行う。			
授業計画	下記は例年のもの。今年度の対応は検討中。 第1回目の授業で、種目選択を行う。場所は9号館前の掲示板を参照すること。 スポーツコース（テニス、サッカー等）、フィットネスコース、サイエンスコースから選択する。その曜限に開設されている種目と説明は http://idaten.c.u-tokyo.ac.jp/shintai/ を参照のこと。 種目選択以降は、各種目に分かれて行う。			
授業の方法	下記は例年のもの。今年度の対応は検討中。 所定の場所で実施する。基本的には自分の身体を動かして、実習することが第一であるが、選択種目、担当教員により様々なアプローチがなされる。雨天時等で実施場所に変更がある場合等の連絡は、教務課掲示板ではなく、9号館前の掲示板に掲示する。			
成績評価方法	下記は例年のもの。今年度の対応は検討中。 1 出席 スポーツ・身体運動実習の意義は実際に身体を動かすことで、身体運動の科学的法則を認識するとともに、健康・体力・技能を増進し、またその方法を習得することにある。そこで出席（遅刻、早退、見学を含む）はきわめて重視される。 2 達成度 各自が選択履修している授業について、学習達成度の評価を行う。 3 その他 授業中にどのような態度で参加し、そのように自己の役割を認識し、実行しているか、学習内容をどれだけ理解しているのか、等を評価する。			
教科書 履修上の注意	教科書は使用しない。／Will not use textbook 種目選択後のキャンセルは認めない。併せて、1つの学期に3コマ以上登録することは認めない。 種目選択後の種目変更は、特別な事情（病気、怪我など）が無い限り認めない。			
学習上のアドバイス	1コマ1単位であり、2Sセメスター終了時までには2単位、2Aセメスターに2単位、計4単位を上限として履修することができる。盗難が多いので注意する。体育館は、土足、飲食禁止。			
関連ホームページ	http://idaten.c.u-tokyo.ac.jp/shintai/			
※講義の詳細・受講するクラスについては、UTASを参照すること				
時間割 コード	曜限	授業科目名	担当教員	対象クラス
30171	月 3	スポーツ・身体運動実習	実技担当	2年 文科 理科
30362	火 2	スポーツ・身体運動実習	実技担当	2年 文科 理科
30673	水 2	スポーツ・身体運動実習	実技担当	2年 文科 理科
30839	木 1	スポーツ・身体運動実習	実技担当	2年 文科 理科
31106	金 2	スポーツ・身体運動実習	実技担当	2年 文科 理科

スポーツ・身体運動実習（メデ`ィカルケア）			開講区分	S
授業の目標・概要	週1回の授業を通じて 1.身体および身体運動に関する知識を習得する。 2.自らの身体運動を対象とする実験実習や実技実習を通じて、事物の本質的理解（肌でわかる・体感する）のための基礎技術を習得する。 3.スポーツやトレーニングなどの文化的身体運動の実習による動きの改善・身体能力の向上を通じて、自己の身体管理・操作技能を習得する。 4.生涯教育としての心身の健康教育・運動習慣の基礎作りを行う。			
授業計画	下記は例年のもの。今年度の対応は検討中。 第1回目 種目選択（場所は9号館玄関掲示板を参照） 月3、火2、水2、木1、金2のどれかのスポーツ・身体運動実習に出て、自分の選択するメディカルケアコースの登録をする。出席できない場合は身体運動棟で登録する。			
授業の方法	第2回目以降 各自の選択した曜限での授業 下記は例年のもの。今年度の対応は検討中。 各自の状況に応じて、各自に合った運動を処方して行う。			
成績評価方法	毎回日誌をつけて、自己の状況を確認する。 下記は例年のもの。今年度の対応は検討中。			
教科書	1 出席 この授業の意義は実際に身体を動かすことで、身体運動の科学的法則を認識するとともに、健康・体力・技能を増進し、またその方法を習得することにある。そこで出席（遅刻、早退、見学を含む）はきわめて重視される。 2 達成度 各自が選択履修している授業について、学習達成度の評価を行う。 3 その他 授業中にどのような態度で参加し、どのように自己の役割を認識し、実行しているか、学習内容をどれだけ理解しているのか、等を評価する。			
履修上の注意	教科書は使用しない。／Will not use textbook 書名 著者（訳者） 出版社 ISBN 初回のみスポーツ・身体運動実習の授業に参加する。次回から MC の曜限に移行し、教務登録も MC の曜限です。 体育館は土足、飲食禁止。 盗難注意。			
学習上のアドバイス	基本的には健康診断等で保健センターから指示された者が受講するが、本人の申し出によりメディカルケア担当教員の判断によって指示されれば、受講できる。またセメスター途中でも、メディカルケアコースに移動すること、また回復により元の授業に復帰することも可能なので、担当教員とよく相談する。			
関連ホームページ	http://idaten.c.u-tokyo.ac.jp/shintai/			
※講義の詳細・受講するクラスについては、UTAS を参照すること				
時間割コード	曜限	授業科目名	担当教員	対象クラス
30260	月 5	スポーツ・身体運動実習（メデ`ィカルケア 1）	実技担当	2 年 文科 理科
30595	水 1	スポーツ・身体運動実習（メデ`ィカルケア 2）	実技担当	2 年 文科 理科
30028	月 1	スポーツ・身体運動実習（メデ`ィカルケア 3）	実技担当	2 年 文科 理科
30304	火 1	スポーツ・身体運動実習（メデ`ィカルケア 3）	実技担当	2 年 文科 理科

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30363	S 1	システム論	福永 アレックス	情報・図形	火 2, 金 2	2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		システム論 「システム」とは、相互に影響を及ぼしあう要素から構成されるまとまりや仕組みであり、その概念は分野横断的に幅広く応用されている。例えば、国や企業等の社会システムはたんなる人の集合ではなく、複雑な社会システムである。一方、インターネット等の複雑な人工物も、たんなるコンピューターの集合でなく、「システム」である。 本授業ではこのような複雑なシステムを理解、構築、操作する為に役立つ汎用モデル化技術を紹介する。一方、これらのモデル化技術の本質的な限界についても考察する。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31451	S	ヘルス・サイエンス概論	小西 祥子	医学部	金 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要	ヘルス・サイエンスへの招待 人間の健康問題を考えるためには、生命科学・行動科学・情報科学・社会科学などの多様なアプローチを統合した学際的的努力が必要です。そのためには、生化学・生理学・解剖学・遺伝学などの生命現象の基礎をなす学問だけでなく、疫学・生物統計学・医療倫理学・精神保健学・医療経済学・人類生態学・国際保健学・人口学などの保健・医療に関わる応用学問の実践が不可欠です。本授業では、医学部・健康総合科学学科の教員が行っている健康社会の実現を目指した実際の研究活動事例を通して、現代が抱える「ヘルス・サイエンス」の問題と将来展望について学びます。					

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30807	S	科学技術基礎論Ⅱ	廣野 喜幸	哲学・科学 史	水 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		科学論入門——仮説演繹法を知る スマホをはじめとして、現在社会に暮らす我々が科学や技術の恩恵を享受しない日はない。一方、東日本大震災における原子力発電所事故に見られるように、科学技術に起因する厄災・リスクもかつてなく大きくなっている。こうした状況にあって、我々が科学や技術と適切につきあい、的確に制御していくためには、科学や技術に対する一定以上の理解、すわなち科学リテラシーを欠くことはできない。しかし、科学技術を理解し、科学リテラシーを向上させることは、実は難しい。科学技術と一般市民の発想法には質的な違いがあり、この違いを乗り越えるのが、なかなか困難を伴うからだ。科学技術の特異な方法の一つに、仮説演繹法がある。本講義では、仮説演繹法の理解を深め、科学や技術の基本的性格を理解することを目指す。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31415	S	環境・エネルギー工学基礎I	西林 仁昭	工学部	火 2	1年 文科 理科 2年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		最先端科学を理解する化学基礎 現在、科学が取り扱う範囲は、環境やエネルギーなどの分野に加え、バイオ、医学、およびエレクトロニクスなど幅広い領域に広がっている。その結果、従来の化学の基礎のみでこれら最先端科学を理解することが困難になっている。そこで、本講義では、最先端科学を理解するために必要な化学の基礎を学ぶことを目的とする。触媒、高性能電池、自己組織化、ソフトマテリアル、分析デバイス、一分子バイオ、分子設計、人工光合成、有機エレクトロニクスなど最先端の高度な化学を理解するための基礎を学ぶ。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31411	S 1	環境・エネルギー工学基礎I	森田 一樹	工学部	金 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		環境・基盤マテリアル入門 我が国を支えてきたものづくり、すなわち製造業やその技術の発展には、経験や感覚を要する職人の育成はもとより、そのプロセスの根幹となる原理原則に則った技術革新もまた重要である。多くの材料や製品は原料から素材を作り、合成・加工することにより生産されているが、製品寿命を終えると循環されるという持続可能な新たなものづくりシステム構築も促進されつつある。中でも、ベースメタル、セラミックス、ポリマーなど社会の基盤を支えるマテリアルの循環システムやその機能が我々の生活にもたらす影響は非常に大きい。マテリアル循環プロセスにおいては古くは公害、今は CO2 問題、資源・エネルギー問題と枚挙に暇がなく、人類の持続的繁栄に直結している。また、密かに進化し続ける鉄鋼材料が、スカイツリーやゲートブリッジの出現をもたらし、ボディーの高強度軽量化による自動車の燃費や安全性を大きく向上させている。 これらのプロセス技術やパフォーマンス設計を支える学理を体系化した学問領域が、環境・基盤マテリアル工学である。物質や材料を取り扱う工学の基本であり、教養学部で学ぶ物質科学を広くベースにしている。 本講義では、入学直後の皆さんが高校で学んだ物理や化学の知識から、環境・基盤マテリアル工学を通して、自然現象からものづくり技術、パフォーマンス設計、そして持続可能社会への繋がりを理解することを目標とする。その近道として、ものづくりのベースとなる熱力学や力学の基本を理解した上で、社会を支える基盤マテリアルの創成やその循環プロセス設計について、実例を交えて紹介する。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31406	S	環境・エネルギー工学基礎I	小野 靖	工学部	金 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		エネルギー環境論 ーサステナブルな社会は実現できるかー エネルギーは我々の日常から最先端の科学技術まですべての人間活動を生み出す根元といえます。エネルギーなしに考えられる技術は何一つ無いことは明らかですが、そのエネルギーをいかに作りだし、輸送し、制御して、人間が使いやすい形で利用していくかはまさに今世紀の最重要課題といえます。システムの構築次第で社会全体が効率的に働いたり、逆に危機に際して大混乱に陥ることも想定され、社会活動や地球環境を決定する第一義の技術なのです。この講義ではそのエネルギー・環境技術の現状はどんなものか？未来技術はどうあるべきなのか、最新技術はどこまで進んだのか？数人の教官が体系的な講義を行います。エネルギー発生では火力、原子力、核融合、太陽光、風力、シェールガス・オイル、バイオマス、燃料電池、エネルギー輸送では超高压送電、水素エネルギー、スマートグリッド、電力貯蔵では SMES、エネルギー利用ではエネルギーシステム、交通システム、電気自動車、環境保全技術・・・等々、新聞を賑わす最新技術がどんなものなのか、各分野の専門家による講義とプリンストン大学教授の特別講演を含む、一部英語を織り交ぜた授業で理解を深めてもらう予定です。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31413	S	環境・エネルギー工学基礎I	伊藤 大知	工学部	金 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		化学システム工学入門 ー次世代社会のための化学と材料ー 化学とは物質の性質、構造ならびにこれら相互間の反応を研究する自然科学の一部門である。物質を扱う限り、化学的な視点が不可欠であることはいうまでもない。一方、現実の環境問題やエネルギー問題などに取り組もうとすると、化学の知識だけでは不十分であることがわかる。なぜならば、我々が直面している課題は、様々な要因が絡みっており、複雑な様相を呈しているからである。このようなときには、対象を要素から構成されるシステムとしてとらえる、システムのアプローチが大きな力を発揮する。化学システム工学は、これらの問題を取り扱うための方法論を提示する学問である。 本総合科目においては、化学システム工学を基に、化学的な視点（化学反応、材料、エネルギー）に立脚しながら、我々人間社会が直面している課題（気候変動、大気・水環境、安全とリスク、人工臓器・再生医療など）を取り上げることで、エネルギー変換化学、環境化学、安全安心、医療を対象とした、現実の「マクロ」の問題にどのように取り組むかについて講義と議論を行う。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31433	S	環境と生物資源	宮下 直	農学部	水 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		生物多様性と保全 いま、地球環境は激変の時代にあり、生態系の劣化や生物種の絶滅が急速に進んでいる。これは我々人類にとっても重大な問題となっている。水、土、大気、食糧、どれをとっても我々の生活に不可欠であり、そうした「自然の恵み」を抜きにして人類の将来を語ることはできないからである。本講義では、特に生物の豊かさを意味する「生物多様性」に焦点を当て、それが維持されている仕組みや、劣化の実態とその背景要因、生物多様性の保全や再生、そして持続的な利用の在り方の視点から、生物と人間社会の関係性を語る。 具体的には、最初の 2 回で講義全体の枠組みを概説した後で、生態学の基本理論に基づいた生態系のダイナミズムを紹介する。次いで、海、山、里山といった現場に焦点を当て、それぞれの生態系の構造や機能、そこで起きている諸問題とその解決法を紹介する。そして最後には、生物多様性の価値について、それが生み出される仕組みも含めて「生態系サービス」の観点から論じる。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31452	S	看護学概論I	仲上 豪二郎	医学部	木 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		生きることを支える科学 高度に医療技術が発展してきた現代社会では、逆説的ではあるが、疾患を抱えたまま生活する者は多くなり、また、健康への様々なニーズが顕在化してきている。このような社会では、従来の医学モデルでは解決できない様々な課題が生じ始めてきている。特に少子高齢化が高度に進んだ日本においては、この社会を看護学モデルで扱い新たな対処方法を構築することに対する社会的期待が高まっている。つまり、生きることを支える学問である看護学は、人々の健康問題を、身体的、精神的、社会的、霊的に捉えることで、より人々に適合したケアを提供することが出来る。本講義では、看護学の概要と特徴を提示し、今日的な健康問題を解決するための最新の研究成果を紹介することで、今後の看護学発展による国民の健康向上への道筋を議論する。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30100	S	健康スポーツ医学	福井 尚志	スポーツ・ 身体運動	月 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		健康スポーツ医学 現代生活では身体を動かす機会が少なくなったことで健康がさまざまに障害されることが多くなった。糖尿病、高血圧、脂質異常症、心臓病、脳血管障害などの生活習慣病がその代表であるが、肩こりや腰痛も運動の不足と関連している。これらの健康障害を改善しまた予防するためにスポーツがすすめられる。一方、スポーツを過度に行ったことでかえって健康を害する人もいる。運動のしすぎによって病気になり、あるいはスポーツ中に怪我や障害を負うことも少なくない。スポーツ障害の原因は何か、予防のために何をすればよいか、また障害が起った場合スポーツ復帰のためにどういうことをすればよいのかを考え研究するのがスポーツ医学である。本講座では内科、整形外科、精神科、産業医、歯科の専門家から現代人が知っておくべき健康医科学、スポーツ医学などの医学的知識および健康に関する知識を学ぶ。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31402	S	現代工学基礎I	加藤 浩徳	工学部	水 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		「国際プロジェクトと社会イノベーション」 わが国は戦後から 70 年以上が経過する間、急速な少子高齢化など多様な社会構造の変化を経験し、国内経済の様々な仕組みが曲がり角を迎えていることを受けて、近年多方面で構造改革が叫ばれている。一方でグローバル化の進展とともに人・カネ・モノ・情報が国境を超えて容易に移動するようになり、世界標準（グローバルスタンダード）が押し寄せてくるとともに、地球環境問題のようにグローバルスケールで取り組むべき課題も山積している。持続可能な開発目標(SDGs)の実現に向け、これからは、コミュニティのような地域社会で貢献できる人材とともに、国際社会で活躍できる人材が求められている。 工学は、このような国際的課題を解決するための技術を生み出し、それが活用される社会的条件を踏まえながら実践的に課題解決に取り組む学問である。なかでも社会基盤学は、環境・エネルギー問題、自然災害、貧困や格差といった世界の様々な問題に対し、人類社会を支える技術を基礎とした社会イノベーションを構想・実践してきた。本講義では、国際機関や企業と協力して先進国・途上国の課題に取り組む教員が、自身が参画する具体的な国際プロジェクトの事例を紹介しながら、社会基盤学からみた現代工学のあり方を議論する。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30030	S	現代倫理	高橋 哲哉	哲学・科学 史	月 1	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		赦しと和解の現代倫理 国家、民族など集団間の抗争によって生じた傷をいかに克服し、和解にもたらすか。20 世紀末以来のグローバル化によって世界に広がったこの問題は、罪と罰、責任、復讐と赦し等をめぐって、現代倫理の一大テーマでもある。ホロコースト（ショアー）の傷をめぐる戦後世界の歴史を背景に、ハンナ・アーレント、カール・ヤスパース、ウラジーミル・ジャンケレヴィッチ、ジャック・デリダらの哲学的思考を辿り、この問題についての導入としたい。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31403	S	社会システム工学基礎I	羽藤 英二、浦田 淳 司	工学部	木 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		社会システム工学基礎I「東京のインフラストラクチャー（社会基盤学）」 東京は世界有数のメガシティである。単に巨大であるだけでなく、緻密なインフラシステムを有する先端性、日本最大の城下町江戸の血を引く歴史性、豊かな海に面し繊細な地形と川に恵まれた自然性など、多様多彩な特徴や魅力を潜在的に備えたユニークな大都市である。同時に、幾度も深刻な災害に襲われ、その都度再生してきた復興都市でもある。本講義では、社会基盤を構成するそれぞれの専門学術領域の立場から東京のインフラストラクチャーを論じることを通じて、現代都市を構成する社会基盤と都市そのものを理解し考えるための視座と機会を提供するものである。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31404	S	社会システム工学基礎I	安原 幹	工学部	金 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		「建築空間のデザイン&リサーチ」 建築学の扱う範囲は多岐に渡り、意匠、計画、歴史、構造、構法、材料、環境といった全ての分野が、現実の社会と密接に関係している。建築学の目的は、これら諸分野の技術を統合し、様々な社会的な課題を空間的に解決したり、新しい建築空間の創造を通じて、来たるべき社会のあり方を指し示すことである。本授業は、建築学、そして建築実務における諸分野の専門家による多様な講義を通じて、建築における最新の研究事例、また建築が直面する様々な現代的課題や、それらに対する具体的なアプローチ、解決手法を学ぶことを目的とする。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31437	S 1	住環境の科学	青木 謙治、稲山 正 弘	農学部	木 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		人と木と木造建築 地球温暖化などの環境問題に対し、木材の適切な利用を核とした資源循環型社会への移行が世界的に求められています。本講義では、森林資源から木造建築に至るまでの様々な観点で「人と木と木造建築」について学んでいきます。すなわち、木材の微細構造から基礎的物性などに関する基礎知識や、未利用資源あるいはリサイクル利用に関する社会科学的な分野の基礎知識等を学び、木材を有効活用してつくられる製材・木質材料（集成材・合板・繊維板等）の特徴や、木造住宅・中大規模木造建築に至るまでの生産・流通などについて学び、木造建築の設計に必要な基礎知識や様々な木造建築の事例、および居住空間等木材を使用した環境のアメニティ等について学習します。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30262	S	情報メディア基礎論	渡邊 英徳	情報メディア委員会	月 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目		本講義では、情報を“ストック”／“フロー”化するメディアとしての「データビジュアライゼーション」と「デジタルアーカイブ」を作成しながら、情報とメディア・社会の関わりについて考えます。 できごとは、多様な人々の視点を内包しています。多面的な資料を“ストック”した「デジタルアーカイブ」は、できごとの実相を伝えていくための基盤となります。そして「データビジュアライゼーション」によって、アーカイブ化された資料の内容が視覚化され、コミュニケーションが創発して“フロー”が生まれます。				
授業の目標概要		本講義ではまず、各人 1) 情報を“ストック”し、“フロー”化するメディアとしての「データビジュアライゼーション」と「デジタルアーカイブ」のありようを学ぶ 2) ArcGIS, Re:Earth などの使い方を学び、今後の学習・研究において活用していく素養とする 3) レクチャー（ゲスト講師含む）を通して、デジタルアーカイブ・情報メディアについての最新の知見を身に付ける。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31434	S	食糧と環境	高橋 一生	農学部	金 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目		海洋生物資源の特性と利用				
授業の目標概要		地球表面積の 70% を占める水圏（海洋および陸水）は、潮干帯から沿岸、外洋、深海、熱帯域、極域、陸水に至る、多様で変異に富む環境で構成される。水温、塩分、水圧等の大きく異なる棲息環境に、バクテリア、プランクトンなどの微小な生物から、各種の無脊椎動物、魚類、大型ほ乳類に至る多種多様な生物が進化的に適応放散し、独自の生活史を発展させてきた。水圏には地球上のほぼすべての動物門が棲息しており、その多様性は陸上の比ではない。水中での生活を可能にするために、陸上生物には見られない特殊な器官やユニークな代謝経路を発達させた種も多い。そして、これら多様な生物の相互作用により、複雑で豊かな生態系が形成されてきた。しかし、陸上生物である我々 ヒトにとって、水圏にはまだまだ未解明の現象が多く、そこに未知の利用可能性や新たな研究領域の発展可能性を秘めたフロンティアが存在する。一方、広大に見える水圏でも、そこに棲息する生物量は有限である。水圏生態系における物質循環および生物生産の仕組みを理解し、ヒトと水圏生態系の関わりあい方、および再生可能資源としての水圏生物の持続的有効利用のあり方を探ることが、これからの自然共生型の持続可能な社会を構築していくうえでの鍵となる。 本講義では、水圏に棲息する生物およびそれを取りまく環境を対象に、（１）水圏環境および生態系内での物質循環と生物生産について理解すること、（２）食料資源、生化学資源、エネルギー資源などの観点から、水圏生物の持続的有効利用に向けた知識を習得すること、を目標に授業を進める。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31432	S	心身の実践科学	佐々木 司	教育学部	木 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目		現代の社会を生きる心身の知恵				
授業の目標概要		この授業は、急速に変化する現代社会を生きていく上で、またそのような社会の中で相互扶助による貢献を第一義とする市民的エリートとして成長するために不可欠な心身の実践科学とその知識について、理論と実践両面から学ぶことを目的とします。インターネットや SNS の急速な普及（四半世紀前にはこの世に存在しなかった）と情報氾濫、生活の 24 時間化・国際化、産業構造の変化、これらに伴う対人関係の変化など、現代のわれわれを取り巻く環境と状況は加速度的に変化し続けています。このような変化は、当然ながら、心身の健康、ストレス、学習に大きな影響を及ぼし、人間関係、将来設計、社会での適応のあり方、精神疾患などにも影響を及ぼしています。これらは学生の皆さんの現在の生活のみでなく将来の社会人としての活躍にも当然ながら深く関係する問題です。この授業では、教育学部身体教育学コースでの研究内容を紹介しつつ、生活習慣、学習、脳、精神医学、社会など様々な観点からこれらの問題について考えていきます。この中には、相談支援研究開発センターの教員が担当して行う、学生支援の実践した講義も多数含まれます。この講義での学習を通じ、学生生活における健康の維持・向上とともに、将来の社会での活躍のあり方について考えを深める上でも必要な知識とスキルを習得してもらえればと思います。 なお平成 27 年度から開始された学生同士の相互扶助を目的としたピアサポートプログラムに参加希望の学生には、特に履修を勧めます。学生ピアサポーター（一定の研修プログラムを修了した本学学生を相談支援研究開発センター長が認定）として必要な基礎知識の習得に必須の講義が含まれます。当然ですが、それ以外の学生の履修も大いに、かつ平等に歓迎します。				

時間割コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31435	S	森林環境資源学	蔵治 光一郎、佐藤 貴紀、齋藤 暖生、楠 本 大、三浦 直子、 當山 啓介、水内 佑 輔、安村 直樹、藤原 章雄、浅野 友子	農学部	水 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		森の最終形、森とダム、森と癒し 世界の森林が危機的な状況にあり、植林によって環境問題に貢献していることをアピールする企業の CM が TV や新聞に頻繁に流されている。その一方で、日本の国土の 68.5%は森林に覆われている。日本は世界有数の森林大国であり、森林は日本最大の「地主」である。さて、皆さんは、このような広大な面積をもつ森林の実態を、どれだけ知っているだろうか。 高校までの生物や地理で、生き物としての樹木や森林に生息する動物、世界の森林の分布などを勉強した人は多いだろう。しかし森林の全体像を知るためには、森林内で何が起きているかを知る自然科学や、森林を取り扱うための技術といった「理系的アプローチ」だけでなく、森林の歴史、経済・経営、法制度、行政・財政といった「森林と人とのかかわり」＝「文系的アプローチ」の両方をあわせて学ぶことが不可欠である。その意味で、森林は、東京大学前期課程の総合科目で学ぶ対象として最もふさわしい対象の一つである。 森林を学ぶための場として、東京大学は、北海道、東京、千葉、埼玉、山梨、静岡、愛知の 7 県に、山手線の内側の面積の 5 倍以上の面積の森林を演習林として保有しており、その面積は、東京大学の全キャンパス面積の 99%を占めている。 本講義は、駒場キャンパスの教室で、東京大学を卒業して社会で活躍する皆さんが教養として知っておくべき「森林の基礎の基礎」についての講義と、演習林で開講する 1 泊 2 日のフィールドワーク（現地講義）をあわせて行うことで、森林を机上での学習と実体験により総合的に理解することを目的として開講する。フィールドワークでは、現場に常駐して教育研究を行っている教員の指導のもと、森林の現物に触れるとともに、教員と学生のディスカッションを行う。 ※受講人数は 40 名に制限します。受講希望者が 40 名を上回った場合はセレクションを行います。 ※講義室での講義を 7 回行い、別に、1 泊 2 日のフィールドワークを行います。フィールドワークは以下の 1～3 から 1 つを選んで参加します。1～3 にはそれぞれ定員がありますので希望の場所に行けるとは限りません。また、もし空きがあれば、複数のフィールドワークに参加することもできます。 1. テーマ：森の最終形 場所：千葉演習林（千葉県鴨川市） 日程：5 月 28 日（土）、29 日（日） 2. テーマ：森とダム 場所：生態水文学研究所（愛知県瀬戸市） 日程：6 月 4 日（土）、5 日（日） 3. テーマ：森と癒し 場所：富士癒しの森研究所（山梨県山中湖村） 日程：6 月 18 日（土）、19 日（日）				

時間割コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30306	S	身体運動メカニクス	竹下 大介	スポーツ・身体運動	火 1	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		スポーツ動作を科学する 身体運動メカニクスでは、身体と運動をキーワードに、特にスポーツ動作について、自然科学的な研究成果を体系的に講義する。この授業では、通常、健康であれば意識外に迫いやられる「身体や運動」について再認識し、それを自然科学的観点から直視して深く考えること、そしてダイナミックなスポーツ動作の成り立ちをバイオメカニクスの観点から理解することを目的とする。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30840	S	身体運動科学	八田 秀雄	スポーツ・ 身体運動	木 1	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		運動生理生化学 運動におけるエネルギー代謝の知識を健康増進や競技のトレーニングに役立てる 特にこのような厳しい状況の中で、感染に気をつけながらも、日常的に運動をすることの重要性を理解する 生きていることはエネルギーを生み出していることである。そしてエネルギーは基本的には糖や脂肪からミトコンドリアが酸素を利用して ATP の形で生み出されている。運動時にはさらにエネルギー必要量が高まる。そこで本講義では運動時を中心に糖や脂肪がどう代謝されているのかを中心にして、運動時における体内の変化を学ぶ。運動することはエネルギー消費量を高めるが、それだけが運動の効果ではない。運動を継続することで体内の状況をよくすることができる。エネルギー代謝の知識を活かし、今後の健康維持にどのように運動を取り入れていけばよいのかを学ぶ。また健康増進だけでなく競技におけるエネルギー代謝に関する内容も話題として取り上げる。 また乳酸及び運動と疲労に関する内容も多い。乳酸は糖からできるエネルギーであり、老廃物ではなく、無酸素状態からできるものではない。乳酸ができるから疲労するのではなく、むしろ疲労するような運動をしているので、それに対処するためにできるのが乳酸である。 世の中脂肪燃焼がよくいわれるが、あるサプリメントを摂ったからといって脂肪がどんどん減るようなことはあり得ない。運動で代謝を高めるから脂肪が減るのである。また運動では必ず糖を利用するが、糖を利用することは無駄なことではなく、糖尿病の予防になり、結果としては脂肪の減量にも結びつく。そこでこの講義でのもう一つの柱は、おかしな健康情報がいかに多いのかについても学ぶことである。お茶を飲むだけで脂肪が減るのかのようなおかしな情報を鵜呑みにせず振り回されない姿勢＝メディアリテラシーを身につけることも。本授業の目標である。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31436	S	水と土の環境科学	吉野 邦彦	農学部	木 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		食をささえる水と土の環境科学 2050 年までに 90 億人を超えようとしている人口を養っていくためには、食料生産の維持・増大は欠かせない。2015 年 9 月の国連サミットで採択された SDGs を達成するためには、自然環境との調和を図りつつ食料生産の基盤を整備するとともに快適な地域空間を創出する必要があるが、これは容易ではない。様々な個別の問題を自然と社会の法則性や物質の普遍的な特性に基づいて解明し問題解決をすることを可能にするような高度の科学性と専門性が求められる。特に、植物の生育と生態系を条件づける水と土、さらに地域空間における物質循環に関する科学と技術が不可欠である。また、日本国内に限定すると今後、人口減少と高齢化が進むことも考慮すべき重要な事項となる。 この講義では、食料生産、いわゆる農業について、生産効率向上の工夫や持続的な農業生産に関する課題を紹介するとともに農業に関連して生じている様々な環境問題やそのメカニズムを社会的背景と物質循環についての基礎知識やモニタリング技術を含めてわかりやすく解説する。 この講義によって、普段気にしていない水と土を巡る物質循環の科学の私たちの社会・生活における重要性が理解できるようになることを期待する。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31410	S	生体医工学基礎I	高井 まどか	工学部	火 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		バイオマテリアル入門－医療への貢献 今日の生物工学や遺伝子工学、医療工学などの目覚ましい発展により、従来の医療では困難であった疾患の早期発見や再生医療、遺伝子治療などの高度先進医療も現実のものになっていっています。工学の領域でも、このような医療福祉に対する社会的要請に応じて、医用材料、すなわちバイオマテリアルの研究・開発が注目を集めています。この講義では、高度先進医療を支える先端バイオマテリアルについて様々な角度から紹介し、工学と医学・生物学の融合により切り開かれる未来型医療について、皆さんと一緒に考えていきます。バイオマテリアルの入門として、バイオマテリアルの基礎から最先端研究までを紹介します。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31414	S	生体医工学基礎I	南 豪	工学部	金 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		化学生命工学基礎 「化学」によって我々は自らの創造力を駆使し、自然界に存在する分子を手本に、自然界にはない方法で新たな機能を持つ分子や美しい構造を次々に生みだすことができます。 「生命」は化学物質の変換を精妙に行い自律的に活動が続ける複雑なシステムです。生命を「化学」の視点で眺め、理解することは、我々自身を深く知ることになるのはもちろんのこと、生命現象を巧みに操り、役立てるという目標につながります。 21 世紀の人類社会がかかえる課題解決のためにはや欠かすことが出来ない「化学」と「生命工学」、そして両者の融合による「化学生命工学」。「化学生命工学」は我々の生活にどれくらい浸透し、我々の明日をどのように変え、未来に貢献していくのか？ これらの領域が果たす役割の重要性と魅力について、各講師が日本・世界の動向や、時に最新の成果も交えながら分かりやすく紹介します。 本講義では、有機化学、合成化学、触媒化学、グリーンサステナブルケミストリー、高分子化学、超分子化学、分子生物学、生化学、タンパク質工学、細胞工学、酵素工学、抗体工学、糖鎖工学、ケミカルバイオロジー、バイオイメージング、創薬、などのトピックについて扱う予定です。 化学生命工学科のホームページ(http://www.chembio.t.u-tokyo.ac.jp/)から本講義の紹介・最新情報のページにアクセスできます。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31405	S	総合工学基礎I	小野 靖	工学部	金 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		核融合実験基礎講座－人工太陽は創れるか？－ 海水中の重水素の原子核を融合して無尽蔵のエネルギーを得る核融合エネルギー開発は、いわば人工太陽の研究といえます。エネルギー問題の最終解と位置づけられる人工太陽＝核融合開発は、ようやく実用炉が見渡せる段階となり、現在、工学実証のための国際熱核融合炉 ITER を建設する一方で、その先にある経済性の高い原型炉の開発が進み、この数年はベンチャー企業まで生んでいます。 この授業は、講義と実験を組み合わせた「新しいタイプの核融合エネルギー開発の入門授業」といえます。 講義では、核融合炉の原理、特に核融合炉の心臓部である炉心プラズマ閉じ込めと関連技術について理解を深めると共に、軽水炉に対抗しうる経済性の高い核融合炉実現へ進むための最新の研究動向について紹介します。 また、専門に進むための入門実験として東京大学本郷の核融合プラズマ閉じ込め実験を実際に体験し、プラズマの振る舞いについて考えてもらいます。美しく輝くプラズマの挙動を観察し、考える中で、核融合エネルギー開発の現状と将来について理解を深めていただければ幸いです。				

総合科目 E（物質・生命）

時間割コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31419	S 1	化学薬学概論	内山 真伸	薬学部	木 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		ケミカルバイオロジーI（化学からみたケミカルバイオロジー） 医薬を創製し、人類の健康を守ることは薬学の大きな目標の一つである。この目標のために、薬学では、生体や疾患の仕組みを解明するための研究、薬や毒などの物質と生体との相互関係を解明するための研究、生体に有用な物質を創製するための研究などが、互いに連携をとりながら日夜進められている。本講義では、薬学研究の中から主として有機化学あるいは物理化学研究を取り上げ、これらの研究が新薬の創製にいかに重要であるかを平易に解説する。				

時間割コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31453	S	基礎方程式とその意味	濱口 幸一	理学部	木 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		基礎方程式とその意味を考える 物理学がもつ「基礎方程式」（基本法則といってもよい）を掘り下げその意味を考える。 本講義の前半では、現代物理学の大きな柱である量子力学を扱う。後半では、波動、拡散、熱伝導、電気伝導、流体など、物質・エネルギーの動きや流れを表す基本方程式を扱う。 高校までの知識をもとに、それらの基本方程式を導入するとともに、具体的な現象への応用例を通じて、方程式の背後にある物理的な意味の理解を目指す。 これらの基礎方程式は、これまでの古典的なイメージと大きくかけ離れたものもあるが、学生の皆さんの新しい知的冒険を始める一助となるものとしたい。				

時間割コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31108	S	現代物理学	立川 裕二	物理	金 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		ブラックホールの蒸発問題について 一般相対論によると、物質を非常に圧縮するとブラックホールになる。ブラックホールは古典物理学的には何でも飲み込んでしまい何も外に出られない。一方で、量子力学的に扱うと熱的に振舞い、エネルギーを外側へ放射することが知られている。すると、エネルギー保存則により、ブラックホールはいずれ蒸発してしまうはずである。この一連の過程を考察すると、既存の理論物理の枠組みに矛盾があることがわかり、何処をどのように修正すべきかについては研究者の間でも同意がない。この講義では、どのような問題があるかをおおまかに理解することを目標とする。				

時間割コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30031	S	振動・波動論	國場 敦夫	物理	月 1	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		振動・波動論 音や光は我々が生存してゆく上で決定的に重要な情報を担い、音楽、美しい景色、絵画、写真と生活に喜びを与えてくれる。音と光は共に波動現象の典型例であるが、我々の知的興味を引き付ける振動・波動現象は身近なところに数多く存在する。たとえば、ブランコはどうして漕げるのだろうかとか、海の波はどうして波打ち際に碎けるのだろうかなど。また、建造物や製品の設計においても、振動・波動の影響は欠かせない。 このように我々の日常と密接に関わっている振動・波動現象を、物理学の基本法則により根本的に理解することがこの講義の目的である。その内容は古典的な場の理論の初歩を含み、引き続き量子力学、場の量子論を学ぶ者にとっては必須なものでもある。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30264	S	相対論	大川 祐司	物理	月 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		特殊相対性理論 特殊相対性理論の基礎についての講義を行う。 相対性の概念、相対論以前の光の伝播の問題、相対論における異なる慣性系の間の座標変換である Lorentz 変換、テンソルを用いた共変的な記述、相対論的な力学、Maxwell 方程式の相対論的共変性などについて、基本的に教科書に沿って講義を行うが、教科書がなくても理解できるように板書を行う。 高校で習う数学および物理学の知識を前提とし、大学で電磁気学を履修していなくても十分に内容が理解できるように講義を行う。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30365	S	超分子化学	平岡 秀一	化学	火 2	2 年 理科
講義題目 授業の目標概要		分子認識と分子自己集合 殆どの場合、分子は孤立して存在するというより、常に他の分子と相互作用している。特に溶液中では、必ず分子間における相互作用が存在する。このような分子間相互作用は分子骨格を形成する化学結合（共有結合）に比べてとても弱い。が、分子間相互作用が生命系の複雑な仕組みと深く関わり、秩序立ったシステムの形成・維持に寄与している。本授業では、ほぼ全ての分子間相互作用を扱い、さらに分子間相互作用の理解を深めるため、分子軌道により解釈される共有結合との比較も行う。 水素結合やファンデルワールス力は分子間相互作用の一つで、高校化学の教科書でも取り扱われている。しかし、分子間相互作用について、いくつもの基本的な疑問がある。水素結合はどういう元素間で形成されやすく、なぜそうなるのか？DNA の塩基対は水素結合で形成されているが、AT ペアより GC ペアの方が強いのはなぜか？単に水素結合の数だけで説明して良いのか？タンパク質はポリペプチドから形成され、アミド間の水素結合により一義構造へ折り畳まれるが、なぜアミド結合が選ばれたのか？なぜ水に溶けにくい物質は水を嫌って集合化するのか？また、水以外にこのような特性を示す溶媒は存在するのか？ファンデルワールス力は分子間相互作用の中で最も弱い、無視できるほど弱いのか？分子が自発的に集合し、秩序構造を形成する自己集合という現象は、生命システムの形成に欠かせないが、どうやって自己集合体が形成されるのか？自己集合も化学反応の一つだが、その反応機構は、一般的な化学反応と同じような考え方で解釈できるのか？ 本授業では、これらの問題について「分子間相互作用」というキーワードをもとに合理的に考え、結論を導き出している。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30808	S	統計物理学	堀田 知佐	物理	水 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		統計物理学 統計物理は、自然界の身近なマクロな現象をミクロなレベルから解き明かす、現代物理学の基礎的な学問である。鉄は何で磁石に引かれるのだろうか？ゴムは良く伸びるけど、手を離せばもとに戻ってしまう、そんな身近な疑問も、分子、原子、電子といったミクロな構成要素が 無数に集まって統計的にどう振る舞うかを定式化すれば 簡単明瞭に理解することができる。 熱力学では抽象的なマクロ変数をもとに熱平衡という概念を扱った。その際にエントロピーという一見正体不明の物理量が出てきただろう。 ところが統計物理の言葉では、そのエントロピーの正体も少数の原理を仮定するだけで、実に明快に定義することができるのである。 本講義では、統計物理の枠組みを初歩から理解し、そのうえでゴムや磁石などの問題を具体的にに取り上げ、物理学の面白さを知ってもらい、また物理的なものの見方を理解してもらうことを目標にする。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31052	S	物質化学（文科生）	渡辺 正	化学	金 2	1年 文科 2年 文科
講義題目	化学の知恵をもとに、日常生活（食品・体のしくみ・身近な製品・環境）を見つめ直す。					
授業の目標概要	★第1回と第2回はオンライン（詳細は本ページの最下欄とITC-LMS参照）で行います。					
	★★第2回から教科書の内容に入るため、4月13～14日までに教科書を必ず入手してください。					
	中学校理科と高校『化学基礎』程度の知識から「本物の化学」へと歩み出し、それをもとに、命や暮らしと化学のかかわりをつかむ。 原子・分子のミクロ世界を想像する力をつけ、生命のしくみや、暮らしを支える多彩な製品の特性、環境中で進む出来事の素顔を（エネルギーの出入りにも注目しつつ）理解する。 化学用語（和・英）に関心をもつ姿勢も養う。					

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31109	S	物理科学I（文科生）	守田 佳史	物理	金 2	1 年 文科 2 年 文科
講義題目		固体の中の'宇宙'とテクノロジー: A Different Universe				
授業の目標概要		古典/量子物理の基礎を学び、 現代（そして未来)のテクノロジーとの関わりを議論したい。 固体（より一般には凝縮系/場合によっては生物も含む）の中にも Different Universe というべき独自の論理があり、 それは応用へのポテンシャルを 秘めていることが伝わればと思います。 基礎から学ぶので予備知識は不要です。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31445	S	分子化学概論	合田 圭介	理学部	月 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		分子化学概論／Introduction to Molecular Chemistry ナノテクノロジー、バイオテクノロジーなどの新しい技術の誕生・発展に伴って、物質や生体が機能を発現するメカニズムを分子レベルでとらえ、制御することができつつある。一方で、化学を基盤とした基礎・応用科学の急速な発展に伴って、高校の化学と専門課程の化学のギャップは大きくなる一方である。本講義では将来、化学のみならず生物科学や物質関連科学を志向する 1～2 年生にとって不可欠である最新の化学の考え方を理学部化学科の教員がわかりやすく解説する。学部初年のレベルから化学研究の最前線に至る道筋を明らかにすることを目標とする。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30364	S	量子論	加藤 雄介	物理	火 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		量子力学入門 量子力学における基本的な概念と理論の枠組みを、基礎的な物理系の学習を通して体験する。また、発展的な例を通して、量子論が現代物理学の中でどのように展開しているか概観する。これによって量子論の概要を正しく把握し、今後の学習の基礎付けとすることを目指す。				

基礎化学		開講区分	S
授業の目標・概要		「化学」は単に物質の名前を覚えたり、反応式を暗記するような学問ではなく、基礎的な概念に基づいて、多様な物質の構造や性質を体系的かつ包括的に扱う学問である。本講義では、高校で学んだ化学の知識を基礎として、化学に関わる身近な現象や最先端の技術を題材にしながら、その根底にある化学的な概念をできるだけ平易に解説する。これによって、化学の学問体系を大づかみに理解するとともに、化学の面白さを学ぶことを目標とする。また、本講義は、化学系の基礎科目や専門的な内容を扱う総合科目を学ぶための入門的な役割をもつ。本講義で扱う主な項目を以下に示す。 1. 物質の構成（原子の構造、分子の形成、固体の構造と物性、光と分子） 2. 物質の変化（熱力学の法則、化学平衡、反応速度論） 3. 有機化合物（構造と結合、有機電子論、分析化学、触媒化学） 4. 機能性分子と生体関連分子（高分子化学、超分子化学、核酸、タンパク質）	
成績評価方法 教科書 ※講義の詳細・受講するクラスについては、UTAS を参照すること		各担当教員の UTAS シラバスを参照の事。 その他。／Other	
時間割 コード	曜限	担当教員	対象クラス
30232	月 5	角野 浩史、金井 求	1 年 文科 理一(1-12)理二三(1-8)
30313	火 2	山口 和也、寺尾 潤	1 年 文科 理一(13-21)理二三(14-18)
31056	金 2	高鍋 和広、滝川 浩郷	1 年 文科 理一(31-39)理二三(19-24)
31228	金 5	山田 鉄兵、野崎 京子	1 年 文科 理一(22-30)理二三(9-13)

有機反応化学		開講区分	S
授業の目標・概要		理科生はクラス指定された曜日・時間帯で受講する。この科目では、有機化合物の構造・性質・反応・機構について学ぶ。以下に標準的な講義項目を示す。ただし、項目の順序や内容は各教員によって若干異なる。 1. 序論 ・物質化学における有機化学の位置づけ。 2. 炭素が関与する化学結合 ・炭素の原子価状態，正四面体モデル，混成軌道，電気陰性度と結合の極性 ・メタン，エチレン，アセチレンの分子軌道（ σ 軌道と π 軌道） 3. 異性現象と立体化学 ・異性体，立体配座，立体配置，不斉現象，キラリティー，RS表示 4. 有機化合物の性質 ・分子間力，水素結合，分散力，酸と塩基，共役系，芳香族性 5. 有機化合物の反応およびその機構 ・脂肪族求核置換反応，脱離反応，付加反応，付加環化反応，転位反応，芳香族求電子置換反応，カルボニル化合物の反応 ・一次反応，二次反応，反応中間体，反応遷移状態，化学平衡 6. 目的化合物の合成 ・逆合成解析，生理活性物質の合成，機能物質の合成	
成績評価方法		担当教員の UTAS シラバスを参照の事。	
教科書		その他。／Other	
※講義の詳細・受講するクラスについては、UTAS を参照すること			
時間割コード	曜限	担当教員	対象クラス
30002	月 1	大和田 智彦	2 年 文科 理一(11,13-19)理二三(10-13,19,22)
30776	水 5	岩井 智弘	2 年 文科 理一(1-3,5,8-10,22,27-29,32)理二三(1-4,7,9,20-21)
31034	金 1	池本 晃喜	2 年 文科 理一(4,6-7,12,20-21,23-25)理二三(16-18,23-24)
31055	金 2	岩崎 孝紀	2 年 文科 理一(26,30-31,33-39)理二三(5-6,8,14-15)

時間割コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30809	S	宇宙科学I（文科生）	鈴木 建	宇宙地球	水 5	1 年 文科 2 年 文科
講義題目 授業の目標概要		天文学・宇宙物理学の基礎的内容 宇宙における天体現象が、現代科学の手法を用いてどのように理解されているのかを、自ら噛み砕いて把握することが、本講義の目標である。				

時間割コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31013	S	宇宙科学I（理科生）	諏訪 雄大	宇宙地球	木 5	1 年 理科 2 年 理科
講義題目 授業の目標概要		宇宙物理入門 宇宙で起こる様々な現象は、物理を用いた観測や理論に基づいて理解が進んでいる。本講義では、こうした宇宙物理という体系の一端を体感するとともに、現在の宇宙観について学ぶことが目標である。				

時間割コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30369	S	宇宙科学II（理科生）	榎戸 輝揚	宇宙地球	火 2	1 年 理科 2 年 理科
講義題目 授業の目標概要		物理学で見る宇宙（X線天文学） 静的で変化のない宇宙像から、激しく変動する動的な宇宙像へ、私達の世界認識は大きく変わってきた。このような動的な現象が起きる高エネルギー宇宙を調べる強力なツールが「X線天文学」である。本科目では、物理学の基礎課程を学ぶことを大切にしつつ、その知識に基づいて「X線天文学」の入門講座を行う。天文学の知識を得ることと同時に、それを通して物理を学ぶことを目標とする。特に、基礎的な物理の導出をしっかり行った上で、宇宙・天文現象を考える、というスタイルを行う。 本講義では以下のような内容を紹介する。講義順番は変更することがある。 （1）光の性質と宇宙観測の歴史 （2）宇宙の階層構造とX線天体 （3）天体の軌道運動と質量の測定 （4）原子のエネルギー準位とX線分光 （5）宇宙プラズマと熱的放射 （6）ブラックホールの物理学 （7）量子力学とコンパクト天体 （8）パルサーと時系列解析 （9）原子核物理学と放射線の計測 （10）星間空間でのX線の吸収 （11）荷電粒子からの非熱的放射 （12）天文学者が挑む雷の謎（補講で行う）				

時間割コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30228	S	宇宙科学実習I	吉田 慎一郎	宇宙地球	月 4, 月 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		コンピュータを使用した宇宙科学実習 この授業では、国内外の天体望遠鏡、宇宙望遠鏡による天体の観測データを用い、受講者が実際に手を動かして天体の物理的、天文学的情報を引き出す方法の基礎を学びます。また宇宙科学の理論に現れる基本的な方程式をコンピュータで解きながら簡単な数値計算手法を学びます。 場所:KOMCEE-EAST 5 階 宇宙実習室				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31221	S	宇宙科学実習I	吉田 慎一郎	宇宙地球	金 4, 金 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		コンピュータを使用した宇宙科学実習 この授業では、国内外の天体望遠鏡、宇宙望遠鏡による天体の観測データを用い、受講者が実際に手を動かして天体の物理的、天文学的情報を引き出す方法の基礎を学びます。また宇宙科学の理論に現れる基本的な方程式をコンピュータで解きながら簡単な数値計算手法を学びます。 場所:KOMCEE-EAST 5 階 宇宙実習室				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30774	S	宇宙科学実習II	谷川 衝	宇宙地球	水 4, 水 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		宇宙科学の問題に対するデータ処理と数値計算 情報教育棟の計算機を使い、観測によって得られた星、星団、銀河、宇宙の大規模構造などの天文のデータ処理や、天体の運動に関する数値計算を、自ら行うことにより、現在明らかになっている宇宙像を認識する。また、それに伴いプログラミング言語やグラフィックスの初歩を学習する。データ処理や数値計算に必要なプログラミング言語の予備知識は特に要求しない。プログラミング言語には主に python を用いる。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30994	S	宇宙科学実習II	谷川 衝	宇宙地球	木 4, 木 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		宇宙科学の問題に対するデータ処理と数値計算 情報教育棟の計算機を使い、観測によって得られた星、星団、銀河、宇宙の大規模構造などの天文のデータ処理や、天体の運動に関する数値計算を、自ら行うことにより、現在明らかになっている宇宙像を認識する。また、それに伴いプログラミング言語やグラフィックスの初歩を学習する。データ処理や数値計算に必要なプログラミング言語の予備知識は特に要求しない。プログラミング言語には主に python を用いる。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31440	S	応用動物科学I	杉浦 幸二	農学部	木 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		動物生命科学へのいざない 哺乳動物が持つ複雑で雑多な生命現象、新たなバイオテクノロジーについて最新の情報を含め、オムニバス形式で解説する。授業内容は、哺乳類生殖学・感染症学・ペットの問題行動・発生工学・記憶と学習・アレルギーの科学・栄養学・RNA 学・ワクチンの科学などが挙げられ、広範な話題が提供される。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31449	S	現代生物学	近藤 修	理学部	金 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		現代生物学/Modern Biology 現代生物学の目標は、生命現象の基本原則（普遍性）と多様性がどのような仕組みで生み出され、また、それらがどのような過程を経て進化してきたのか、という問題について、本質的理解を得ることにある。このため多様な生命現象を対象として、分子・ゲノム、オルガネラ、細胞、組織、器官、個体、集団に至るさまざまなレベルで研究がなされている。本講義では、今まさに進展しつつある最先端の生物学について、その基礎と発展を学ぶ。具体的には、理学部生物学科で人類学・動物学・植物学の各分野を担当する教員が、それぞれの専門研究分野について概説した後、当該分野の最新の研究成果を紹介し、今後、解決されるべき重要課題について講義する。この講義を通じて生物学の面白さを見出し、人類発展における生物学の意義を考えてもらうことを期待している。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30032	S 1	現代生命科学I（文科生、理一 生）	笹川 昇	生物	月 1	1 年 文科 理一 2 年 文科 理一
講義題目 授業の目標概要		ヒトを中心とした生命科学 われわれ人間にとって一番身近な生き物はヒトです。この講義ではヒトの話題を中心として、生命科学の現在の進展状況について概説していきます。総合科目の観点から、このくらいのことは知っておきたいという内容を授業で取り上げ、それについて科学的に論じられるようになることを目標とします。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
40122	S 2	現代生命科学I（文科生、理一 生）	矢島 潤一郎	生物	金 2	1 年 文科 理一 2 年 文科 理一
講義題目 授業の目標概要		現代生命科学 生命科学の進展は我々の予想をはるかに上回っています。それでも「生命とは何か」といった根本的な問題や、新型コロナウイルスへの対応等、解決すべき点が多々あります。社会に生命科学の知識を還元するためには、文系・理系の枠を超えた知の構築が必要となります。「生物学のようなサイエンスを暗記物にしてしまった」これまでの日本社会の風潮により、文系の人によるサイエンスの理解と理系の人によるサイエンスの理解が大きく乖離してきました。このサイエンスの理解の乖離が、1980-90 年代以降、日本がより高い水準の技術立国へと躍進する機会に、官民が（結果として）正しい判断をできず、テクノロジーに関する競争力低下の一因という可能性があります。ウイルス操作技術・原子力の平和利用など、日本社会で科学的な議論が熟さないのもこうした理解の乖離が一因とも考えられます。本講義では、知識偏重ではなく、「生命とは何か」を考えつつ、原理原則やメカニズムの理解から生命システムを説明する努力をしましょう。こうする取り組みで、「生物学を暗記物にしてしまった」ことで日本社会に残る多くの課題を払拭するヒントを得ましょう。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
40002	S 2	現代生命科学II（文科生、理 一生）	阿部 光知	生物	月 1	1 年 文科 理一 2 年 文科 理一
講義題目 授業の目標概要		植物が周囲の環境とどのように会話して形をつくるのか？ 植物の発生現象に関するさまざまな内容を理解することを目標とする。 植物特有の発生現象に焦点を当て、環境に応じて姿・形を変えていく植物の発生の面白さを学んでいく。単なる知見の紹介にとどまらず、研究の内容や歴史に触れながら講義を進めていく。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31253	S	自然現象とモデル	長谷川 宗良、塩見雄毅、加藤 雄介、上野 和紀、堀田 知佐、池田 昌司、福島 孝治	統合自然科学科	金 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		自然現象とモデル 授業の目標、概要：自然科学では様々な現象のモデル化を行い、観測結果とモデルに基づいた計算結果を比べることで、モデルの成否を判断し、良いモデルは科学理論として受け入れられる。本講義では、物質の性質、すなわち物性科学にテーマを絞り、自然現象がモデルによっていかに説明されるか学んでもらう。 例えば、リニアモーターカー、スーパーコンピュータ、量子通信技術といった最先端の科学技術は、物質の性質、例えば電気伝導度、比熱、屈折率、磁性などを巧みに制御することによって機能している。これらの性質は、物質中の電子の応答の結果である。 しかし、物質中の電子は、莫大な数があり、直感の通じない量子の世界にあるため、物質の性質と電子応答を関係づけるのは困難である。このため、電子の応答を上手にモデル化し、また多数の粒子に特有な現象をモデル化することで、物質の性質と電子の応答の関係を解説する。 本講義は、統合自然科学科・物質基礎科学コースの物理・化学の教員により行われ、実験を専門とする教員は演示実験を取り入れ、理論を専門とする教員はエレガントな学問体系や理論モデル、コンピュータを利用した先端的な科学について分かりやすく解説する。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31439	S	植物医科学	山次 康幸	農学部	水 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		植物医科学概論 世界人口は、2050 年には 90 億を突破すると予想されていますが、それを養う食糧生産の増加率は鈍り、人口増加率の半分にも達しません。そんな中で世界の食糧生産のうち三分の一が微生物病や害虫病、雑草害、生理病、気象害などからなる「植物病」によって失われていることはあまり知られていません。これは世界の飢餓人口を十分に養える量です。この危機的な状況を克服するには、植物を病気から守り、治療する研究を推進する必要があります。一方で、近年の環境問題への意識の高まりとともに、持続性の高い先端農業への転換が強く期待されています。農業や遺伝子組換え作物に変わらうるものとして植物圏微生物叢やゲノム編集作物などが注目を集めています。これら幅広い研究課題を担う学問分野が「植物医科学」です。植物医科学は世界が協調して取り組むべき開発目標 SDGs の 17 のゴールのうち、生産、陸上資源、イノベーション、エネルギーなど実に 10 のゴールに密接に関連する重要な研究分野です。 植物医科学は「植物基礎医科学」と「植物臨床医科学」の二つの側面を持ちます。植物病を防ぐには「なぜ植物は病気にかかるのか」という根本的な疑問についてメカニズムを徹底的に究明する必要があり、そのために最先端の分子生物学、ゲノム科学、AI、バイオイメージング、バイオテクノロジーなど多面的なアプローチにより日々研究が進められています。これらを包括する学問領域が「植物基礎医科学」です。 一方、我が国だけで 2 万種類以上もある植物病を診断し、治療・予防する学問領域が「植物臨床医科学」です。この領域では、「植物基礎医科学」で得られた基礎的な知見を農業現場に活かすことを目的に、最先端の遺伝子組換え技術、ゲノム編集技術、バイオインフォマティクスなどを駆使して、植物病の診断・治療・防除・予防のための高度先端臨床技術の開発を行います。さらに、生産現場で発生する植物の病気を診断し治療する「植物医師」の養成と組織化を担う社会科学研究分野をも包含します。 本講義では、植物学、微生物学、分子生物学から社会科学までを含む極めて幅広い学問領域である「植物医科学」について、基礎から最先端にわたり易しくかみ砕いて紹介し、「植物医科学入門」の講義構成を心掛けました。植物・微生物・昆虫の関わりについて、分子レベルの課題から有機農業、ゲノム編集作物、環境保全など社会的課題に至るまで平易に紹介し、広く普遍的な生命現象を俯瞰できるように構成しています。この分野にはこれまで触れたことのない方々が多いと思います。この講義を通じて皆さんが日頃見過ごしているに違いない身近にたくさんある植物の病気や植物環境微生物に興味をもって頂き、食糧・環境問題にそれらが深く関わっていることを知って頂きたいと考えています。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30367	S	植物科学	末次 憲之	生物	火 2	2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		植物科学 植物学の基礎的なことを学ぶ。植物の分類、形態、生理反応などを概説する。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31111	S	植物科学	佐藤 直樹	生物	金 2	2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		植物の不思議を考える 植物に関するさまざまな内容を幅広く理解することを目標とします。 基礎科目としての生命科学を履修した基礎の上に、植物特有の現象に焦点を当てながら、植物の形態、生理、生化学などを中心として学習することになります。植物の進化や環境との関係、人間社会との関係などについても扱います。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31441	S 1	食の科学	山内 祥生	農学部	火 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		食に関する生命科学 食は、ヒトの生命活動に不可欠であり、栄養素の供給のみならず、香りや味覚を介して感覚を刺激し、さらに体内において疾病の発症を遅延・予防する機能性も発揮する。また一方で、バランスを欠いた食生活は糖尿病や脂質異常症などの生活習慣病の原因になっており、生活習慣病に起因する疾患は世界の主要な死因の一つとなっている。本講義では、食の持つ多様な機能について、多面的角度から学ぶことを目標とする。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31444	S	森の生物学	久保田 耕平	農学部	金 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		森の生物学：共存する森林生物 授業の目標、概要 森林は、生物多様性のもっとも高い生態系のひとつである。そこでは、多種多様な植物、動物、微生物が互いに影響（相互作用）し合いながら、それぞれを取り巻く環境条件に適応して繁殖し、共存している。 森林内の植物は、取り巻く光環境や水環境に自らを適応させ、光合成により有機物を生産して、森林全体の物質収支を支えている。動物は、その植物を食べて有機物を得ている。さらに、植物や動物の遺体を分解して有機物を無機化するのは、菌類などの微生物の役目である。分解された有機物は、やがて再び植物によって有機物へと合成されていく。こうして、森林内で主役を演じる三者の間を有機物が巡っていくが、有機物の受け渡しに平行して、三者の間では、様々な相互作用が起こっている。例えばナラ類は、異なる光条件下でそれぞれの環境に適するよう、生理機能や樹形を変化させる。また、ブナアオシャチホコやスギカミキリはブナやスギの葉や幹を餌にするが、樹木は摂食を防ぐ様々な仕組みを発動して危害を抑制する。森林内には、植食性動物だけでなく、動物や菌類を捕食したり寄生したりする動物も多数生息しており、それらの間でも多種多様な相互作用が繰り広げられている。一方、林床の落ち葉や枯れ木には、腐朽菌が生息しており、有機物の分解を進めている。その他微生物には、マツタケのようにマツの根に共生して植物の生長を助けたり、逆にならたけ病菌のように様々な樹木に甚大な病害を与えたりして、直接的に樹木と相互作用するものもいる。 この講義では、このような森林で見られる樹木の環境への適応と植物－動物－微生物間の複雑な相互関係を、多面的に紹介し、解説する。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30368	S	進化学	増田 建、嶋田 正和	生物	火 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		進化生物学 植物分野の増田と動物分野の嶋田の二人で担当する。初回ガイダンスは、4/19（火）2 限に実施し、授業の進め方、課題の提出方法などを解説する。授業第 1 回（4/23）は増田が「生命の起源」を解説し、第 2 回（4/30）以降は嶋田が進化理論の基本に関する概念を解説していく。(2)自然選択による進化の法則、(3)性の進化と性選択：雄と雌の存在、(4)分子進化の中立説、(5)種分化と分子系統樹、(6)血縁選択理論：利他行動と群れ社会の進化、(7)協力と裏切り：進化のゲーム理論が示す社会の様相を学ぶことになる。後半は、増田が主に植物の進化について解説する。(8)代謝系の進化と光合成、(9)光合成の進化、(10)細胞内共生（真核生物の進化）、(11)陸上植物の進化、(12)未来の植物（遺伝子組み換え植物とゲノム編集）についての講義を行う。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31448	S	人類科学	井原 泰雄	理学部	火 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		人間の本質にせまる科学 生物としてのヒトをあつかう自然人類学の視点から、人類の進化、ヒトの特異性、現代社会におけるヒトの科学について学習し、我々自身に関する理解を深める。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31447	S	生物情報科学	角田 達彦	理学部	水 1	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		生物情報科学 生命科学の最先端の分野である生物情報科学についての基礎をオムニバス形式で紹介する。生物情報科学研究に必要とされる生命科学と情報科学の双方の基礎的な知識と技術を習得する。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31443	S 1	生物素材の科学	齋藤 継之	農学部	木 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		バイオマスの科学 「バイオマス」とは、動植物などから生まれた生物（bio）資源（mass）の総称で、再生可能素材・再生可能エネルギーの原料として、近年急速に注目が集まっています。地球温暖化対策，循環型社会の構築，農山村の活性化，地域環境の改善など様々な方面での活用が望まれており、化石資源の乏しい我が国において次世代社会での利用が期待されている重要な資源です。 本講義では、高校までの勉強で触れられることがなかったバイオマスに関する基礎を学ぶことができ、さらに地球上に存在する様々なバイオマスの化学的・生物学的変換に関する最新の研究およびバイオマスを材料として利用するための最先端の技術などに関して知識を深めることを目標としています。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31418	S 1	生物薬学概論	一條 秀憲	薬学部	金 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		ケミカルバイオロジーII（生物系薬学からみたケミカルバイオロジー） 医療が発達したといわれる現在においても、治療が難しいあるいは治療手段すらない病気が多く、これらの疾患に対する新しい医薬品の開発・創製（創薬）が切望されています。創薬の出発点は治療標的の同定、すなわち病気の鍵となる標的分子の発見とその作用機序の解明にあります。この理解に基づき医薬品の候補となる化合物（低分子有機化合物から生体高分子までを含む）を探索し、安全かつ有効な医薬品が開発されていきます。こうした研究には、「化学的観点あるいは化学的手法を用いて生命現象を解明すると同時に、生体機能を制御する学問分野」であるケミカルバイオロジーの視点が極めて重要です。 病気は身体の中で日常的に営まれている正常な生命活動の破綻により惹起されます。つまり病気の理解のためには正常な生命活動のメカニズムを十分に理解することが不可欠です。実際、生命科学研究の進展により新しい病気の発症機構が次々と明らかになっており、生命科学研究の最先端が薬学研究のフロンティアでもあります。本授業科目では、ケミカルバイオロジーの視点から、生物系薬学分野での最先端の研究結果を織り交ぜながら紹介し、創薬への貢献について解説します。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31113	S	先進科学Iα	野口 篤史	先進科学	金 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		量子技術と量子コンピュータ（アドバンスト理科） 「量子コンピュータ」この単語を聞いたことがあるだろうか。 近年、大学だけでなく、大企業やベンチャー企業までもが量子コンピュータの開発や応用を目指した研究を進めており、夢のコンピュータである量子コンピュータを使える世界が音を立てて近づいてきている。量子コンピュータが扱う量子情報を担う物理系は、分子や原子からなるものから、超伝導体の電気回路からなる人工的な素子まで様々なものが研究されてきた。この講義では、量子コンピュータが扱う量子ビットの基礎を学ぶ。また、授業の中では IBM Q Experience が提供する超伝導量子コンピュータ実機を使用可能なクラウドサービスを利用し、量子アルゴリズムを実際にプログラムし、量子コンピュータにて実行する演習を行う。また、授業の後半ではハードウェアとしての超伝導量子コンピュータの仕組みやその他の量子技術について解説する。 最終日の授業には、実際に超伝導量子コンピュータの研究をおこなっている実験室の見学をする。 python の記述経験や量子力学への知識の有無は問わないので、量子コンピュータ・量子力学に興味のある学生を歓迎します。 受講者数を 20 名程度に制限するので、ガイダンス時にレポート課題によって数学などに関する基礎学力の確認と量子力学への学習意欲に関する調査を行い選抜する。その結果、受講対象者をアドバンスト理科のホームページに掲載する。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31114	S	先進科学IIIα	柳澤 実穂	先進科学	金 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		物理学による生命の記述（アドバンスト理科） 「生命の神秘」を見たとき、それを物理学で説明できたならば、その「神秘さ」は失われてしまうのでしょうか。あるいは、「物質の神秘さ」をもたらすのでしょうか。皆さんの答えがそのどちらであったとしても、生命現象の根底には数多くの物理法則が存在しています。例えば、細胞運動ではタンパク質溶液の液体－固体相転移（ゾルーゲル相転移）やタンパク質の反応拡散波が鍵となります。また近年、細胞内ではタンパク質や核酸が会合し、膜を持たないオルガネラとして機能することが分かってきました。この現象は相分離と呼ばれ、その原理はドレッシングで生じる水・油の分離と同じものです。試験管中でみられる相分離や相転移といった現象は、理論的に記述できるものの、少量かつ非平衡な細胞内での振る舞いとは異なる点も多くがあり、物理的に説明できない現象も多く存在します。こうした溝を埋めるべく、生物学と物理学が協力して研究を展開してきています。本講義では、物理学で説明できる（はずの）物質と生物の境界を明確化することで、現在の物理学で説明できる「物質の神秘さ」や説明できない「生命の神秘さ」を味わうことを目指します。そのため、物理学は得意ではないけれど好きな生物学を極めたい、あるいは、生物学は得意ではないけれど物理学を極めたい、という方を歓迎します。 本講義の前半では、ソフトという力学的性質の定義から、従来の気体・液体・個体とは異なるソフトマター全般の力学的性質について理解します。その後、生物細胞を題材に力学や熱力学、統計力学の知識を総動員しながら、生命を特徴付ける「生物の形、物質の移送、運動」といった現象について物理的に表現します。さらに、状況が許せば、物質である人工細胞と生細胞を実際に観察したり、マイクロキャピラリーと呼ばれる非常に細いガラス管やレーザーピンセットを直接操作する、生物らしさの体験も行います。 本講義では、議論やデモ実験を行うため、受講人数を 20 名程度に制限します。受講希望者が 20 名を超える場合には、ガイダンス後に基礎学力の確認と、生物学と物理学の複合領域への学習意欲に関する調査による選抜を行います。また選抜試験を行った場合、優 3 割ルール適用外となり、成績は 3 割を超えて優を与える場合があります。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31450	S	地球惑星物理学入門	橘 省吾、今田 晋 亮、三浦 裕亮、河 合 研志	理学部	火 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		物理で理解する地球惑星科学 地球惑星でおこる多くの現象は、物理学的なアプローチで研究されている。たとえば、気象は流体力学、地球内部は固体物理学、宇宙空間はプラズマ物理学、惑星形成は天体力学などを基礎としてさまざまに展開している。本講義では、このような物理学について基礎方程式を示すとともにその背景にある物理的意味を詳説し、具体的にそれがどのように最新の地球惑星物理学研究の中で使われているかを講義する。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31442	S 1	天然物の科学	高山 誠司	農学部	水 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		生命を支える生理活性物質 生物が作り出す分子の実体解明から天然物科学がスタートした。それらの中には、生殖、発生・分化、成長、恒常性維持などにおいて、きわめて微量で特有の作用を示すものがある。これらを総称して、「生理活性物質」と呼んでいる。農学部ではこれまで、最先端の精製・構造解析技術を取り入れることで、ビタミン、薬理活性物質、ホルモン、フェロモンなど様々な生理活性物質の発見に成功してきた。新たな生理活性物質の発見は、生命の理解を飛躍的に深化させると同時に、人類の生活の向上に大いに貢献する。そして今日では、生物に関するゲノム情報など多彩な情報の蓄積に伴い、生理活性物質の探索は新たな局面を迎え、従来では全く想定されなかった分子が次々と発見されるに至っている。本科目では、新たな生理活性物質の発見に挑戦している教師陣による講義を通じて、生理活性物質化学の考え方と研究の現状について学ぶ。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30366	S	動物科学	道上 達男	生物	火 2	2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		大学教養で学ぶ動物科学 本講義では、1 年生で履修した生命科学Ⅰ及びⅡの内容を踏まえた上で、動物の分類、機能、構造などに関する基礎的な内容を概説する予定です。具体的には授業計画に記載した内容（おおむね「キャンベル生物学原書 11 版」の 32-34 章、40-51 章に対応）を予定していますが、順序や区切りは変更される可能性があるため、詳細は初回時に説明します。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31110	S	動物科学	大杉 美穂	生物	金 2	2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		動物科学：哺乳類の受精・発生 動物個体の発生、構造、機能についての基礎的な内容を、どのような実験によって得られた知見であるかについて触れながら概説する。特に、受精・発生について哺乳類と他の脊椎動物との間にはどのような違いがあるかといった視点からの解説を行い、がんや生殖医療・再生医療など、日常生活で耳にする事柄についての動物科学的な理解も目指す。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31438	S	微生物の科学	勝山 陽平	農学部	金 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		微生物のバイオテクノロジー バイオテクノロジーは、ヒト以外の生物、特に微生物が保持する様々な能力を人類のために役立てることを目的とした科学技術である。アルコール飲料の醸造に端を発するこの技術は数千年の歴史を持つ。現代では食糧生産、環境浄化、医薬品生産などを通じて社会を支える重要な科学技術である。また、最近では遺伝子組換え技術の発展に伴い、進化工学や合成生物学、ゲノム編集といった新たな概念が生まれ、バイオテクノロジーの応用範囲は広がりがつつあり、持続可能な社会を構築する上で重要な技術の一つである。本講義では、バイオテクノロジーを支える主要な学問である応用微生物学を中心に、これが食糧、医薬そして学問の発展などに果たしている意義を、私たちが現在行っている研究を例に挙げつつ講義する。それを通してバイオテクノロジーの中身を正確に理解し、応用微生物学（バイオテクノロジー）と現代社会の関係を把握することを目標とする。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31407	S	物質・生命工学基礎IA	竹中 充	工学部	火 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		ナノ物理・情報エレクトロニクスの基礎 ナノテクノロジー、情報化社会、エレクトロニクスという言葉聞いたことがあるだろう。これらの先端技術は、electron（電子）のもつ性質を自在に活用し、工学として人間社会に役立てるという考え方の上に成り立っている。エレクトロニクスは、現代社会のあらゆる方面にわたって不可欠な基盤技術であるだけでなく、今後到来すると予想される人工知能社会や量子情報社会においてもそれらを支える必須の基盤技術として、その重要性は増す一方である。この発展を支えているのは、トランジスタを多数組み合わせたプロセッサやメモリなどの集積回路(VLSI)であり、半導体レーザ、光スイッチ、光ファイバなどを用いた光エレクトロニクスである。半導体集積回路(VLSI)は、コンピュータや携帯端末などあらゆる電子機器の心臓部であり高機能化をめざして活発な研究が続けられている。また、光通信や光情報処理技術の必要性が増すと共に、光ファイバ、半導体レーザなどの光エレクトロニクスデバイスも急速に発展しつつあり、グローバルな通信ネットワークを支えている。これらのシステムやデバイスの基盤となる半導体結晶や新しい光・電子材料の開拓など、ナノテクノロジーも含めた基礎物性の分野（物性科学との境界領域）も重要である。特に次世代のデバイスは、ナノメートル(10 ⁻⁹ m)スケールの物理学（ナノ物理）を理解することなしにありえない。本講義では、工学部電気電子工学科の教員が現代社会を支える情報エレクトロニクスの基礎をわかりやすく解説し、AI や量子コンピューター等にもつながる研究の最前線の状況についても紹介したい。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31409	S	物質・生命工学基礎IB	古澤 明	工学部	水 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		量子コンピューター入門 量子コンピューターの研究は、微細加工技術が進歩し、情報処理を担う「素子」が原子レベルに近づきつつある今日、当然の流れと言えよう。「素子」が原子レベルに近づくと、その動作はニュートン力学ではなく量子力学という運動法則に支配される。そこでは、アインシュタインとボーアの論争に代表されるシュレーディンガーの猫状態やEPR相関（一種のテレパシー??）が実際に起こる。量子コンピューターでは、これらの摩訶不思議な「量子効果」を用いて、情報のやり取りや情報処理を行う。この講義では、量子コンピューターの原理と現状についての入門的な講義を行う。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31112	S	惑星地球科学I（文科生）	小河 正基	宇宙地球	金 2	1 年 文科 2 年 文科
講義題目 授業の目標概要		地球内部の研究の歴史 「山はどうやってできたのか?」、「地震や火山活動はなぜ起こるのか?」「地球は 45 億年の間にどのようにその姿を変えたのか?」といった疑問に地球科学者がどのように答えていったかについて、研究者の個性がどう学問の発展に影響したかといった話題にも触れつつ、学問の発展の歴史を辿りながら解説する。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30265	S	惑星地球科学I(理科生)	小宮 剛	宇宙地球	月 5	1 年 理科 2 年 理科
講義題目 授業の目標概要		地球惑星科学概論 I 人類が生活する惑星地球の構成および進化の基本を理解する。地学の基礎を包括的に学ぶ授業として、惑星地球の全体像と進化を説明する。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30101	S	惑星地球科学II(理科生)	中村 尚、升本 順夫	宇宙地球	月 2	1 年 理科 2 年 理科
講義題目 授業の目標概要		地球気候の形成・変動と大気海洋システム ノーベル平和賞にも輝いた 2007 年発表の IPCC（気候変動に関する政府間パネル）第 4 次評価報告書は、地球温暖化と環境変化に関する社会の大きな関心と呼んだ。だが、2011 年の原発事故を経て、地球温暖化への日本社会の関心は一見低下したかに見えた。一方、2018・19・20・21 年暖候期に実際に経験したように、社会に大きな影響を及ぼす猛暑・冷夏、暖冬・寒冬、豪雨・早魃などの異常気象への関心は防災・減災上の観点から益々高まりつつあり、異常気象と地球温暖化との関連性が依然として議論されている。こうした折、昨年夏 IPCC から第 6 次評価報告書が発表され、地球温暖化への関心が再び高まりつつある。人間活動に伴い CO2 など大気中の温室効果気体の濃度が増加し、地上気温に見られる顕著な上昇傾向は紛れもない事実である。IPCC 評価報告書では、今世紀末までに顕著な温暖化が予測されており、海面上昇や海水域の顕著な減少、海洋の酸性化、中緯度大陸の乾燥化など、地球環境に及ぼす深刻な影響が懸念されている。国連の「持続可能な開発目標（SDGs）」の達成も、地球温暖化・気候変動問題の解決なくしては困難であろう。我が国でも原発事業が縮小される中、再生可能エネルギーへの移行が順調に進まない限り、温暖化リスクがさらに高まる可能性も否定できない。そうした中、2015 年末に「パリ協定」が締結されて地球温暖化に対する世界的な取組みが開始され、日本政府もようやくその方向に舵を切った。 このように、地球温暖化に対する様々な緩和策や適応策が採られつつある中、まず求められるのは地球気候の成立ちとその過去から現在に至る変遷、さらには温暖化のメカニズムと予測される気候の将来変化に関する科学的理解である。本講義の目的は正にそれであって、地球温暖化を環境問題として社会倫理の観点から論じたり、温暖化の事実や予測をただ受け容れた上でその対策について論じたりすることでもない。平均状態として温暖化しつつある大気海洋系も、内在する自然変動のために常に揺らぎ、過去に例のない極端な天候が生じやすくなっている。最新の研究により、温暖化シグナルがこうした自然気候変動パターンの変化として現れやすいこと、それ故に温暖化シグナルの地域予測にある程度の不確実性が不可避なこと、さらには 10 年規模の長期自然変動により地球温暖化が加速したり停滞したりすることなどが示唆されている。よって、気候系の自然変動や天候変動のメカニズムの理解を深めることも、温暖化した将来の防災・社会適合上の観点からも重要である。 本講義では、受講者が高校で地学を履修してこなかったことを前提とし、地球気候の成り立ちや大気・海洋の循環やその変動のメカニズムの基礎を解説したのち、地球温暖化やオゾンホールに代表される人為的気候変化のメカニズムや予測されている気候への影響について解説する。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30227	S	惑星地球科学実習	澤木 佑介	宇宙地球	月 3, 月 4	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		惑星地球科学実習 科学は自然現象の観察、データ収集とその取り扱い、解釈という三つの過程を経て論じられ、発展してきました。特に、地球科学は野外実習を通して体験的に科学を学ぶことができ、それらを身近に体験することのできる学問です。本実習では野外観察・室内実験・実習とその議論を通して、地球科学のみならず、科学的なものの考え方を学びます。 使用する道具や材料の数に限りがあるので、受講者希望者数が予定数(40 人)を超えた場合は、初回授業時に抽選等による選択を行います。 月曜日、火曜日の 2 回同じ授業を行うので、いずれかの曜日を選択して下さい。また、本授業は 3、4 限の 2 コマ続きで行います。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30526	S	惑星地球科学実習	澤木 佑介	宇宙地球	火 3, 火 4	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		惑星地球科学実習 科学は自然現象の観察、データ収集とその取り扱い、解釈という三つの過程を経て論じられ、発展してきました。特に、地球科学は野外実習を通して体験的に科学を学ぶことができ、それらを身近に体験することのできる学問です。本実習では野外観察・室内実験・実習とその議論を通して、地球科学のみならず、科学的なものの考え方を学びます。 使用する道具や材料の数に限りがあるので、受講者希望者数が予定数(40 人)を超えた場合は、初回授業時に抽選等による選択を行います。 月曜日、火曜日の 2 回同じ授業を行うので、いずれかの曜日を選択して下さい。また、本授業は 3、4 限の 2 コマ続きで行います。				

総合科目 F（数理・情報）

微分積分学統論		開講区分	S
授業の目標・概要		多変数の微分積分学における様々な基本的手法を取り上げ、例を中心として必要な理論を学び、具体的な問題を扱えるようにする。数学・物理学はもちろんのこと、幅広い理学・工学で用いられる重要かつ有用な手法を取り扱うので、将来少しでも数学的道具を使うのであれば必須の内容である。	
成績評価方法		主として定期試験によるが、担当教員によっては小テストやレポートを含めて評価する場合がある。	
教科書		授業中に指示をする。／Will specify at class time	
関連ホームページ		https://www.ms.u-tokyo.ac.jp/sugaku/advanced_calculus.html	
※講義の詳細・受講するクラスについては、UTASを参照すること			
時間割 コード	曜限	担当教員	対象クラス
30370	火 2	柏原 崇人	2 年 文科 理科
30371	火 2	中野 雄史	2 年 文科 理科
31014	木 5	阿部 紀行	2 年 文科 理科
31015	木 5	三竹 大寿	2 年 文科 理科

常微分方程式		開講区分	S
授業の目標・概要		種々の量の時間発展は、多くの場合、常微分方程式を用いて記述できる。また、電柱の間にぶら下がった電線の形状や屈折する光の経路をはじめ、さまざまな曲線の幾何学的性質を常微分方程式によって特徴付けることができる。常微分方程式は、自然科学や工学、社会科学などの多くの分野で重要な役割を演じている。この講義では、常微分方程式の理論的基礎を学ぶとともに、幾つかの重要な具体例を取り上げ、それぞれの方程式の解法と解の性質について解説する。これらの内容の理解には、微分積分学、および線型代数学で学んだ固有値・固有ベクトルに関する基礎知識が必要となる。したがって、本講義はこれらの知識の総合的応用篇であるとともに、進んで偏微分方程式論を学ぶための入門篇でもある。	
成績評価方法 教科書		主として定期試験によるが、担当教員によっては小テストやレポート等を含めて評価する場合がある。 授業中に指示をする。／Will specify at class time 書名 著者（訳者） 出版社 ISBN	
関連ホームページ		https://www.ms.u-tokyo.ac.jp/sugaku/ode.html	
※講義の詳細・受講するクラスについては、UTAS を参照すること			
時間割 コード	曜限	担当教員	対象クラス
30819	木 1	坂井 秀隆	2 年 文科 理一(1-10)
30820	木 1	岩木 耕平	2 年 文科 理一(11-17)
30821	木 1	柏原 崇人	2 年 文科 理一(18-24)
30822	木 1	松本 久義	2 年 文科 理一(25-32)
30823	木 1	松尾 厚	2 年 文科 理一(33-39)
30824	木 1	緒方 芳子	2 年 文科 理二三(1-2,5,7-11,17)
30825	木 1	長谷川 立	2 年 文科 理二三(3-4,13-16,18,21)
30826	木 1	植田 一石	2 年 文科 理二三(6,12,19-20,22-24)

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30102	S	ベクトル解析	加藤 晃史	数学	月 2	2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		ベクトル解析 1 年生で学んだ「微分積分学」において実数を値に持つ関数の微積分を扱ったが，自然科学では運動する点の速度のようにベクトルに値を持つ時間の関数や，各点の電荷密度のように空間上の関数などが，よくあらわれる．さらに電磁気学における磁場のように，空間上の関数であってベクトルに値を持つものが扱われることも多い．ベクトルに値をもつ関数はベクトル場と呼ばれ，実数に値をもつ通常の関数はスカラー場とも呼ばれる．そのような種々の関数があらわれ，微積分学的な性質とベクトルのもつ性質が組み合わさって重要な役割を演じる自然現象が，電磁気学や流体力学をはじめとして数多くの場面で見かけられる．本科目では自然現象の記述と考察に適用できるそのような数学的枠組みについて解説する．				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30103	S	ベクトル解析	坂井 秀隆	数学	月 2	2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		ベクトル解析 1 年生で学んだ「微分積分学」において実数を値に持つ関数の微積分を扱ったが，自然科学では運動する点の速度のようにベクトルに値を持つ時間の関数や，各点の電荷密度のように空間上の関数などが，よくあらわれる．さらに電磁気学における磁場のように，空間上の関数であってベクトルに値を持つものが扱われることも多い．ベクトルに値をもつ関数はベクトル場と呼ばれ，実数に値をもつ通常の関数はスカラー場とも呼ばれる．そのような種々の関数があらわれ，微積分学的な性質とベクトルのもつ性質が組み合わさって重要な役割を演じる自然現象が，電磁気学や流体力学をはじめとして数多くの場面で見かけられる．本科目では自然現象の記述と考察に適用できるそのような数学的枠組みについて解説する．				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31115	S	ベクトル解析	足助 太郎	数学	金 2	2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		ベクトル解析 1 年生で学んだ「微分積分学」において実数を値に持つ関数の微積分を扱ったが、自然科学では運動する点の速度のよう にベクトルに値を持つ時間の関数や、各点の電荷密度のように空間上の関数などが、よくあらわれる。さらに電磁 気学における磁場のように、空間上の関数であってベクトルに値を持つものが扱われることも多い。ベクトルに値をも つ関数はベクトル場と呼ばれ、実数に値をもつ通常関数はスカラー場とも呼ばれる。そのような種々の関数があら われ、微積分学的な性質とベクトルのもつ性質が組み合わさって重要な役割を演じる自然現象が、電磁気学や流体力学 をはじめとして数多くの場面で見かけられる。本科目では自然現象の記述と考察に適用できるそのような数学的枠組み について解説する。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31116	S	ベクトル解析	清水 勇二	数学	金 2	2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		ベクトル解析 1 年生で学んだ「微分積分学」において実数を値に持つ関数の微積分を扱ったが、自然科学では運動する点の速度のよう にベクトルに値を持つ時間の関数や、各点の電荷密度のように空間上の関数などが、よくあらわれる。さらに電磁 気学における磁場のように、空間上の関数であってベクトルに値を持つものが扱われることも多い。ベクトルに値をも つ関数はベクトル場と呼ばれ、実数に値をもつ通常関数はスカラー場とも呼ばれる。そのような種々の関数があら われ、微分学的な性質とベクトルのもつ性質が組み合わさって重要な役割を演じる自然現象が、電磁気学や流体力学 をはじめとして数多くの場面で見かけられる。本科目では自然現象の記述と考察に適用できるそのような数学的枠組み について解説する。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30266	S	解析学基礎	金子 宏	数学	月 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		解析学基礎 解析学の要である無限操作を誤りなく扱うには深い理解が必要である。この講義では、実数の連続性と ϵ - δ 論法に基づき、数列や関数列の収束などの解析学の基礎となる概念をきちんと取り扱うことによって理解を深める。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30810	S	解析学基礎	高田 了	数学	水 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		解析学基礎 解析学の要である無限操作を誤りなく扱うには深い理解が必要である。この講義では、実数の連続性と ϵ - δ 論法に基づき、数列や関数列の収束などの解析学の基礎となる概念をきちんと取り扱うことによって理解を深める。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30841	S	数理科学概論I(文科生)	志甫 淳	数学	木 1	1 年 文科 2 年 文科
講義題目 授業の目標概要		数理科学概論I 文科生向けに一変数関数の微分法の基本的な考え方から始めて、二変数関数の偏微分法の基礎と応用ならびに重積分に関する基礎的な内容を扱う科目である。社会科学に関連する題材を織り交ぜ、数学的な概念を把握することに重点をおいて講義する。講義内容はおおむね授業計画に記載されている通りであるが、担当教員によって順序は異なることがある。この科目を履修した後に、より進んだ内容を理科生向け総合科目「微分積分学統論」で学ぶことができるが、そのためには「数学 II」「数理科学概論 II」もあわせて履修しておくことが望ましい。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30372	S	数理科学概論III(文科生)	関口 英子	数学	火 2	1 年 文科 2 年 文科
講義題目 授業の目標概要		対称性の数学 複素数の幾何と対称性 複素数を複素数に移す写像の中で、「一次分数変換」という四則演算で表される変換がある。定義は簡単であるが、その幾何構造・代数構造は現代数学における重要な概念である、群やリー群や複素幾何に深く繋がっている。 この講義では、複素数の割り算で表される一次分数変換が、複素平面上の円を円に移すという、驚くべき性質や、写像の合成が「群」という代数構造につながっていること、また、 n 次方程式が複素数の範囲内で解けるという定理などの重要で基礎的な事項を説明する。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30373	S	統計データ解析II	小池 祐太	数学	火 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		データサイエンス入門 ビッグデータの時代と言われている。近年、データの計測およびストレージ技術の発達とともに、大規模データから適切に情報抽出し、それを意思決定に活用することが必須のリテラシーとなっている。いっぽうデータの形式と対応する解析法の変化は著しく、新しい方法を正しく利用するために、普遍的な統計科学の原理を理解することが重要である。基礎となる統計数理とともに、具体的な統計解析手法とその運用を、統計ソフトウェアによるデータ解析実習を通じて習得する。 統計データ解析IIでは、統計ソフトウェア R の説明の後、高次元大規模データに潜む相関構造を発見し計量する多変量解析、および時系列データの基本的な解析法を学ぶ。統計手法の運用とデータハンドリングを実習することに加え、微分積分学、線型代数学等の前期課程数学と連携し、数理科学的側面を意識しながら、実験を介して統計手法の合理性と体系を感得する。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30811	S	統計データ解析II	小池 祐太	数学	水 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		データサイエンス入門 ビッグデータの時代と言われている。近年、データの計測およびストレージ技術の発達とともに、大規模データから適切に情報抽出し、それを意思決定に活用することが必須のリテラシーとなっている。いっぽうデータの形式と対応する解析法の変化は著しく、新しい方法を正しく利用するために、普遍的な統計科学の原理を理解することが重要である。基礎となる統計数理とともに、具体的な統計解析手法とその運用を、統計ソフトウェアによるデータ解析実習を通じて習得する。 統計データ解析IIでは、統計ソフトウェア R の説明の後、高次元大規模データに潜む相関構造を発見し計量する多変量解析、および時系列データの基本的な解析法を学ぶ。統計手法の運用とデータハンドリングを実習することに加え、微分積分学、線型代数学等の前期課程数学と連携し、数理科学的側面を意識しながら、実験を介して統計手法の合理性と体系を感得する。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31117	S	統計データ解析II	鎌谷 研吾	数学	金 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		データサイエンス入門 ビッグデータの時代と言われている。近年、データの計測およびストレージ技術の発達とともに、大規模データから適切に情報抽出し、それを意思決定に活用することが必須のリテラシーとなっている。いっぽうデータの形式と対応する解析法の変化は著しく、新しい方法を正しく利用するために、普遍的な統計科学の原理を理解することが重要である。基礎となる統計数理とともに、具体的な統計解析手法とその運用を、統計ソフトウェアによるデータ解析実習を通じて習得する。 統計データ解析IIでは、統計ソフトウェア R の説明の後、高次元大規模データに潜む相関構造を発見し計量する多変量解析、および時系列データの基本的な解析法を学ぶ。統計手法の運用とデータハンドリングを実習することに加え、微分積分学、線型代数学等の前期課程数学と連携し、数理科学的側面を意識しながら、実験を介して統計手法の合理性と体系を感得する。				

図形科学 B		開講区分	S
授業の目標・概要		3次元立体形状の図的表現および形状処理について、手描作図に基づいた図法幾何学を通して学び、立体形状の把握・伝達・構想能力を養う。 主な項目は以下のとおり。 1.投影法 1.1 投影—投影の原理,各種投影法 1.2 軸測投影,透視投影 2.正投影による空間図形の表現と解析 2.1 点・直線・平面—主・副投影,直線の実長,平面の実形,交わり 2.2 基本的立体—多面体,(円)錐,(円)柱,球,その他の曲面 2.3 基本立体の交わり—切断,相貫	
成績評価方法 教科書 関連ホームページ		出席点、講義期間中に課したレポートおよびセメスター末試験。 授業中に指示をする。／Will specify at class time	
※講義の詳細・受講するクラスについては、UTAS を参照すること			
時間割 コード	曜限	担当教員	対象クラス
30076	月 2	奈尾 信英	1 年 文科 理科 2 年 文科 理一(5-6,8,29)理二三(1-3,6-9,20-22)
30652	水 2	横山 ゆりか	1 年 文科 理科 2 年 文科 理一(12-14,38)理二三(5,12-13,16,18-19,24)
30729	水 3	金井 崇	1 年 文科 理科 2 年 文科 理一(10,15,18,22-23,27-28,30)理二三(23)
30755	水 4	椎名 久美子	1 年 文科 理科 2 年 文科 理一(7,11,16-17,19,24,36-37)
30932	木 3	腰原 幹雄	1 年 文科 理科 2 年 文科 理一(1-4,9,21,26,31-34,39)
31198	金 4	齋藤 綾	1 年 文科 理科 2 年 文科 理一(20,25,35)理二三(4,10-11,14-15,17)
31845	集中	金井 崇	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科

時間割コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31416	S 1	モデリングとシミュレーション基礎I	菅野 太郎	工学部	火 2, 金 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要	コンピュータモデルで社会を観るー社会システムデザインのための科学的アプローチー 社会問題の解決や社会制度設計に役立てるために、人の行動データや WEB 上のビッグデータから統計、数理、認知科学、社会科学、計算機科学などの原理に基づいて様々な人間集団や社会のモデルを構築し、エージェントシミュレーション、ネットワークシミュレーション、インタラクティブシミュレーションなどのコンピュータシミュレーション技術を用いてその振舞いをダイナミックに予測、解析する手法が注目されつつある。本講義では、こうした社会モデリングとシミュレーション技術を活用した社会システムデザイン・分析の代表例と最新の適用事例について紹介しその可能性について議論する。 1「社会システムのモデリングとシミュレーションのための基礎知識」 1.1 基本用語と社会システムデザインの概要 1.2 ヒューマンモデリング I（ヒューマンモデルとは） 1.3 ヒューマンモデリング II（チーム・組織・インタラクション） 1.4 コンピュータシミュレーションの使い方（理解・予測と検証、発見と共創） 2「基本モデルの紹介」 2.1 ライフゲームと創発性 2.2 社会心理モデルとゲーム理論 3「応用例の紹介（金融市場のモデリングとシミュレーション）」 3.1 金融市場の特徴と金融データの統計解析 3.2 金融市場のモデリング 3.3 金融市場のコンピュータシミュレーション 3.4 金融市場制度設計に向けて 4「まとめ」 4.1 まとめ					

時間割コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31412	S	モデリングとシミュレーション基礎I	神原 淳	工学部	木 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要	モデリングと未来予測入門 ～シミュレーションと機械学習でマテリアルの未来を予測する～ 高効率なエネルギー利用や、地球温暖化、資源セキュリティなど、今日の日本は数多くの課題に直面しています。これら不確実な将来と向き合い、安全で快適なそして環境に優しい社会を構築していく必要があります。どんなに複雑な事柄であっても、それらをモデル化し、単純な数式で表現することで、将来起こりうる事がある程度の確度で予測することが可能になります。対象の大小、時間の長短に関わらず取り組む方法は基本的には同じです。 そこで本講義は、身の回りで起きている様々な事象をモデル化、シミュレーションして、未来を予測する基本アプローチを実践的に修得することを目的とします。題材には、実験装置の中で起こる反応の原子・分子の動きから、実際の材料生産現場などで制御する熱伝導現象、地球規模での環境問題や市場発展など、1 ピコ(1 兆分の 1)秒から数分、数 10 年の時間スケールを取り上げます。さらに、機械学習などのデータ駆動型手法を用いて新たな材料開発・プロセス開発を進める最新のマテリアル・インフォマティクスのアプローチをに繋がる機械学習の基礎についても紹介します。また、得られた結果をただ「見せる」だけでなく「魅せる」ためのプレゼン技術についても言及し、文系理系を問わず多くの皆さんにモデル化と未来予測の全体像から利用の仕方、楽しさを学んでもらうことを目的としています。					

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30001	S	基礎統計	安藤 雅和	経済・統計	月 1	1 年 文科 理一(1-10)理二三(1-6,8,13) 2 年 文科 理一(1-7,36-38)理二三(6,8,14,16)
講義題目 授業の目標概要		基礎統計 統計学は、日常生活や社会で起こる様々な現象を観察し、そこから得られる数値データを分析（記述、検証など）して、その現象の法則性を探っていくことを目的としている。近年のコンピュータの普及に伴い、容易にソフトウェアを用いてデータ分析ができるようになってきたが、データの特性や分析の目的に応じた統計手法を用いるためには、統計学の基礎的概念を理解し、数値結果を適切に評価する能力を身につける必要がある。そこで、本講義では、統計学の基礎的概念と統計手法について解説し、どのように現実の問題に適用されているのかを身近な例を用いて説明する。通常、データには対象について知りたいと思う性質とは無関係な変動が加わる可能性があり、そのような偶然的な変動は、確率論の法則に従うものと考えられるため、確率論についても取り上げることにする。そして、確率論を背景にして体系づけられた統計的推測について、推定と仮説検定を通して学ぶ。受講後には、新たな問題に直面した時に自ら統計分析を行い問題解決ができるようになることを目指す。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30233	S	基礎統計	来島 愛子	経済・統計	月 5	1 年 文科 理一(26-33)理二三(12,21-24) 2 年 文科 理一(23-27,29-30,39)理二三(5,12-13,24)
講義題目 授業の目標概要		統計学入門 コンピュータの発達により非常に多くのデータを収集し、分析することが可能となった現在、自然科学や社会科学、多くの分野において統計学の考え方や統計的方法を正しく使うことが必要不可欠となっている。本講義では統計学の基礎となる概念、考え方を解説する。統計学において確率論も重要な基礎であり、記述統計（データの収集・要約）、推測統計（推定・検定）と合わせて扱う。大学の専門課程などにおいてデータを統計的に分析することができるように考え方を身につけることが目標である。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30978	S	基礎統計	松浦 峻	経済・統計	木 4	1 年 文科 理一(13-17)理二三(7,11,14-16) 2 年 文科 理一(20-22,31-35)理二三(17-18,23)
講義題目 授業の目標概要		基礎統計 文理を問わず、あらゆる学問において、データを適切に解析・理解するスキルは重要であり、従って、統計学の素養を身に付けることは必須である。本講義では、(i)データを整理するための平均・分散・ヒストグラムなどの記述統計、(ii)データのふるまいを表す確率分布、(iii)記述統計と確率分布の両者を基礎としてデータを解析する統計的推測、それぞれの基本事項の修得を目標とする。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31054	S	基礎統計	倉田 博史	経済・統計	金 2	1 年 文科 理一(11-12,18-25)理二三(9-10) 2 年 文科 理一(8-10,13-14,28)理二三(1-4,7,9-10,19)
講義題目 授業の目標概要		統計学入門 本講義では、初めて統計学を学ぶ学生を対象に、データ解析・統計学の考え方と実際について、その基本事項を解説する。対象は文理を問わない。専門学部で諸科学を学ぶ際に特に重要な、確率分布（＝現象のモデル化）、独立同一分布性（＝同一条件の下での繰り返し実験）、統計的推測（＝データから母集団への推論）の考え方を理解することに焦点を当てる。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31227	S	基礎統計	宮田 敏	経済・統計	金 5	1 年 文科 理一(34-39)理二三(17-20) 2 年 文科 理一(11-12,15-19)理二三(11,15,20-22)
講義題目 授業の目標概要		基礎統計 統計学とは、調査や実験で得られたデータを基に、そのデータを生み出した背景因子の関係を推測する方法を提供する学問である。本講義は、統計学に初めて触れる初学者を対象に、統計学とデータ解析の基本的な概念と手法を紹介する。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31446	S	計算の理論	今井 浩、小林 直樹	理学部	火 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		計算の複雑さと形式的意味論 計算は、小学校で学ぶ四則演算から始まって、高校までに多項式・関数そしてその微分・積分など様々なものを学ぶ。高校では、教科情報でコンピュータによる計算も少し学び、プログラミングも経験しているだろう。大学では、より高次の計算を対象として学び、情報科学技術が社会基盤となった現代における基盤的学問として理工系分野ではどの分野でも、社会科学分野でもかなりの分野で勉学してくことになる。 本講義は、情報科学の立場から、計算を科学していく。計算とは、何らかの機構を用いて入力情報から所望の条件を満たす出力情報を得る過程であり、人間が自ら能動的に得ることができる操作である。その立場からは、自然界の種々のことも計算という観点で解釈して、新たな世界を開くこともできる。ここでの計算は、高校までのものと違い、理論として確固たる基盤をもつ対象であり、その神髄を知することは次世代の情報科学技術を創出し、今とは違った情報社会を構築していくことにつながる。 講義は、大学 1, 2 年次の学生を対象に、このような計算の理論をわかりやすく講究し、人類が自ら操作して得る新たな科学としての情報科学を理解することを目指す。計算の理論を学ぶことにより、知能に関する研究も自らの視野に入れることができるようになり、そのような方向も示すことにより、初学者を計算と知能を最先端で研究する情報科学の理論にいざなう。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30375	S 1	計算機システム概論	森畑 明昌、千葉 滋、須田 礼仁	教養学部	火 2, 金 2	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		計算機システム概論 計算機システムは現代の情報化社会の基盤となっています。本講義では、計算機システムについて、様々な側面から、それがどのように構成されているか、それを設計・利用する上で理解しなければならない基本原理は何か、ということ学びます。 具体的に扱うトピックは以下の通りです。 1. 計算機アーキテクチャと高速化技術 2. Operating System 3. データベースシステム 4. 分散・並列処理 5. 科学技術計算 6. 人工知能 7. セキュリティ 8. プログラミング言語				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30267	S	計算機プログラミング	松島 慎	教養学部	月 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		プログラム構成論 本講義では、プログラミングの基礎となるデータモデルの考え方を理解し、代表的なデータモデル、例えば、リスト、スタック、キュー、集合、木、グラフ、論理などについては、活用できるようになることを目指す。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
31408	S	情報システム基礎I	古関 隆章	工学部	金 5	1 年 文科 理科 2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		情報システム基礎I 「足からロケットまで---走る／飛ぶ／探る科学入門」 人や物を効率良く運ぶことが、文明社会の成立に欠かせず、移動手段を提供する技術が、我々の生活の基本を支え、そして生活を楽しく豊かにするために大切です。実際、日常的な生活の中で、自動車や鉄道などの身近な交通は不可欠なものとなっていることを実感しているでしょう。人々は太古の昔から、速くて、快適で、便利な移動手段を求めてきました。近年は、これに加えて、安全性への意識も高まっており、環境への負担の少ない交通、高齢社 会への移行に伴い「交通弱者でも移動の自由が奪われない」バリアフリーに対応した交通など、移動手段の「質」に対する要求もさらに高いものとなっていま す。このような様々な要求に応える「運ぶ」営みのために、電気や情報の技術が貢献できることは多く、交通における電気・電子・情報技術の役割はますます大きくなっています。 本講義では、このような視点から、電気エネルギーおよび情報通信や計算機技術を積極的に用いて人や物を「うまく」運ぶ方法論をオムニバス形式で解説します。高校や教養学部で習う物理や数学の延長上にどのようにこれらの技術が構築されているかをできるだけわかりやすく具体的に解説するとともに、最新の研究動向を紹介します。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30374	S	図形科学演習I	舘 知宏、三木 優彰	情報・図形	火 2	2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		ポロノイ図、透視図、曲線折紙 目標： 形状を用いた思考は、言語や数式を用いたものとは本質的に異なるプロセスで理解や創造を飛躍的に手助けする。また図や模型製作による表現は、設計（デザイン）・製造分野における共同作業に欠かせないコミュニケーション手段でもある。本授業では、手描き製図と模型制作を通じて諸概念の図形的理解を深め、設計および、形を通した諸科学現象の解明のための基礎技能を修得する。 概要： 1. 様々な物理現象に現れるポロノイ図について幾何学的理解を深め、平面図形のオフセット、二次曲線でできた Medial Axis の作図を行う。 2. 視覚における透視投影の仕組みについて理解し、実際に立体形状の透視図を作成する。 3. 線織面・可展面について学び、立体の切断と可展面の展開の作図、曲線折紙の製作を行う。				

時間割 コード	開講	授業科目名	担当教員	所属	曜限	対象
30812	S	図形科学演習II	山口 泰	情報・図形	水 5	2 年 文科 理科
講義題目 授業の目標概要		グラフィクスプログラミング Python プログラミングを通じて、2 次元および 3 次元コンピュータグラフィックスの基礎について学習する。				